

他山之石，可以攻玉

——北京市两节高一历史课的感悟

北京教科院基教研中心 郭井生

2020.10.29

国家中小学课程资源

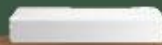
高一历史导言课

年 级：高一

主讲人：王冉

学 科：历史（统编版）

学 校：北京市第四中学



导言课怎么上？功能定位？



导言

一 所学“历史”

二 “学习”历史

三 学史“意义”

1. 激发兴趣，历史学如同探案



过去的事物、现象及其发展过程



国家管理：
内外服制

王畿内部：
职官系统

殷道衰，诸侯或不至。
殷复兴，诸侯归之。

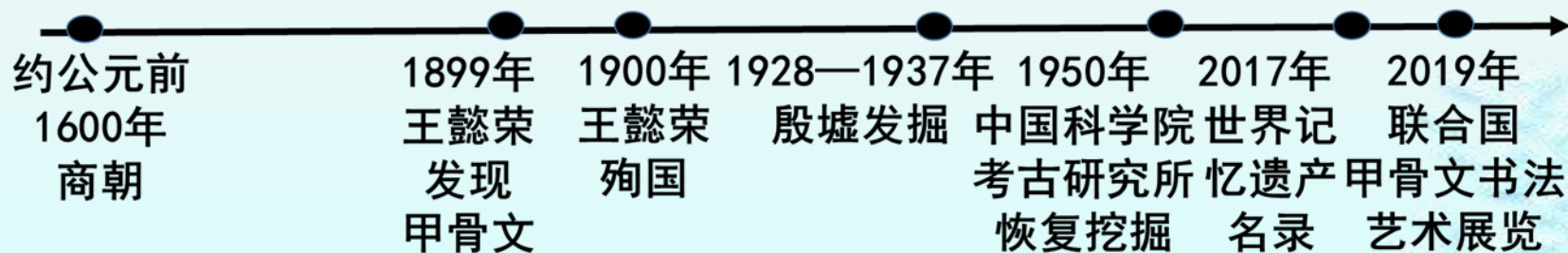
——《史记·殷本纪》

过去的记录、研究和评论

2017年被列入“世界记忆遗产名录”。

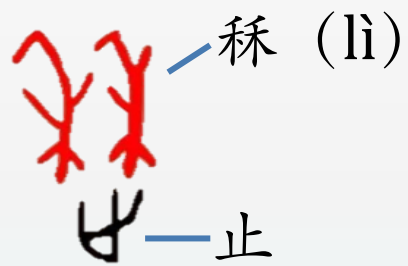
甲骨文发现之初，正值积贫积弱的晚清……
给我们留下无尽的伤痛和遗憾。而今天……**担负着文化使者的重任**，底气十足地向世界展示3000多年前的殷商文明。

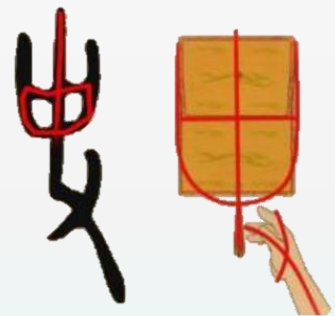
——王宇信《甲骨文发现120周年：从殷墟走来，向世界走去》



𠄎

𠄎

秝 (lì)
止



历，过也，传也。

从又持中，
中，正也。

——（汉）许慎《说文解字》

导 言

一 所学“历史”

1. 概述：过往的事物、现象、发展过程和相关记述、研究、评论。

2. 初高中贯通，我们将要学习的高中历史课程和初中是有区别的

历史课程标准

初中 (2011年版)	高中 (2020年修订)
知道甲骨文是已知最早的汉字。	必修：通过甲骨文、青铜铭文及其他文献记载，了解私有制、阶级和早期国家的特征。

普通高中历史课程，是在义务教育历史课程的基础上，进一步运用历史唯物主义观点……揭示人类历史发展的基本规律和大趋势，促进学生全面发展。

——《普通高中历史课程标准》

历史课程标准

初中（2011年版）

高中（2020年修订）

知道甲骨文是已知最早的汉字。

选择性必修3:

了解中华优秀传统文化的内涵；从人类文明发展和世界文化交流的角度，认识中华优秀传统文化的特点和价值，认识中华文化的世界意义。

认识文化遗产保护对传承民族文化、维护文化多样性和创造性的重要意义。

- 中华文化整体特征和价值
- 人类文化传承与发展的站位

3. 注重学法指导，高中的历史课是
应该这样去学的



人人都是他自己的历史学家。

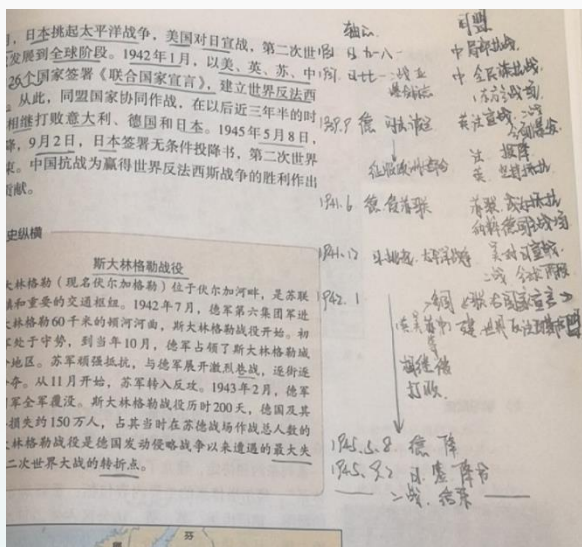
——【美】卡尔·贝克尔



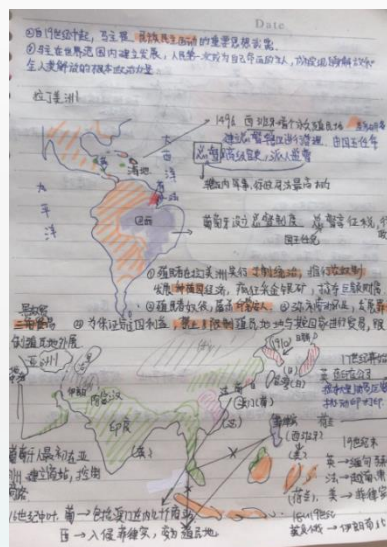
我自己的历史学习

- 1.记忆中看过的历史纪录片有哪些？
 - 2.很有感悟的历史著作是哪几本？
 - 3.感觉很有收获的博物馆有哪些？
 - 4.是否留存了初中历史印记？
 - 5.最得意的历史学习方法是什么？
-

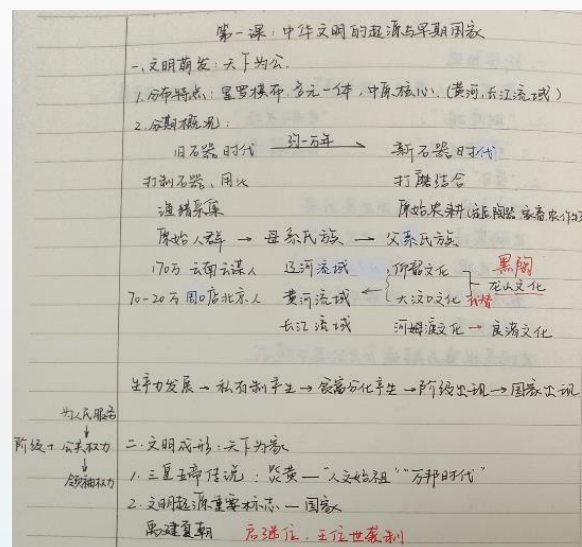
笔记：提纲挈领



《第二次世界大战与战后国际秩序的形成》教材空白处笔记



《世界殖民体系与亚非拉独立运动》绘图笔记



《中华文明的起源与早期国家》分栏笔记

阅读：从纲目开始

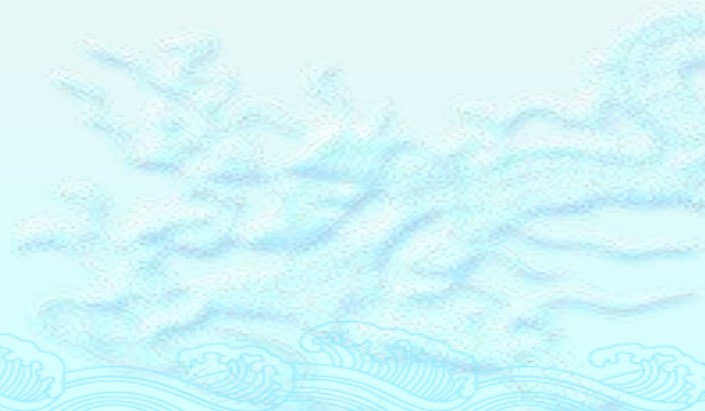
目 录

第一单元 从中华文明起源到秦汉统一多民族封建国家的建立与巩固	1
第1课 中华文明的起源与早期国家	2
第2课 诸侯纷争与变法运动	9
第3课 秦统一多民族封建国家的建立	14
第4课 西汉与东汉——统一多民族封建国家的巩固	20
第二单元 三国两晋南北朝的民族交融与隋唐统一多民族封建国家的发展	25
第5课 三国两晋南北朝的政权更迭与民族交融	26
第6课 从隋唐盛世到五代十国	32
第7课 隋唐制度的变化与创新	38
第8课 三国至隋唐的文化	42
第三单元 辽宋夏金多民族政权的并立与元朝的统一	48
第9课 两宋的政治和军事	49
第10课 辽夏金元的统治	54
第11课 辽宋夏金元的经济与社会	60
第12课 辽宋夏金元的文化	66

统一多民族国家
建立和巩固

发展

壮大



历史史实——历史概念——历史线索——历史规律
(结构) (具象) (清晰) (理解)



早期国家的特征

点



土方征涂朱卜骨
刻辞（局部）



大（王）令众人（协）田
刻辞牛骨

线

夏朝——商朝——西周

面

青铜时代

经济 政治 文化

夏朝——商朝——西周
青铜时代

知识点		经济	政治	文化
线索	夏	青铜器发展 木石农具	世袭制	神话
	商	青铜器繁荣	内外服制	神巫
	西周	仍木石农具 井田渐普及	分封制宗法制	礼制 人文
		生产力水平低 需要协作劳动	国家治理体制 逐步形成发展	神化王权到 重人文礼制
早期国家的整体面貌				



探究：多角度深入

卜辞：
大（王）令众人曰：
翬（协）田。
其受年？十一月。

大（王）令众人翬（协）田
刻辞牛骨



大（王）令众人彳（协）田
刻辞牛骨

反映何时何地何人？
人们的活动和原因？
其他佐证判断依据？
如何理解这一记录？
中国历史发展地位？

商后期

河南安阳出土

重农集体劳作
商王神化王权

【时空观念】

【历史解释】

据学者不完全统计《甲骨文合集》等记载“求年”
“受年”卜辞达450余条，
即丰收。

【史料实证】

卜辞：大（王）令众人
协田。其受年？十一月。

【唯物史观】

中华文明的体现

【家国情怀】

历史，到底要学什么？

- ▲要学习**历史知识**，但在学习这些知识的过程中，学生要能够掌握学习**历史的能力和方**法，形成具有**历史特征的品格**，以及**正确的情感、态度、价值观**。通过历史学习，学生要**具备**比了解一般的历史知识更**上位**的东西。
- ◆能够像一个**历史学家**那样去理解历史、构架自己对历史的解释。
- ◆当学生毕业以后，特别是不再以历史的教学与研究为其生涯的时候，以往的历史学习留给他/她什么样的**能力、品质和价值观**，能够使他们**终生受用**，并能够带给他们**成功的人生**。

——徐蓝教授 《高中历史课标研制的几个问题》

4.丰富内涵，拓展视角，历史
将丰富你的人生



三

学史“意义”

- 丰富内涵，拓宽视野。
- 提高能力，获得历史素养。
- 感悟中华文明博大精深，高屋建瓴
学会鉴古知今解决问题，志存高远

借鉴

通达

担当

历史以人类的活动为特定的
对象，它思接万载，视通万里，
千姿百态，令人销魂。

——【法】马克·布洛赫《历史学家的技艺》

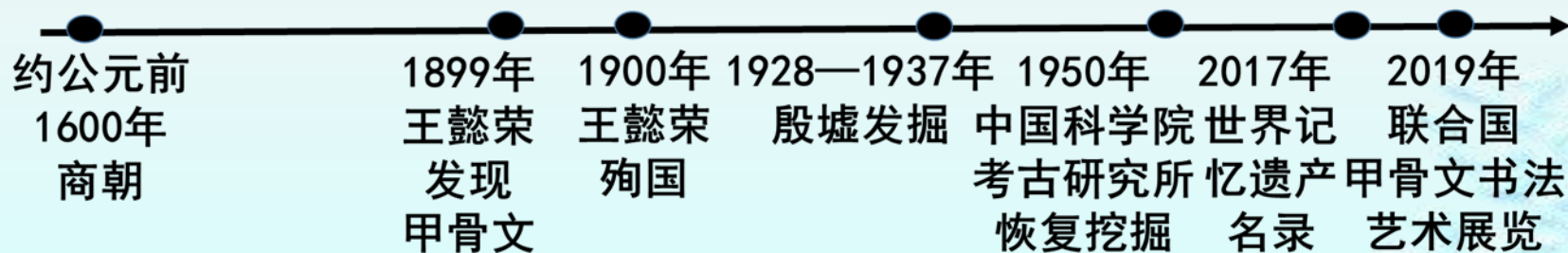
史学提供了一种特有的训练，逐渐去领会一种学术的境界，去掌握一种求真的技能，去积累一种贯通古今的智慧，去培养一种对人类命运的关怀。


——北京大学历史学教授阎步克

2017年被列入“世界记忆遗产名录”。

甲骨文发现之初，正值积贫积弱的晚清……
给我们留下无尽的伤痛和遗憾。而今天……**担负着文化使者的重任**，底气十足地向世界展示3000多年前的殷商文明。

——王宇信《甲骨文发现120周年：从殷墟走来，向世界走去》





探索文化史教学的有效策略

——以《三国至隋唐的文化》为例

北京四中 张凯



北京四中

Beijing No.4 High School

历史课讲文学艺术科技，如何讲？



一、探索历史课上如何讲文化史

1.注重文化史自身的地位，从完整意义上理解唯物史观

通过中外历史上重要的事件、人物和现象，展现人类社会从古至今、从分散到整体、从低级到高级的发展历程，使学生进一步了解和认识人类历史演变的基本脉络，以及丰富多样的历史文化遗产。

——《普通高中历史课程标准》（2017年版2020年修订）



展现中国古代文化的发展历程，使学生进一步了解和认识中国古代文化演变的基本脉络，以及丰富多样的历史文化遗产。

唯物史观

辩证关系

整体意识

历史规律

肯定“文化”在历史中本来所具有的旺盛活力，科学地阐释历史进程中文化与经济、政治的辩证关系，肯定历史的主体——实践着的人的创造性功能，肯定上层建筑、意识形态既受制于经济基础、社会存在，又具有独立性和巨大的反作用力，把人类的经济、政治，文化活动看作一个活生生的生命整体，只有这样，才能恢复马克思主义历史科学的完整形象，才能生动、丰富地描绘出历史的全貌，准确、深刻地揭示历史自身的运动规律。

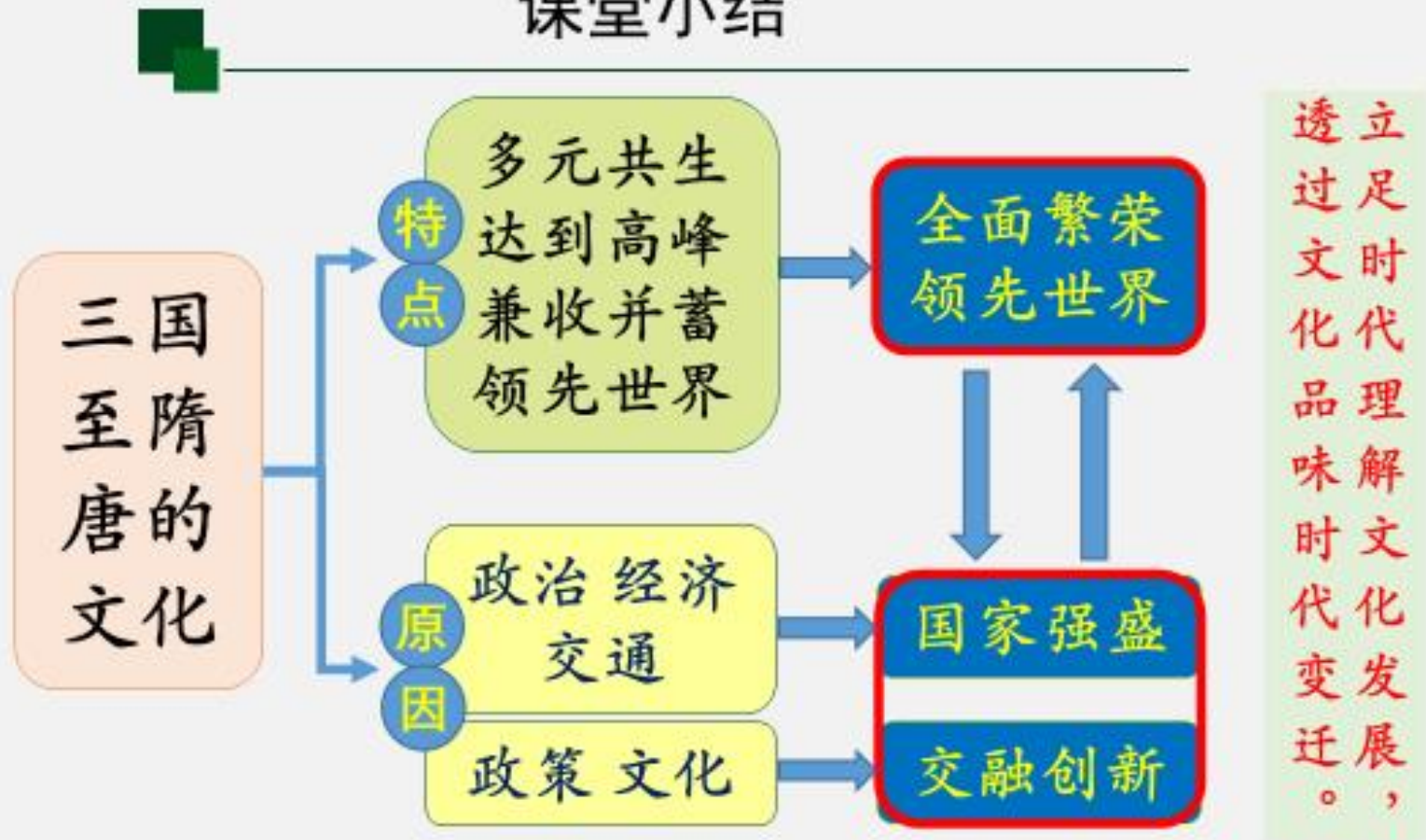
——冯天瑜 何晓明 周积明著《中华文化史》

一、探索历史课上如何讲文化史

1.注重文化史自身的地位，从完整意义上理解唯物史观

2.时代背景理解文化，文化作品品味时代

课堂小结



二、探索符合统编高中历史教材的正确教学方式

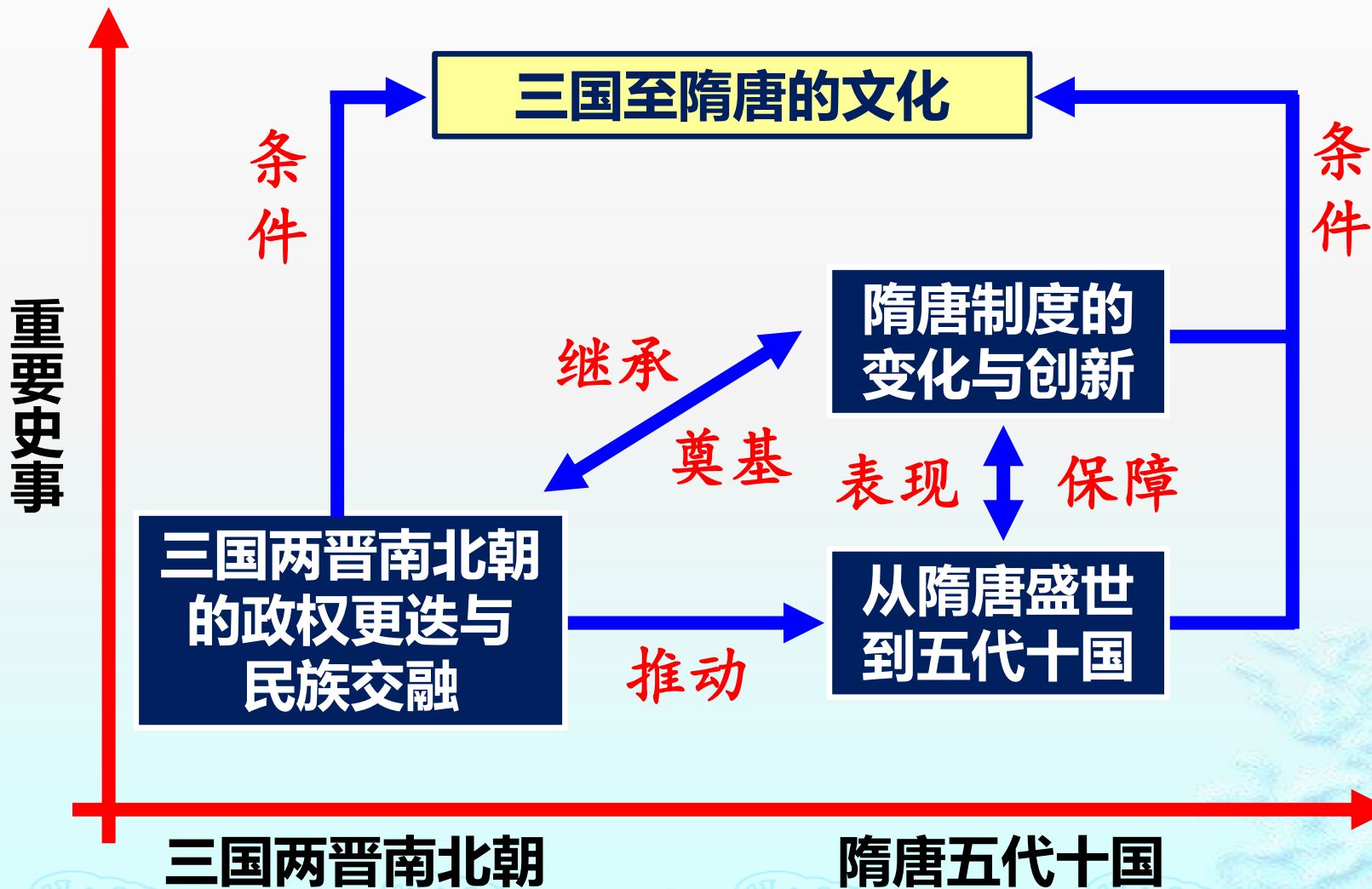
1. 教学立意的凝练



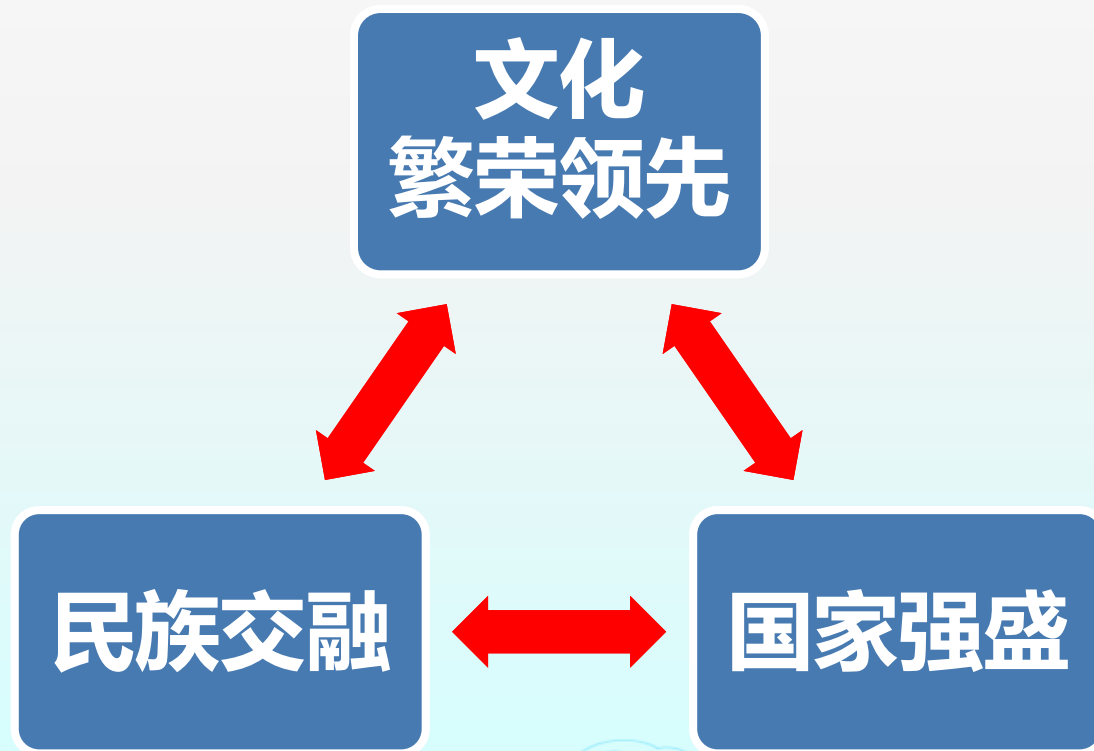
1.4 三国两晋南北朝的民族交融与隋唐大一统的发展

通过了解三国两晋南北朝政权更迭的历史脉络，隋唐时期封建社会的高度繁荣，**认识**三国两晋南北朝至隋唐时期的制度变化与创新、民族交融、区域开发和**思想文化领域的新成就**。





交融强盛促成全面繁荣，全面繁荣造就世界领先



二、探索符合统编高中历史教材的正确教学方式

- 1.教学立意的凝练
- 2.教学目标的制定

在概括三国至隋唐的儒学、道教与佛教的发展，文学艺术，科技和中外文化交流等重要史事的基础上，能够利用表格与示意图概述和说明各文化领域的突出成就和发展历程；能够运用相关图文史料，分析文化成就的主要特征，探究文化繁荣领先的原因；认识国家强盛、交融创新造就了文化的全面繁荣、世界领先。

二、探索符合统编高中历史教材的正确教学方式

- 1.教学立意的凝练
- 2.教学目标的制定
- 3.教学方法的选择

一、儒学、道教与佛教的发展

时期	发展情况		
	儒学	道教	佛教
汉朝	武帝时期正统地位确立，呈现繁盛之势	东汉末兴起的本土宗教	两汉之际传入中国
魏晋南北朝	吸收佛教和道教精神，有了新的发展	广为传播；主张“贵儒”“尊道”	盛行，渐趋本土化；吸收儒、道思想；有反佛现象
隋朝	儒学家提出“三教合归儒”，主张以儒学为主，调和并吸收佛教、道教理论		
唐朝	统治者奉行三教并行政策，正统地位受到挑战；韩愈提出复兴儒学	道家最受尊崇	武则天时形成不同宗派；禅宗对后世影响最大

此表显示的魏晋南北朝至隋唐时期的思想发展有何特点？
多元共生、有新现象

2.科技

领域	时期人物	主要成就
地理学	西晋裴秀	《禹贡地域图》，提出绘制地图的方法
农学	北朝贾思勰	《齐民要术》是中国现存最早的一部完整农书
数学	南朝祖冲之	将“圆周率”精确计算到小数点后第七位
建筑学	隋朝李春	赵州桥是世界上现存最古老的石拱桥
印刷术	唐朝	已有雕版印刷术，《金刚经》是世界现存最早的雕版印刷品
医药学	唐高宗时	《唐本草》是世界上最早由国家颁行的药典
	唐朝孙思邈	《千金方》，全面总结历代和当时的医药学成果
天文学	唐朝僧一行	测量出地球子午线长度
军事	唐末	火药开始用于战争，火箭是最早的火药武器

由上表概括魏晋南北朝至隋唐时期的科技的特点。

领域众多、唐朝出现发展高峰、世界领先

课堂小结



探究：

三国至隋唐时期中国文化繁荣领先的原因？

二、探索符合统编高中历史教材的正确教学方式

- 1.教学立意的凝练
- 2.教学目标的制定
- 3.教学方法的选择
- 4.教学资源的选用



邂逅



以形
写神



离别





(唐) 吴道子《送子天王图》(又名《释迦降生图》)(局部)

感谢倾听，
欢迎交流！

