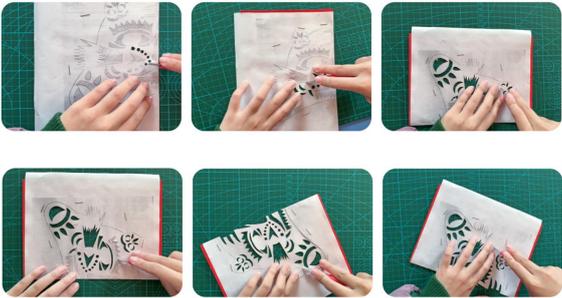


<p>新课教学</p>	<p>化遗产之一。</p> <p>二、实践与练习—剪纸</p> <p>(一) 材料与工具准备</p> <p>材料：彩色宣纸。</p> <p>工具：剪刀、刻刀（刻制剪纸的主要工具，刀片有斜尖和圆口两种，也可用美工刀）、蜡盘、铅笔、订书机等。</p> <p>(二) 工艺实践</p> <p>剪纸技术主要由以下四个步骤完成：纸张选取、画稿、剪刻和展开、揭离等。</p> <p>实践项目：学生分小组后自由选取一个或一组形象进行创作，时间为 40 分钟。</p> <p>1. 纸张选取</p>  <p>2. 画稿</p>  <p>3. 剪刻</p>  <p>作品评比：对完成的作品进行集中点评，方式有生生互评、师生评价、和自我评价等。</p> <p>对优秀作品给予集中展示或收藏。</p> <p>相关链接：</p>	<p>分组准备</p> <p>实践创作</p> <p>教师巡视指导</p> <p>赏析、讨论</p>	<p>锻炼学生实践创作能力与小组合作能力。</p> <p>激发学生创作欲望，引导学生用自己的理解独立完成创作。</p> <p>增强学生对作品的鉴赏分析能力。</p>
--------------------	---	--	--

