

中学历史核心素养的教学策略

华南师范大学历史文化学院

黄牧航



一、策略与教学策略

“策略”一语是指大规模军事行动的计划 and 指挥。（“战术”是指部队的调遣）从更一般的意义讲，策略是为达到某种目的使用的手段或方法。在教育中，这个词一直是与“方法”、“步骤”同义。“策略”还用来指教学活动的顺序排列和师生间连续的有实在内容的交流。在本条目中，“策略”用来表示为达到某种预测的效果。

——《简明国际教育百科全书》，教育科学

出版社，1990年版，教学卷（下），第261-262页



“教学策略是指在课程与教学目标确定以后，依据学生的学习规律和特定的教学条件，有针对性地选择与组合相关的内容、媒体、评价技术、组织形式、方法和各种手段等，以便形成具有效率意义的特定教学方案的原理、原则和方式。”



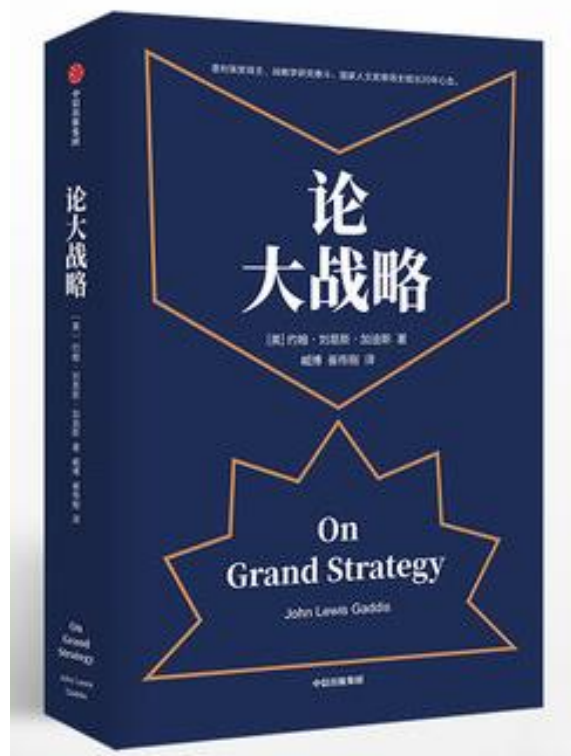


“战略就是目标与能力的平衡。”

——约翰·刘易斯·加迪斯



“如果你寻求的目标超出了你的能力，那么你迟早要调整目标以适应能力。随着能力的提升，你可能会达成更多的目标，但不可能达成所有目标，因为目标是无限的，而能力则永远存在界限。无论你在两者之间达成什么样的平衡，现实和理想之间，也就是你当前所处的位置和你的目的地之间总会存着差距。只有当你在可操作的范围内，将现实与理想之点连在一起（尽管它们之间存在差距），才能称之为战略。”



二、中学历史核心素养的教学策略

1. 主题引领
2. 情境创设
3. 任务驱动
4. 评价反馈



1. 主题引领

所谓**专题**，就是能够把若干孤立的事实按一定的观念和逻辑组合在一起的问题。

所谓**主题**，就是有明确价值导向的专题。



第二环节：新授——欧洲思想解放运动之概览

总结升华？

人文主义

世界观

文

反对神为中心，颂扬人的价值尊严。

人生观

批判禁欲主义，追求现世幸福生活。

政治观

宗

批判封建特权，主张自由平等才能。

科学观

科

批判蒙昧主义，提倡理性科学教育。

国家观

宗

反对割据干涉，拥护集权民族独立。

节选自朱寰主编《世界上古中古史》

理性主义

启

以上四个历史事件都从哪些方面体现和发展了人文主义？

2. 情境创设

“学生能否应对和解决陌生的、复杂的、开放性的真实问题情境，是检验其核心素养水平的重要方面。”

——《课程标准》（2017年版）



导入

康熙四十八年七月十六日李煦奏：

恭请万岁万安。窃提督江南全省军务臣张云翼，于康熙四十八年六月十八日，病患腰痛，医治不痊，于七月初三日巳时身故，年五十八岁，理合奏闻。苏州六月晴雨册进呈，伏乞圣鉴。

康熙朱批：

请安折子，不该与此事一起混写，甚属不敬。尔之识几个臭字，不知哪去了？

展示材料，揭晓谜底：
李煦将请安与大臣病故的信息写在了一处，上呈给了皇帝。

引出“奏折制度”

一、康雍乾时期的君主专制

上奏内容	上奏时间
①请安折	问候皇帝起居，进献贡物
②苏州得雨并报米价折	农业情况 七月
③进元旦龙袍并漆器折	问候皇帝起居，进献贡物
④贺亲征噶尔丹获胜折	边疆与军事 七月
⑤夏季雨足米价如常折	农业情况 七月
⑥请安并报秋收米价折	农业情况 十一月
⑦镇江丹阳一带忽有飞蝗，业经扑灭，不至成灾折	农业情况 七月
⑧祝寿折	问候皇帝起居，进献贡物
⑨闻太仓有人起事折	社会秩序 十二月 十二月初七日
⑩巡盐张应召居官情形折	官员表现 十二月初八日

材料一 李煦奏折目录节选

一、康雍乾时期的君主专制

(1) 奏折制度

- ①内容
- ②特点

康熙四十八年(1709)十月初二《请安折》朱批：

朕无可以托人打听，尔等受恩深重，但有所闻，可以亲手写折奏闻才好。此话断不可叫人知道。若有人知，尔即招祸矣。

康熙四十八年(1709)十二月初二，康熙帝在《扬州冬雪折》中朱批：

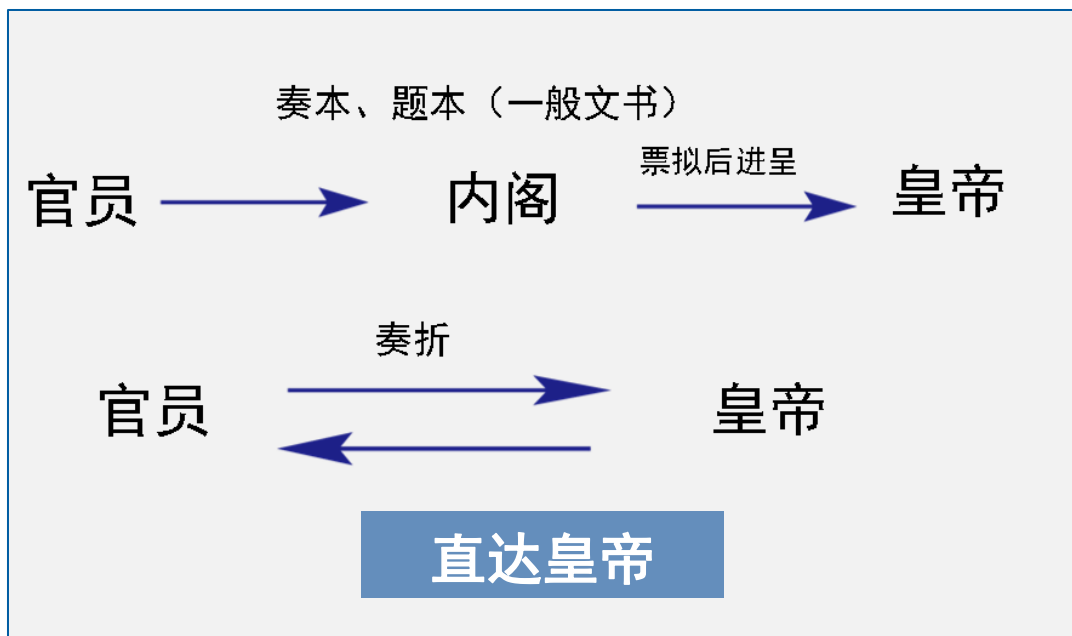
尔亲手写的折子，打发回去，恐途中有所失落不便，所以不存了。尔还打听是甚么话，再写来。密之，密之。

私密性高

一、康雍乾时期的君主专制

(1) 奏折制度

- ①内容
- ②特点



第二环节：新授——欧洲思想解放运动之灵魂



文艺复兴

历史背景

The Black Death

1

薄伽丘的《十日谈》是这样表述当时场景的：每天，甚至每个小时，都有一大批一大批的尸体运到全市的教堂去，教堂的坟地再也容纳不下了。坟地全满了，只好在周围掘一些宽大的深坑，把后来的尸体葬下去，就像海运货物那样叠床架屋地堆放起来。





第二环节：新授——欧洲思想解放运动之灵魂

文艺复兴

综合探究

1

史料展示

材料一 人们开始公开讨论瘟疫的根源，但基督教徒从未放弃他们的解释：这是神对这个充满罪恶的时代的惩罚。曼彻斯特的大主教威廉姆斯·埃丁顿得出一个看起来似乎是必然的结论。人类的纵欲是多么可怕……如今他跟家变本加厉，这理所当然地要激起神的愤怒。这场灾难就是神明对人类这种多罪恶的惩罚。

——[美]霍华德·马凯尔《瘟疫的故事》

(1) 根据材料并结合所学知识，面对“黑死病”横行，教会给出了怎样的解释和解决办法？

(2) 根据材料指出“上帝”的反映如何？分析人们对上帝和教会的信仰会发生怎么样的变化。

疫情来临，教会无效的应对措施使人们对教会的权威产生怀疑。





第二环节：新授——欧洲思想解放运动之灵魂

文艺复兴

综合探究

瘟疫面前，贵族特权阶层也纷纷染病去世，并没有免死特权，平等观念逐渐强化。

1

材料二 卡斯提尔王国（今西班牙境内）的阿尔丰沙十一世是在为的君主中唯一丧命于鼠疫的国君。但是他的邻邦阿拉贡（今西班牙境内）的国王佩德罗却在六个月内失去了妻子、女儿和一个侄女。拜占庭皇帝约翰·坎特库欣失去了儿子。在法兰西，瘸腿的往后让娜和她的儿媳，多芬的妻子博娜·德·卢森堡两人和昂盖朗的母亲死于同一时期。路易十世的女儿，拿伐勒王后是又一个受难者。爱德华三世的二女儿若阿娜，在出嫁给卡斯提尔国王的后嗣佩德罗的途中，死于波尔多。……最具讽刺的是，宣称“黑死病”是上帝在惩罚人类罪恶的大主教埃丁顿，不就也染病身亡。

——芭芭拉·W·塔却曼《“世界之末日——黑死病”》

史料展示





第二环节：新授——欧洲思想解放运动之灵魂

史料展示

文艺复兴

综合探究

随时降临的死亡威胁使人们开始冲破禁欲主义的束缚，追求现世的享乐。

1

材料三 ……只有开怀吃喝，纵情玩笑，才是对付疫病的灵丹妙药。他们说到做到，尽力付诸实现，日以继夜地从一家酒店转到另一家，肆无忌惮地纵酒狂饮……我们的城市陷入如此慎重的苦难和困扰，以至令人敬畏的法律和天条的权威开始土崩瓦解……

——[意]薄伽丘《十日谈》

(4) “黑死病”所带来的无所不在的死亡阴影，使人们的思想价值观念发生了哪些变化？

开始怀疑法纪和圣规；追求现世的享乐。





第二环节：新授——欧洲思想解放运动之灵魂

史料展示

文艺复兴

综合探究

人（医生）开始依靠自己的力量开展自救，人的价值开始凸显。

1

材料四 面对瘟疫，人们试图凭借自己的能力来改善生活。当时法国著名外科医生古依·德·乔利亚克立志找到治疗瘟疫的方法。它在精确的观察分析后，采取了出血疗法，为“黑死病”的治疗积累了宝贵的经验。医生们还总结了一些有益的预防措施，比如消毒通风，多吃水果。此外，在意大利的一些港口还对病人采取隔离措施，这也是今世“海港检疫”的由来。

材料五 对幸存者来说，至少有些好处，劳力不足，可以指望较高的工资。……上层阶级通过政府立法，力图控制工资和物价。不少城市……爆发了劳工起义。欧洲许多地方都有大规模的农民起义。

——[美]帕尔默、乔·克尔顿、劳埃德·克莱默《欧洲崛起：现代世界的入口》

疫情导致社会动荡，劳工、农民起义不断，动摇了封建统治的基础。

3. 任务驱动

“任务驱动”是指学生在教师的指导下，紧紧围绕一个或多个任务进行自主探究或互动协作，通过最终解决问题来达成教学目标的学习实践活动。简单说来，任务驱动的教学设计意味着我们的课堂教学应该是活动课，让学生在实践活动中进行学习。



《普通高中历史课程标准》（2017年版）

附录2 教学与评价案例

1. 导入学习任务一：从城市布局认识城市生活变化

.....

2. 导入学习任务二：从商业和对外交流认识唐宋社会变化

.....

3. 导入学习任务三：学生眼里的唐宋社会变化



任务驱动式的教学

活动化对应的是静态化和惰性化。要让学科知识和学生思维活起来，首先就要让学生的身体动起来。

- 操作学习
- 项目学习
- 做中学
- 综合实践活动



1.19 改变世界面貌的工业革命

通过了解工业革命带来的社会生产力的极大发展以及所引起的生产关系的深刻变化，理解工业革命对资本主义世界体系的形成及对人类社会生活的深远影响。

——《普通高中历史课程标准》（**2017**年版）





(1) 活动主题：探寻资本主义制度确立的思想文化渊源

(2) 活动目标：

能够按照时间顺序和空间要素，建构文艺复兴、宗教改革、启蒙运动之间的相互关联。归纳相关代表人物在历次思想解放运动中的贡献及影响。探究西方人文主义的发展与资本主义制度确立之间的因果关系，对此作出历史唯物主义的解释，学会把握社会发展的历史脉络。





第一组：阅读教材“学思之窗”，搜集相关史料、史实，说明你如何理解这段话？

(文艺复兴背景部分)

教师点拨：在学生研究展示的过程中，我要指导学生从“经济基础与上层建筑关系”角度出发，分析文艺复兴发生的根本原因。

渗透唯物史观的方法论。

封建的中世纪的终结和现代资本主义纪元的开端，是以一位大人物为标志的。这位人物就是意大利人但丁，他是中世纪的最后一位诗人，同时又是新时代的最初一位诗人。

——[德]马克思、[德]恩格斯《共产党宣言》，《马克思恩格斯文集》第二卷

你如何理解这段话？



研究性学习

第二组：了解文艺复兴运动在文学、艺术等方面的成就，结合具体成就案例，完成教材“思考点”的问题？



思考点

文艺复兴只是西方古典文化的“再生”吗？

(文艺复兴的成就部分)



文艺复兴 经典作品

1

“文学三杰”：创作诗篇和小说。讽刺教会的封建腐朽，宣扬人性的自由。

“美术三杰”：描绘现世生活，展现了人物的内心世界。

英国莎士比亚：体现了人文主义的政治理想和道德观念。






第三组：阅读教材“辩论” 图片，讲述赎罪券与马丁路德的故事。（宗教改革部分）





第四组：阅读教材“历史纵横”和人物图片，探究“日心说”的价值，了解近代科学家的科学精神和献身精神。（科学革命部分）



▲ 哥白尼(1473—1543) (绘画作品)

历史纵横

科学与神学的艰难斗争中前进

近代科学革命中所形成的世界观和方法论，冲击了天主教世界观所笼罩的意识形态和神学体系，引起教廷的敌视。哥白尼阐述“日心说”的《天体运行论》被罗马教廷宣布为禁书；通过天文观测证实哥白尼学说的伽利略则被判处终身监禁。但是，他们的科学精神和实践得到天文学家、数学家和哲学家的肯定。





第二环节：新授——欧洲思想解放运动之概览

研究性学习

第五组：阅读教材人物图片，思考为什么后人评论说：“18世纪是伏尔泰的世纪”？



(启蒙运动部分)

启蒙运动示意图

17-18世纪新建立的大学
17-18世纪新建立的科学院
卢梭 启蒙思想家
主要商业城市
神圣罗马帝国国界

伏尔泰
《哲学通信》《路易十四时代》
孟德斯鸠
《论法的精神》《罗马盛衰原因论》
卢梭
《论人类不平等的起源和基础》
《社会契约论》
狄德罗
《百科全书》

伏尔泰 (1694—1778) (绘画作品)

▲ 伏尔泰 (1694—1778) (绘画作品)

伏尔泰是启蒙运动的代表人物，他认为自然赋予人类以自由平等的权利。他说：“本身自由，周围的人与自己平等——这才是真正的生活，人们的自然生活。”他曾因反抗专制制度两次被囚禁。

二、疆域的奠定

1. 开拓和巩固版图

请将史事序号，标注在教材第80页地图中的对应位置。

⑨ 建立盟旗制度；
⑩ 平定准噶尔

⑥ 平定大小和卓叛乱；
⑦ 设立伊犁将军

④ 册封达赖、班禅；
⑤ 派遣驻藏大臣；
⑧ 颁布《钦定藏内善后章程》

③ 抵御沙俄入侵；签订《尼布楚条约》

① 郑成功收复台湾；② 清设台湾府，隶属福建省



二、疆域的奠定

2. 清代边疆政策特点

请自拟一个分类标准，对上述事件进行分类。

对内/对外

武力/和平

概括清代巩固边疆的政策有哪些特点？

因俗而治；有效管理；抗击侵略；打击分裂

边疆政策成
果

升华

边疆政策启示

4. 评价反馈

一是掌握过程性评价的理念和方法；二是提高课堂教学即时评价的能力；三是与信息技术的结合提升评价效率；四是掌握高考的评价体系。



一、康雍乾时期的君主专制

学生发言



雍正皇帝可以扩大消息的来源，能够有更多人向他提供民间的情况。



皇帝可以直接在地方上选拔人才。



皇帝可以知道大臣私下交往的情况，杜绝大臣之间结党营私。但我觉得这个发展到后面影响可能不太好，大臣内心会非常畏惧。



大臣有拿不准的事情可以常常直接向皇帝请示。



皇帝可以增进与大臣之间的私人感情。

强化对官僚机构的控制，加强皇权

感谢两位老师的授课！

