



英语课程核心素养之我见

刘道义

liudaoyi1938@sohu.com



思考题

1. 普通高中英语课程标准(2017年版)已颁布。新课程新在何处?
2. 新课程为何提出发展学生的核心素养?
3. 在教学中如何落实核心素养?



高中英语课程标准的修订

2014年12月，教育部全面启动对**2004**年开始施行的《普通高中英语课程标准（实验）》的修订工作，并印发《关于全面深化课程改革落实立德树人根本任务的意见》。提出本次修订以贯彻落实党的十八和十九大提出的“立德树人”根本任务为指针，深入**总结**新世纪以来我国普通高中课程改革的宝贵经验，充分**借鉴**国际课程改革的优秀成果，努力将我国高中课程标准修订成既具有国际先进水平又符合我国实际情况的纲领性文件，构建具有**中国特色**的普通高中课程体系。

教育部组织研究提出各学段学生**发展核心素养体系**，明确学生应具备的适应终身发展和社会发展需要的必备品格和关键能力。



为何提出发展学生的核心素养

- 适应世界教育改革发展趋势，提升我国教育国际竞争力的迫切需要。
- 随着世界多极化、经济全球化、文化多样化、社会信息化深入发展，各国都在思考**21**世纪的学生应具备哪些核心素养才能成功适应未来社会这一前瞻性战略问题，**核心素养研究浪潮**席卷全球。
- 面对日趋激烈的国际竞争，我国要深入实施**人才强国战略**，提升教育国际竞争力，也必须解决这一关键问题。

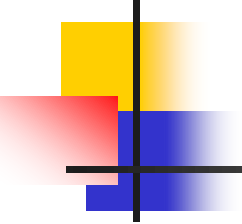
- 2008年，澳大利亚开始新一轮的国家课程的制定，试图从整合的国家公民形象出发，形成学习领域、通用能力、跨学科的主题相融合的课程内容，给出学生学习质量标准的序列。这一做法代表了国际上一种联结学生核心素养和课程的典型思路：
- (1)描述国家公民愿景：成功的学习者、自信和有创造力的个体、积极和明智的公民；
- (2)根据这一愿景，演绎出各学科领域要关注的**10大通用能力**的概念框架——**读写(literacy)**、**计算(numeracy)**、**信息通讯技术(ICT)**、**知识**与**技能****思维能力(thinking skills)**、**创造性(creativity)**、**自我管理(self management)**、**团队合作(teamwork)**、**社会能力(social competence)**、**道德伦理(ethical behaviour)**、**跨文化理解(intercultural understanding)**；
- (3)将其渗透到学科领域的内容描述和成就标准中，形成分年级水平的学习序列(a continuum of learning)。


- 
- 为了提高国家竞争力以应对全球化经济发展的需要，促进个体为适应全球化社会而获得自身完满发展，经济合作与发展组织（**OECD**）在**1997**年启动了“素养的界定与遴选”（**Definition and Selection of Competencies**，简称**DeSeCo**）项目。
 - **12**个国家（奥地利、德国、美国、法国、芬兰等）开展核心素养相关研究，并提交本国报告。随即带动国际各国和地区（日本，中国香港，中国台湾，新加坡等）有关“核心素养”的研究热潮，并推动本国或者本地区教育改革和测评的发展。



课程深化改革的需要

- **核心素养是党的教育方针的具体化**，使其进一步系统化和细化，是连接宏观教育理念、培养目标与具体教育教学实践的中间环节。
- **党的教育方针通过核心素养这一桥梁**，可以转化为教育教学实践可用的、教育工作者易于理解的具体要求，明确学生应具备的适应终身发展和社会发展需要的素养要求，进而**融合到各学科，最后体现在学生身上**。
- 明确“立什么德、树什么人”的根本问题，**引领课程改革和育人模式变革**。

- 
- 全面推进素质教育，深化教育领域综合改革的迫切需要。近年来，素质教育取得显著成效，但也存在课程、教材、教法、测试评估等方面的问题。
 - 要解决这些问题，关键是进一步丰富素质教育的内涵，建立以“学生核心素养”为统领的课程体系和评价标准，树立科学的教育质量观。

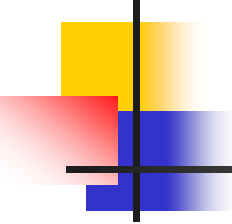


■ **核心素养**是对素质教育内涵的解读与具体化。**素质** (**quality**) 主要是指人在先天的生理基础上, 通过后天的环境影响和教育训练, 所获得的内在的、相对稳定的、长期发挥作用的身心特征及其基本品质结构。

■ **“素养”** (**competency**) 是指在教育过程中逐渐形成的知识、能力、态度等方面的综合表现。这与中华民族文化中“素养”的含义是一致的。“素养”一词, 较早出现的有《汉书·李寻传》: “马不伏历(枥), 不可以趋道; 士不素养, 不可以重国。”

■ 汉语“素养”不仅包含“能力(**ability**)”, 还有“修养” (**mastery in theory, knowledge, art and ideology, etc.**) 之意。



- 
-
- 课程体系需要重视顶层^{设计}，加强不同学段的课程目标之间的垂直^{衔接}，加强不同学科的课程目标之间的横向^{整合}。
 - **2013年4月**接受委托，组织国内多所高校数百名研究人员，利用四年多时间进行科学研究。



巩固中学英语课程已有的进步

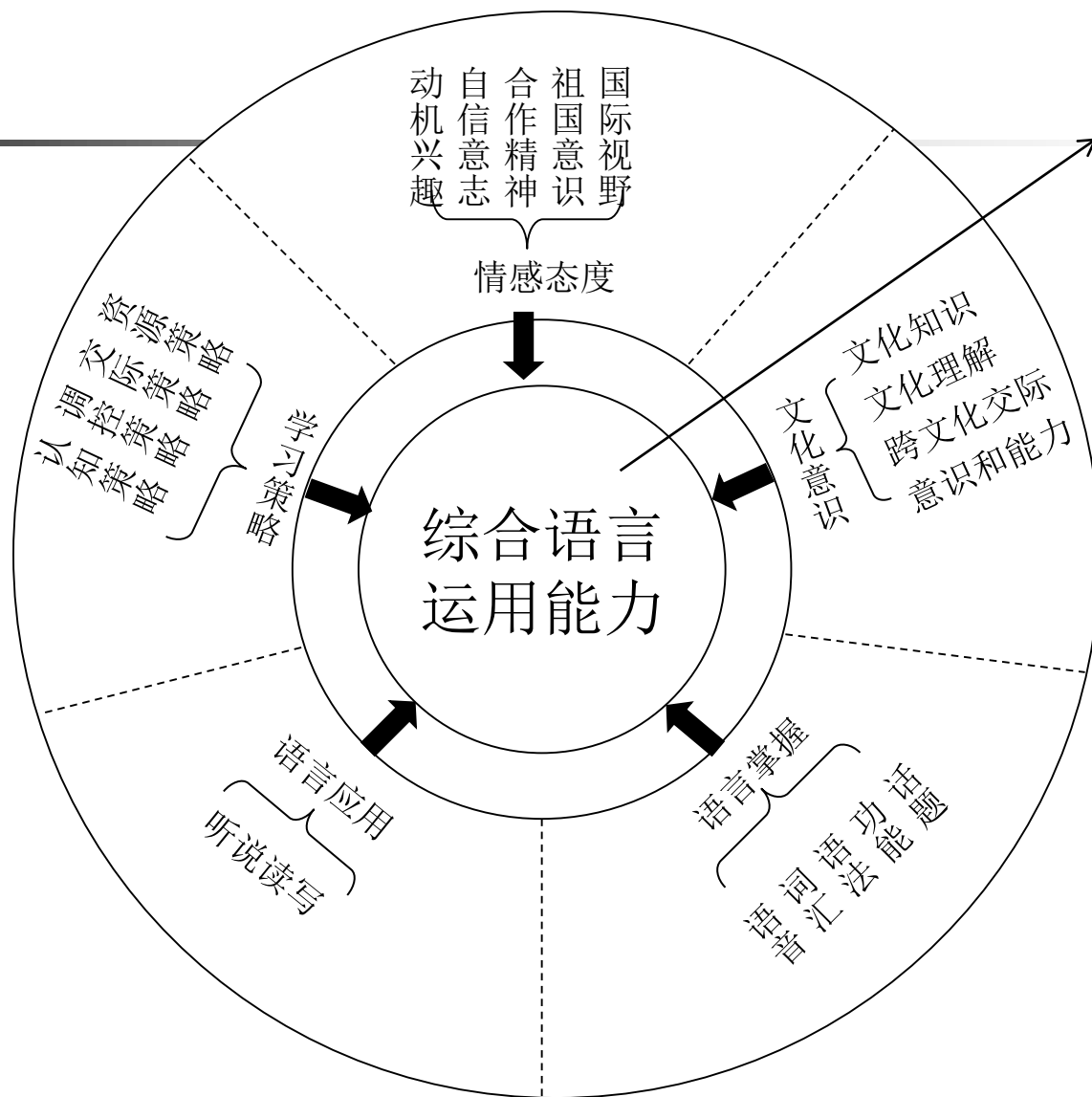
- 坚持了正确的改革方向和先进的教育理念，基本建立起适合我国国情、适应时代发展要求的**课程体系**
- 提出了知识与技能、过程与方法、情感态度与价值观的**三维目标**
- 推进了人才培养方式的变革，**提升了教师的整体水平**
- 有效地**促进了考试评价制度的改革**，提高了教育质量



英语学科要注意克服影响学生核心素养发展的问题

- 重知识传授，轻能力训练。
- 重语言，轻文化，弱思维，创造力不强。
- 知识碎片化，重语言形式、知识点，忽视语言意义，缺乏语境和语篇意识。
- 习惯被动接受，模仿、重复、记忆，不善于参与真实语言实践活动。
- 教学方式单一，易走极端，不善于吸取各家所长，兼收并蓄。

21世纪初英语课程目标



总目标与以人为本和培养人的全面发展背道而驰。



普高课标修订的指导思想

立德树人

政治方向

教育规律

坚持问题导向

坚持科学论证

思想性



义教与普高课程标准结构的比较、

操作性

2011年义教课标框架结构

1. 前言(课程性质、课程基本理念、课程
设计思路)
2. 课程目标(总目标、分级目标)
3. 分级标准(语言技能、语言知识、情感
态度、学习策略、文化意识)
4. 实施建议(教学、评价、教材编写、课
程资源开发与利用建议)
5. 附录(语音、语法项目表、词汇表、功
能意念项目表、话题项目表、课堂教学
实例、评价方法与案例、技能教学参考
建议、课堂用语)

2017年普高课程标准框架结构

前言(指导思想和基本原则、主要内
容

和变化)

1. 课程性质与基本理念
2. 学科**核心素养**与课程目标
3. 课程结构(学分与选课)
4. **课程内容**(主题、语篇、语言知识、
文化知识、语言技能、学习策略)
5. 学业质量(**内涵、水平**、与评价关系)
6. 实施建议(教学、评价、考试命题、
教材编写、地方与校本课程建议)
7. 附录:(**核心素养水平划分**、词汇表、
语法项目、教学案例及课文原文)



课程性质

- 贯彻教育方针和落实立德树人任务，培养高中生核心素养的**基础文化课程**；
- 英语是国际交流与合作的重要沟通工具，是思想与文化的重要载体；
- 强调对学生语言能力、文化意识、思维品质和学习能力的综合培养，具有**工具性**和**人文性融合统一**的特点。



基础性



基本理念

- 发展英语学科**核心素养**，落实**立德树人**根本任务
- 构建高中英语**共同基础**，满足学生**个性发展**需求
- 实践英语**学习活动观**，着力提高学生学用能力
- 完善英语课程**评价体系**，促进核心素养有效形成
- 重视现代**信息技术**应用，丰富英语课程学习资源



选择性

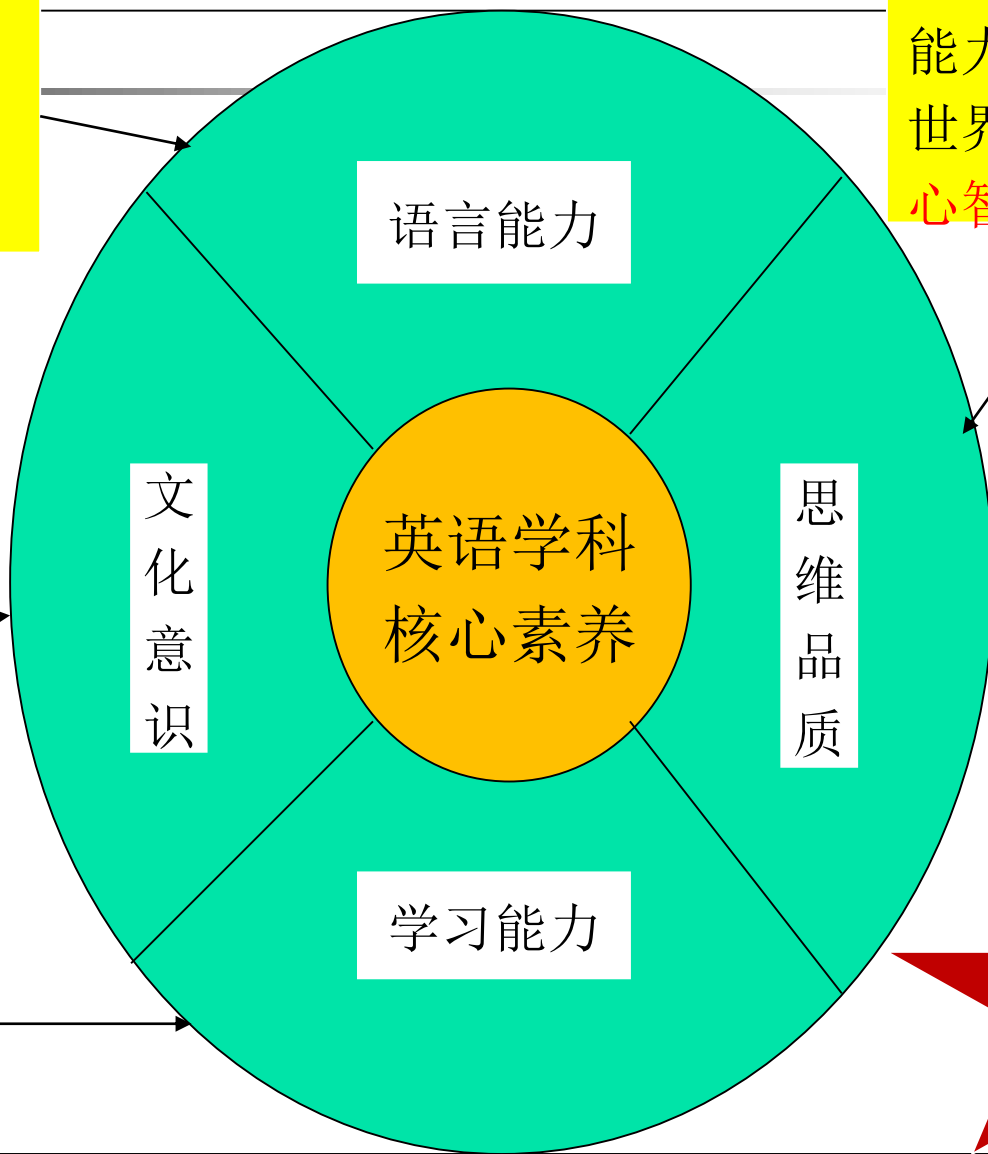
高中英语课程核心素养

在社会情境中，以听说读看写等方式理解和表达意义的能力，是**核心素养的基础要素**。

逻辑性、批判性、创新性等多元思维能力，观察和认识世界。**核心素养的心智特征**。

对中外文化的理解和认同，增强家国情怀、文化自信，树立人类命运共同体意识，学会做人做事。是**核心素养的价值取向**。

积极运用和主动调适英语学习策略、拓宽英语学习渠道、提升学习效率的能力—**核心素养的发展条件**。



综合性



英语学科核心素养（一）*

■ 情感态度 做人的品德

立德树人 民族精神 爱国情怀 国际视野

社会公德 职业道德 家庭美德

理智感 兴趣 求知欲 热情 发现 意志 毅力

美感 识别真、善、美、高雅与假、恶、丑、庸俗

情感、态度、价值观



英语学科核心素养（二）

■ 语言能力 学习和运用语言做事的能力

知识（语音、词汇、语法、功能、话题、**语义**、**语境**、**语篇**）

技能（听、说、读、写、**看**、**译**）

意识和语感

语篇和语境

理解和获取

整合与内化

运用和**表达**

传递与交流



语言能力

- 语言能力是在社会情境中，以听、说、读、看、写等方式**理解和表达意义**、意图和情感态度的能力。
- 一是辨认、理解和掌握英语语音、词汇、语法的能力；
- 二是在前者的基础上学习和**运用**语言表达思想情感，与人沟通、交流的能力。



传统与现代

- 传统的教材和教法的确存在**忽视语用**的问题。把课本中的句型和课文的词汇、语法讲解清楚，指导学生完成书中的练习，就课文进行问答、听写、复述等活动就行了。
- 而今天的课程和教材要在规定的**24/32**个话题、**68**个功能项目和一定量的语音、词汇、语法项目的基础上，**创设多种语境**的听、说、读、看、写活动，要求这些活动具有真实性、递进性、趣味性和可操作性。



要求与实际

- 培养语言运用能力是英语教学的目标。
- 不单是能说出或写出符合语法的句子，需要语言知识和语言技能，还需要知道在何种语境、何时、何地、向何人用何种语言形式恰当地表达自己的意思。
- 教材内容太多，时间不够,能知不能用。



三个小对话的例子

1. Kumi: How are you?

Paul: Fine, thank you. And you?

Kumi: I'm fine too. Thank you.

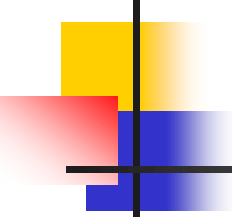
2. Joan与Elizabeth在楼道相遇打招呼。

Elizabeth: Hi Joan!

Joan: Hi, how are you?

Elizabeth: Oh, busy busy busy!

Joan: Mm, terrible, isn't it?



3.两位地位平等的男性同事在电梯里相遇时对话。

Matt: Hi, how's things?[sic]

Bob: Hi, good good... haven't seen you for ages.
How are you?

Matt: Fine. Busy though, as always ... must meet
my performance objectives, eh. [laughs]

Bob: [laughs] Yeah, me too. Ah well, see you
later.

Matt: Yeah, bye.



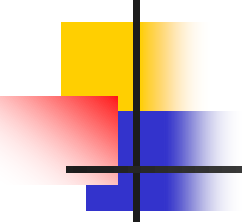
培养语用能力的4个“强调”

- 4个“强调”：
- 强调语义 (meaning)
- 强调语境 (context)
- 强调语篇 (discourse)
- 强调活动 (activities)



强调语义 (meaning)

- G. Leech将语义划分成七种类型：1. **概念意义** (conceptual meaning)，指的是词的中心意义，即词典中所收录的常见意义；2. **内涵意义** (connotative meaning)，是概念意义以外的意义，是附加的意义，如lamb (羔羊) 带有“温顺”的内涵意义；3. **社会意义** (social meaning)，因说话人的社会环境不同，所用的词语不同，如mummy, mom, mother, female parent, daddy, father, male parent用于不同的场合；4. **情感意义** (affective meaning) 主要指表达情感的词，除了形容词、感叹词等，还有一些词通过内涵的意思表达感情，如pig (蔑视贪吃懒惰的人)，niggers (歧视黑人的称谓)；

- 
- 5. **联想意义**（associative meaning），指那些能引起联想的词义，如用“委婉词语”washroom代替“禁忌词”toilet等；6. **搭配意义**（collocative meaning），有些词虽然概念意义相近，但搭配能力不同，意义也有所不同，如beautiful和handsome是一对同义词，但前者 and girl, woman, flower, garden, colour, village等词搭配，而后者则与boy, man, car, vessel, overcoat, airliner等词搭配；7. **主题意义**（thematic meaning），是说话者借助语序、强调手段、信息焦点的安排等方式来传递的一种意义，例如，We like apples best. Apples are liked best by us. It is apples that we like best.这三个句子的意思虽然相近，但却用于不同的语境，意思的侧重点并不相同。



强调语境（context）

- 使用语言与人进行交往时，如果语法混乱是达不到交流的目的的，然而仅注意语法形式规则的正确而忽视语言使用规则也不行。
- 情景、对象、语体



强调语篇 (discourse)

- 哈里斯（**Z. S. Harris**）指出，“语言并非是一些杂乱无章的词句，而是由连贯的篇章形式表现出来的。”语篇指的是实际的语言单位，是一次交际过程中的一系列连贯的语段或句子所构成的语言整体。它可以是对话，也可以是独白，它既包括书面语，也包括口语。
- 衔接、连贯、指代、逻辑
- 题材、文体、篇章结构




语篇的衔接与连贯

- I have a friend. His father is a teacher. He often goes swimming. I like to play soccer with him.
- I have a friend. His name is Bob Smith. He is a teacher. He teaches English in a primary school in Nanjing. He likes playing soccer. We often play together.



运用修辞篇章结构更加紧凑

- I have a freind whose name is Bob Smith. He is a teacher teaching English in a primary school in Nanjing. He likes playing soccer, and we often play together.



讲究修辞，运用明喻、暗喻、长短句、复合句、强调、倒装，以及引用名言佳句、谚语、成语等手法。

- 运用连接词衔接语篇，加强语篇的逻辑性和连贯性，如表示因果关系可用**because of, due to, thanks to, as a result**等；表转折关系**but, however, rather than, on the contrary, in spite of**；表条件**if, as long as, in case, unless**；时间、顺序**firstly, secondly, as soon as, the moment, shortly after, afterwards**；空间**in front of, on the left, in the center of, at the side of**；列举**first of all, to begin with, next**；举例**for example/instance, such as**；递进**what's more, besides, in addition**；目的**so that, in order that**；总结**in all, in a word, in conclusion, to sum up**等。

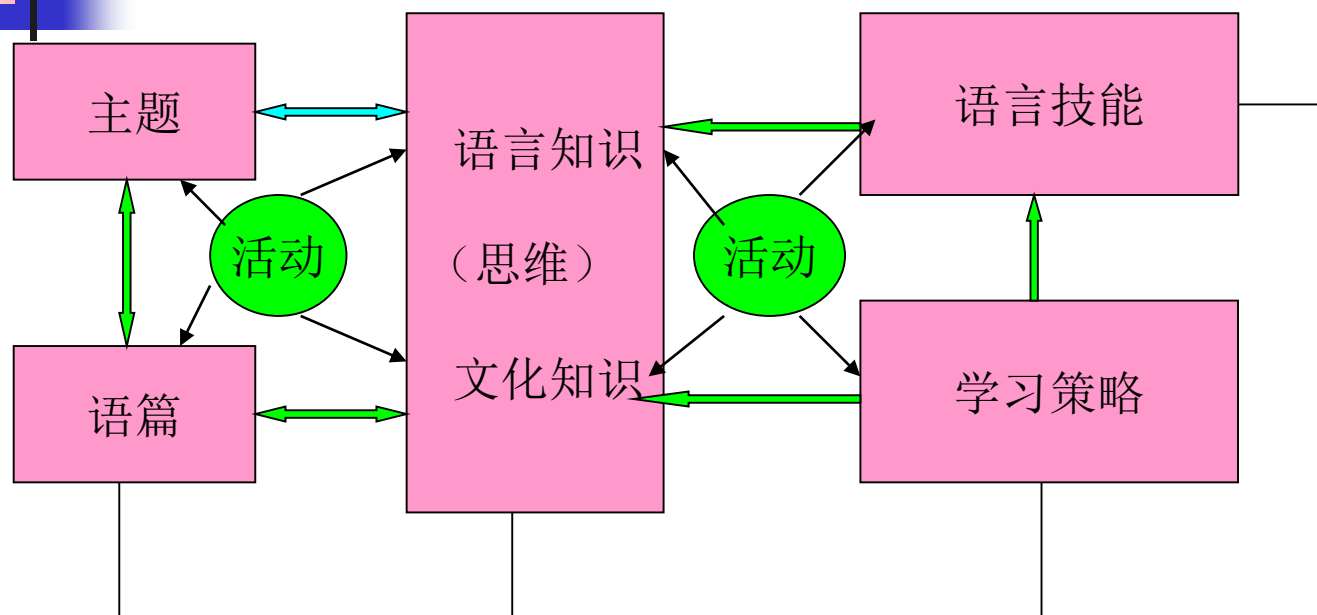
- 遣词(**word choice**)

- 
-
- 明喻 (simile) Villagers died like flies in the disaster.

That is as easy as ABC.

- 暗喻 (metaphor) The market is a battle; some win and others lose.
- 成语 (idiom) putting old wine in new bottles

课程内容 围绕学科的六个要素



以活动整合英语学科的六要素——活动观



强调活动 (Activities)

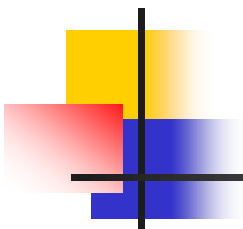
- 课程内容是由六大要素组成，即主题语境、语篇、语言知识、文化知识、语言技能和学习策略。这六大要素是一个相互关联的有机整体，由这六大要素整合构成了英语的教与学的活动。
- 活动是改变英语教学方式、培养学生学科核心素养的关键途径。
- 活动以主题意义引领，以语篇为依托，将语言知识学习、技能发展、文化理解和学习策略有机地整合成学习单元。

案例

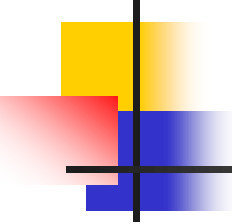
主题：Languages Around the World

1. 通过听说了解世界上语言概况（**Explore Languages Around the World**）
2. 阅读语篇研究母语—汉语（**Study the Chinese language**）；
3. 学习重点词汇与语法（**Learn about the language**）；
4. 通过听说讨论英语学习（**Talk about English study**）；
5. 读有关解决英语学习困难的语篇（**Solve problems in learning English**）并写自己的英语学习体会；
6. 学习使用新的语言（**Use the language**）并进行自我测评（**Assess your progress**）；
7. 通过做研究项目（**Make a project**）让学生用问卷调查了解一个群体中每个人学外语的动机、兴趣、困难、解决方法和策略等，并写出报告，可以文字、图片、幻灯片等形式向全班汇报。
8. 通过泛读和看视频拓宽视野（**Expand your world**），讨论外语学习的重要性（**Discuss why learning foreign languages is important**）以及世界各国重视外语教学的情况；

活动的实践性、探究性、关联性、综合性



语言能力重在运用能力，但是语言能力的培养必须建立在语言知识与技能训练的基础之上，而这个训练的过程又必须将主题语境、语篇、文化知识和学习策略整合在一起，用主题活动串联起来，形成一个整体，并不断循环、发展。



■ 教材的编写按照这样的思路进行，教师和学生利用教材进行教与学时也要有新的思路。教师的作用主要是启发、指导和帮助学生，而不是代替学生。学生围绕主题通过听、读、看输入语言和文化信息，自主探究、发现和感悟、解析与释疑、体验与赏析，内化与整合语言和文化信息，生成和创建自己的思维与语言，并成功地表达出来。这就是学生发展语言能力的路径。





英语学科核心素养（三）

文化意识（五个维度）

1. 文化知识（knowledge） 使学习者了解不同国家的历史与现状，吸纳人类文明优秀成果，获得文化知识， 比较文化，汲取文化精华，提高人文素养。
2. 文化意识（awareness） 在全球化背景下，培养学习者对中外文化的理解和对优秀文化的认同，表现出的跨文化认知、态度和行为取向，文化意识体现英语学科**核心素养的价值取向**。



文化意识

3. 文化态度 (**attitudes**) 批判那种重视西方、歧视非西方文化的思想, 明确外语学习既要了解异国文化, 也要加强对本国和本民族文化的了解和认同, 并向别国传播自己国家的文化, 增强国家认同和爱国情怀, 提高民族的自信、自尊、自强, 坚定文化自信, 树立人类命运共同体意识。
4. 文化品格(**character**) 学习中外优秀文化, 形成正确的人生观、世界观、价值观, 学会做人做事, 成长为有文明素养和社会责任感的人。
5. 跨文化交际能力 (**competence**) 使学习者在文化理解、比较、认同、包容、吸纳精华和批判糟粕的基础上, 能够顺利地运用语言与不同民族进行沟通和交流。



时代性

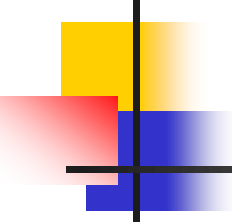


高中课程主题范围

- 人与自我 (9) 生活与学习
做人与做事
- 人与社会 (16) 公民道德与人际关系
文学、艺术、与体育
历史、社会与文化
科学与技术
- 人与自然 (7) 环境保护
自然与灾害
地球与宇宙



关联性

- 
- 在整个教学活动的过程中，使学生学习
和内化文化知识，并转化为具有价值取
向的认知、情感、行为和品格。在外语
这门学科潜移默化的教学过程中，使我
国青年具有多元思维和开放性格，成为
更加自信、有文化素养的敢于担当的世
界公民。的确，由此可见，外语学科的
这个素养是别的学科所不具备的。
 - 详见刘道义“论英语学科核心素养中的文化意
识”一文（中小学课堂教学研究. 2018. 6.）

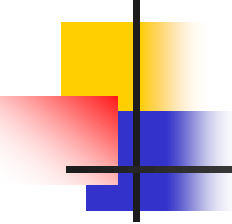


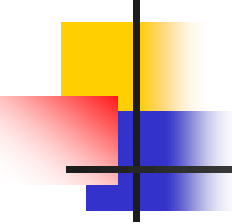


英语学科核心素养（四）

■ 思维品质

指在逻辑性 批判性 创新性等方面所表现的能力和水平。思维品质的发展有助于提升学生分析和解决问题的能力,使他们能够从跨文化视角观察和认识世界,对事物作出正确的判断。

- 
-
- 思维、思维能力、思维品质
 - 语言教学与思维品质的培养
 - 英语教材中的思维品质
 - 如何在英语阅读教学中培养思维品质

- 
- 抽象思维是一种理性思维，学生在接受教育的过程中，要特别注意发展抽象思维，并以此对感性材料进行加工，将其转化为理性认识，直至解决问题。我们常说的**概念、判断和推理**是思维的基本形式。无论是学生的学习活动，还是人类的一切发明创造活动，都离不开思维，思维能力也是学习能力的核心。



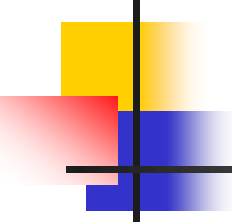
思维能力

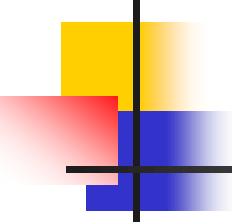
- 思维能力包括理解力、分析力、综合力、比较力、概括力、推理力、论证力、评判力、判断力、抽象力、创造力等能力。它是整个智慧的核心，参与、支配着一切智力活动。一个人聪明不聪明，有没有智慧，主要就看他的思维能力强不强。
- 要使自己聪明起来，最根本的办法就是培养思维能力，使自己头脑清晰，思维敏捷。思维能力是智力的核心，是考察一个人智力素质高低的主要标志。良好的思维能力决定着人的智力发展和行为能力。



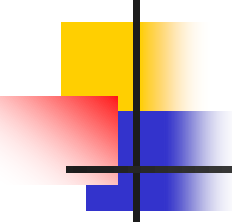
思维品质

- 思维品质这个概念由美国心理学家吉尔福特最初提出。有的心理学文献认为思维品质是指个性思维活动中智力特征的表现，即**心智特征**，反映了每个个体智力或思维水平的差异。思维品质可分为思维的**深刻性、独创性、批判性、灵活性、敏捷性，以及逻辑性和系统性**等方面。优秀的思维品质来源于优秀的逻辑思维能力。用通俗的语言衡量“思维品质”，就是指脑子动的快不快、活不活，思想深不深刻、新不新颖。

- 
- 思维，听起来感到有些神秘，因为看不见、摸不到，来无影，去无踪，但是，思维却是实实在在存在的，而且在人的成长过程中起着非常重要的作用。培养思维能力，提高思维品质是教育的重要目标，因为，教育说到底就是一项使人变得聪明，使人的潜能得以充分发挥的事业。
 - 我国的传统教育就重视思、学、行结合

- 
- 人的思维能力是可以训练、培养和开发的，人的思维的发展是有规律可循的。因此，学校教育，无论是教育学生“学会学习”、“学会生存”、“学会做人”还是“学会合作”，只有“学会思维”，才是最重要的。

语言教学与思维品质的培养

- 
- 杜威就说过，“语言是思维的工具，语言同思维有着特别密切的关系。”他认为，“尽管语言并不是思维，但它对于交流思想、传递信息以及对于思维本身来讲，却都是必需的。”
 - 语言好比是躯体,思维好比是灵魂,通过大脑指挥统领着身体各部分运作。语言与思维密不可分。
 - 思维存在于语言教学的方方面面。但是思维的存在是渗透式的,在传统教学中常常被忽视。



语言教学与思维品质的培养

思维品质

主题语篇

语言知识
(语音、词汇、
语法)

语言技能
(听、说、
读、看、写)



英语教材中的思维品质

- 张大均、林崇德等认为，六类思维能力：
创造性思维、深刻性思维、批判性思维、
敏捷性思维、灵活性思维和逻辑性思维。
- 在外语教材和教学中，思维能力的训练是渗透在教学内容之中的，因此，人们误解成语言学科不像理科那样起到培养思维能力的作
用。其实，语言是外壳，语言所包含的文化
内容极为丰富。



渗透着思维能力的英语课文

创造性 Newton and the Apple Tree, Albert Einstein
Alexander Fleming

深刻性 Cao Chong Weighs the Elephant, Look
Carefully and Learn,

批判性 The Blind Man and the Elephant, The
Emperor's New Clothes, Once a Thief, Always a
Thief?

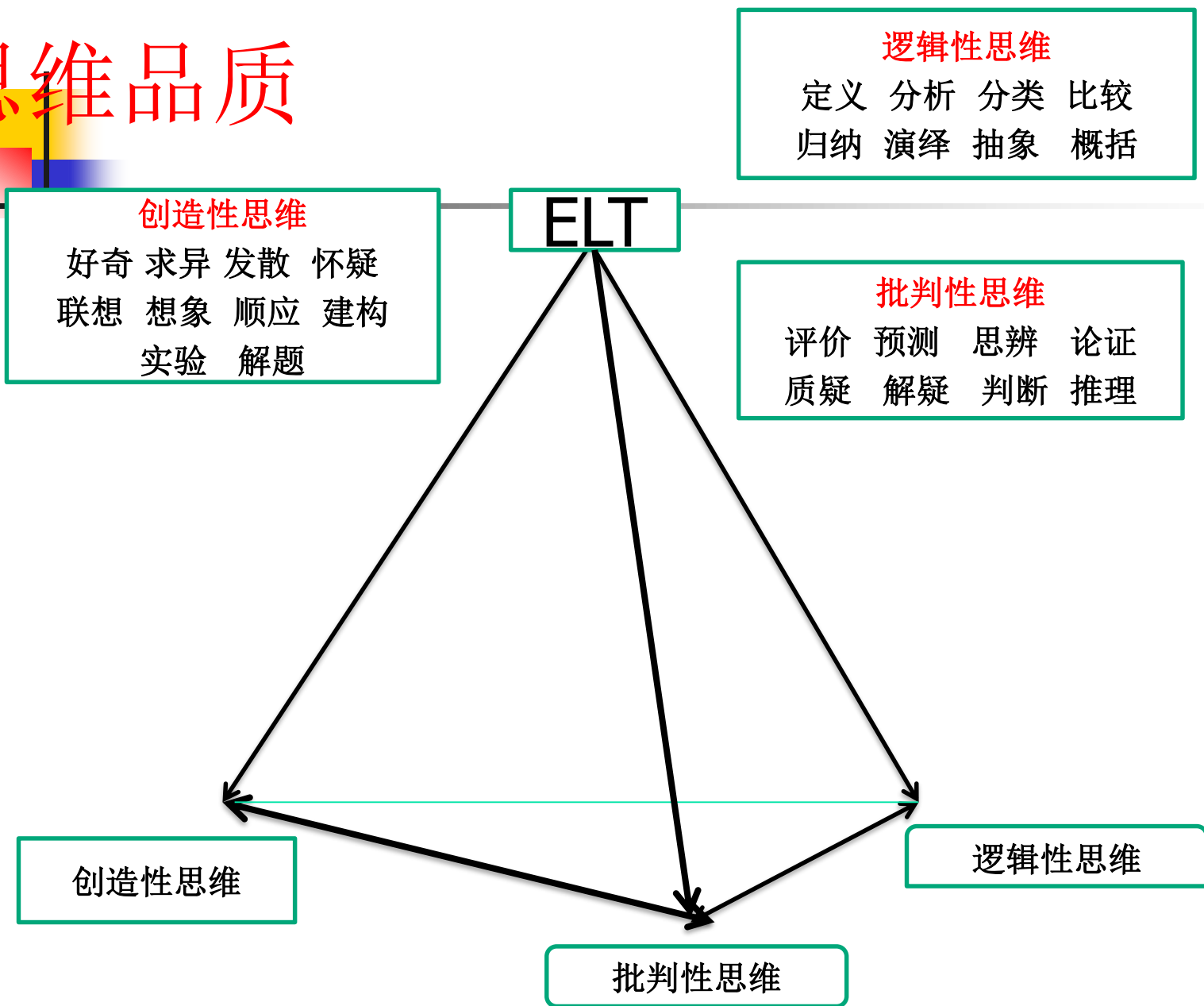


敏捷性 The Fisherman and the Genie, The Monkey and Crocodile

灵活性 The Fox and the Crow, The Arab in the Desert, Two Friends and a Bear, The Tiger and the Monkey,

逻辑性 The Merchant of Venice, The Pot of Gold, Detective Stories (Who gets the Money?)

思维品质



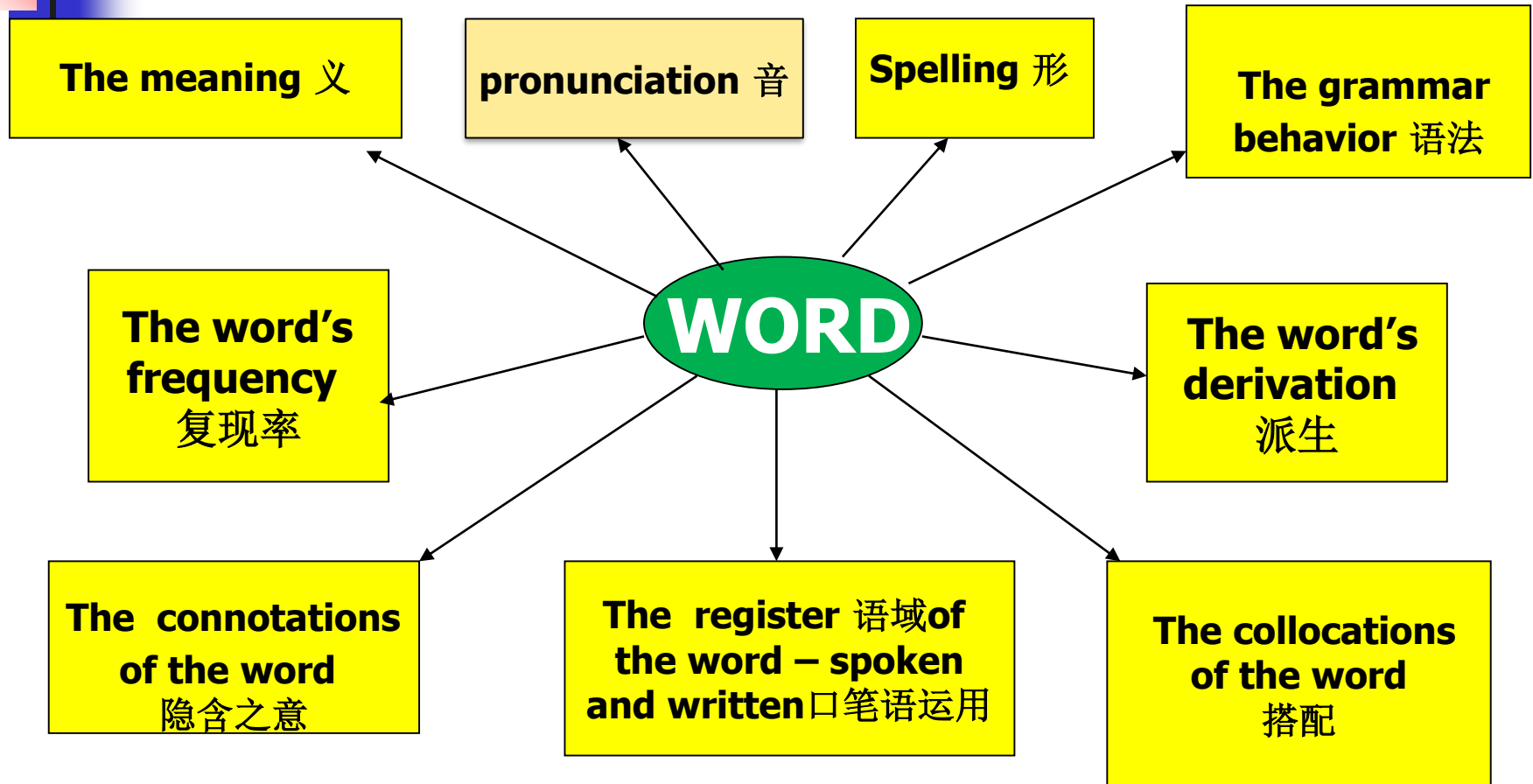


逻辑性思维

定义	分析	分类	比较
归纳	演绎	抽象	概括

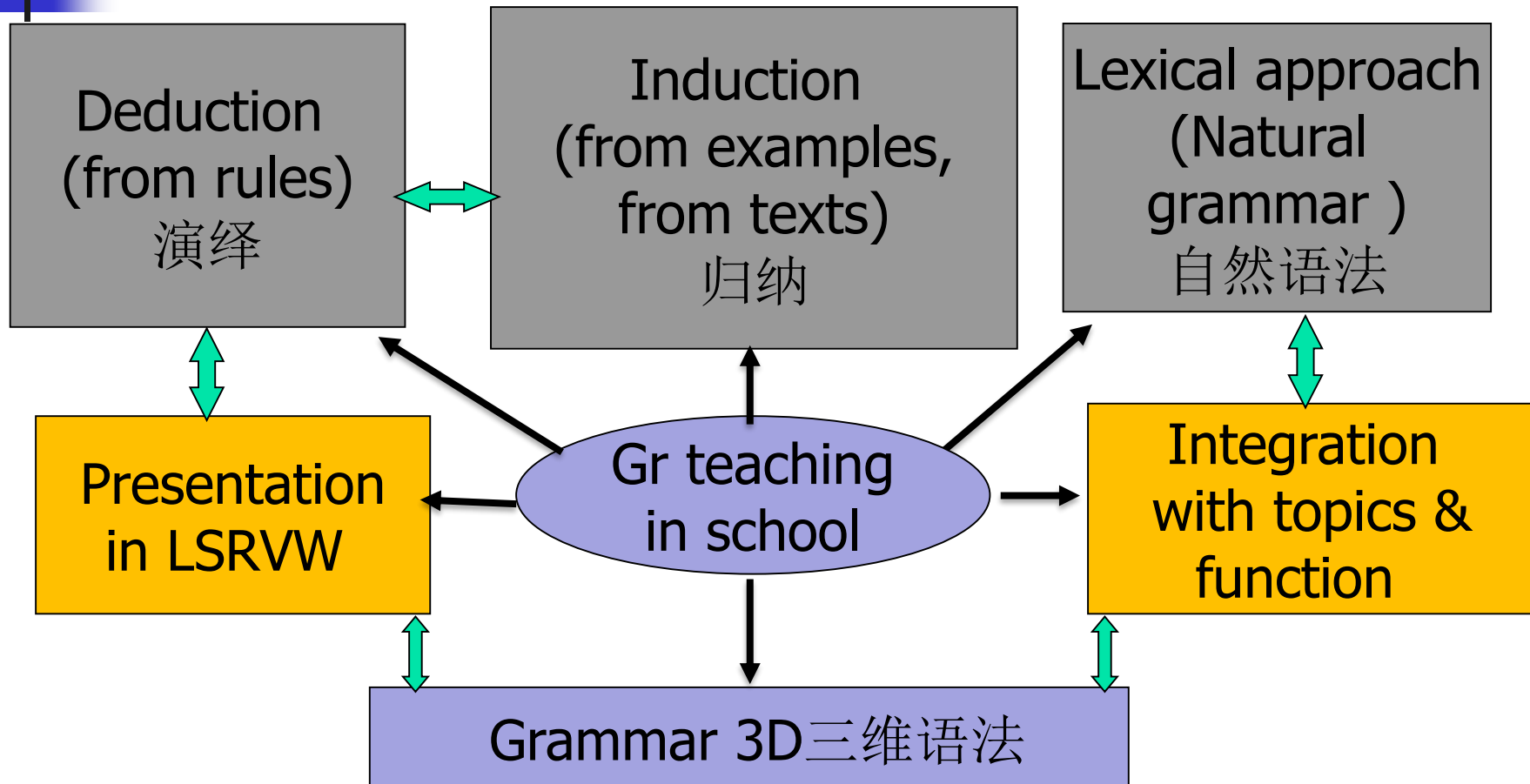
How is our word knowledge organized?

Mental lexicon 心理词汇



Grammar teaching in China's schools

中国学校的语法教学





批判性思维

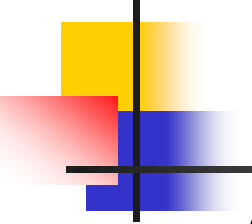
- ◆ 摩尔和帕克给批判性思维的定义是：**批判性思维是对思维展开的思维**，也就是说，批判已有的一种思维，对其思考过程进行**理性评估**，考量这种思维是否符合逻辑，是否符合好的标准。
- ◆ 批判性思维的目的是为了**得出正确的结论**。批判性思维不一定适用于两人或两种观点之争，在评估任何论证，包括自己的论证时都可以进行批判性思维。
- ◆ 摩尔和帕克在“批判性思维”书中引用了教育资助委员会的大学学习评估工程（**CLA**）具体罗列的很多批判性思维的重要技能。




批判性思维

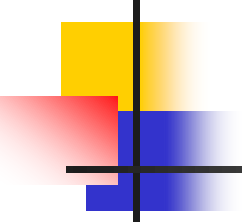
学生是否善于：

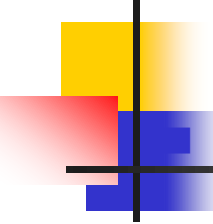
- ☐ 判断信息是否恰当
- ☐ 区别事实和观点
- ☐ 避免言过其实的结论
- ☐ 知道问题往往没有明确答案或唯一解决办法
- ☐ 精确地运用证据为论证辩护
- ☐ 有序地呈现增强说服力的证据

- 
- 例一、在运用批判性思维技能论证信息的准确性时,需要分辨事实与观点 (**facts and opinions**)
 - GFI九年级p.6: Good learners will keep practicing what they have learned, and they are not afraid of making mistakes. (观点)
 - Alexander Graham Bell did not invent the telephone overnight. He succeeded by trying many times and learning from his mistakes.(事实)

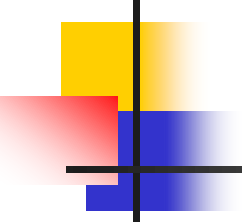


例二、判断阅读语篇信息是否恰当，读者与作者的看法不一定完全相同，应给学生思维、评价和发表观点的空间。浙江省的教师在执教人教版(2007年)高中教科书第5册 *Theme Parks—Fun and More than Fun* 时，不只停留在学生理解文本的事实性信息上，还引导他们反思和评价。为此，教师设计了问题：Do you think these three examples(指文中三个主题公园)are well-chosen? Why (not)? If you were the writer, would you choose the same three parks as the writer did? If not, can you recommend or design another one? 教师提供了 Agreement and Disagreement 必要的语言支架后，学生深入思考，做出自己的判断和理由，侃侃而谈。类似的评判性思维活动还有阅读续写、改写、缩写、改换标题等，目的是训练学生的思辨能力。

- 
- 例三、英语教材中不乏劝导人们不可轻信言过其实的结论，如广告或网络媒体语言等，如1983年初中教材第五册 *It's Unfair* 故事中的老师对学生 Jenny 的偏见，*A Thief, Always a Thief?* 中的老板错怪一个有前科的工人偷了他的钱包，以及老教材中的 *The Blind Man and the Elephant*（瞎子摸象），都说明了对人或事物单凭偏见、印象、片面的现象做出的判断和结论是不可信的，甚至是错误的。



例四、在问题往往没有明确答案或唯一解决的办法时，需要以辩证的观点分析、判断。在英语教材中不少主题会有莫衷一是的问题，如 *Chemical Versus Organic Farming*，尽管有机耕作有种种优越性，但不能使产量满足需求，因此化学耕作仍然存在。对于 *Global Warming* 会给人类带来的利大还是弊大，科学家们争论不休，原因之一是彼此缺乏令人信服的数据说明前因后果。生活和学习中常会遇到此种情况，应该分析因果关系（**cause and effect**），找出不同的答案和办法，以理服人。

- 
- 例五、精确地运用证据(**evidence**)为论证(**argument**)辩护也是评判性思维一种表现形式，常用于讨论或辩论，及议论文写作之中。例如人教社高中第5册U1 *John Snow Defeats "King Cholera"* 描述了1854年伦敦爆发霍乱时人们对其病因有两种推测：病毒由空气传播和病毒由口传入。斯诺认为第二种推测是正确的。为了获取证据，他对死者所在地区的饮水源头进行调查了解到，死者多曾饮用水泵抽上来的水，而在酒馆打工的人因喝免费的啤酒无一染病。更有甚者，远离水泵的一位妇女和女儿因爱喝水泵的水不惜远道取水喝而死去。这些论据有力的证明了斯诺的判断。



创新思维

- 创造性思维也可称为独创性思维，表现为有创新的意识和创新的精神，不因循守旧、墨守成规，对新事物充满好奇心和兴趣，并且求异、求变，有发散思维，敢想而且敢于动手试验，验证自己的设想。英语课文 **Newton and the Apple Tree** 表现了牛顿由于好奇于苹果为何从树上往下掉而最终发现地球万有引力规律。课文 **Copernicus' Revolutionary Theory** 中哥白尼否定“地球是太阳系的中心”说明他不迷信传统的观点才敢于有创新的思维。**Galileo and Aristotle** 讲述伽利略大胆怀疑亚里斯多德的观点，敢于挑战权威，通过比萨斜塔抛物实验证明自己的落体学说。



创新思维

- 外语教学中，学习者不仅要对所学语言和语言所传递的信息产生兴趣，经过发现、感知、理解、与已有的知识“同化”或“顺应”、体验等认知过程，吸收、内化并形成自己语言机制的一部分，还必须独立地、创造性地运用所学语言解决问题，如用英语说或写出自己的想法来解决实际的问题。这也应验了杜威的观点：**教育要使语言转变成理智的工具，即指导学生的口头和书面语言，使语言由原来作为实际的、社交的工具，逐步变成有意识地传播知识、帮助思维的工具。**



如何在英语教学中培养思维品质

由形象思维到抽象思维

- 利用插图 观察思考 激活思维
- 以图导文 预测信息
- 以图设疑 训练思维
- 描述图画 感知语言
- 思维导图 复述课文
- 设置情境 开展对话

阅读中的思维

阅读圈 (Reading circle)

Little Red-Cap

Narrator: Once upon a time, there was a pretty little girl. She wore a little red cap. It was from her grandmother.

The girl loved the cap very much. She was always wearing it. So everyone called her "Little Red-Cap". One day, her mother called her from the garden.



Mother: Little Red-Cap!

Little Red-Cap: Yes, Mum?

Mother: Here is a piece of sweet cake and some medicine. Please take them to your grandmother.

Little Red-Cap: Sure!

Mother: Don't run off the path. Don't go into the woods. It's dangerous. Walk nicely and don't break the bottle. Don't forget to say "Good morning!" to your grandmother.

Little Red-Cap: Yes, Mum. I will be careful.

Narrator: Little Red-Cap set out. She was so excited. She saw the woods. She wanted to go into the woods. She forgot her mother's words.

Little Red-Cap: What's in the woods? I'd like to see the trees and the birds.

Narrator: She went into the woods. She saw a wolf.

Wolf: Good morning, Little Red-Cap.

Little Red-Cap: Good morning, Wolf.

Wolf: Where are you going?

Little Red-Cap: I'm going to my grandmother's house.



Wolf: What do you have there?

Little Red-Cap: I have some cake and medicine for my grandmother.

Wolf: Where does your grandmother live?

Little Red-Cap: Her house is far. She lives near the mountain.

Wolf: Listen, Little Red-Cap. Can you hear the sweet little birds?

They are singing. And look! How pretty the flowers are!

Why don't you take some flowers to your grandmother?

Little Red-Cap: Good idea!

Narrator: Little Red-Cap picked some flowers for her grandmother.

The wolf ran to the grandmother's house. He knocked at the door.

Grandmother: Who is there?

Wolf: Little Red-Cap. It's me, Grandmother. I have some cake for you. Open the door, please.

Grandmother: I'm in bed. Come in.

Narrator: The wolf went into the house.

Wolf: Good morning, Grandmother.

Grandmother: What a strange voice you have, Little Red-Cap.

Wolf: I have a cold. My throat is sore.

Grandmother: I'm sorry.



Narrator: The wolf jumped onto the bed and ate the grandmother. He got into the grandmother's bed. Little Red-Cap came to the house. She went into the house.

Little Red-Cap: Good morning, Grandmother.

Wolf: Good morning, my dear.

Little Red-Cap: What a strange voice you have, Grandmother!

Wolf: I have a cold. My throat is sore.

Narrator: Little Red-Cap went to the bed. She saw the wolf. She was surprised.

Little Red-Cap: What big eyes you have, Grandmother!

Wolf: They help me see you better.



Little Red-Cap: What big ears you have, Grandmother!

Wolf: They help me hear you better.

Little Red-Cap: What large hands you have, Grandmother!

Wolf: They help me hug you better.

Little Red-Cap: What big teeth you have, Grandmother!

Wolf: They help me eat you better.

Narrator: The wolf jumped out of the bed. He ate Little Red-Cap.

Then he went to sleep. A hunter came to the grandmother's house.

Hunter: How does the old woman feel now? Is she better? I must go and see her.

Narrator: He went to the grandmother's bed, but he didn't see her. He saw the wolf. He killed the wolf. Grandmother and Little Red-Cap jumped out of the wolf's stomach.

Little Red-Cap: Thank you, Mr Hunter. I will never go into the woods again by myself!

Grandmother: Thank you for helping us!





绘本阅读圈的思维活动设计

- 走进绘本 初步感知 发展语用 激活思维
- 学生共享阅读 小组合作 各司其职
- 1. 小组讨论 (Group discussion)
 - What did Mother tell LRC to do and not to do?
 - Did LRC do as Mother said? Why?
 - Do you think she was right to go through the wood?

分析

质疑

评判

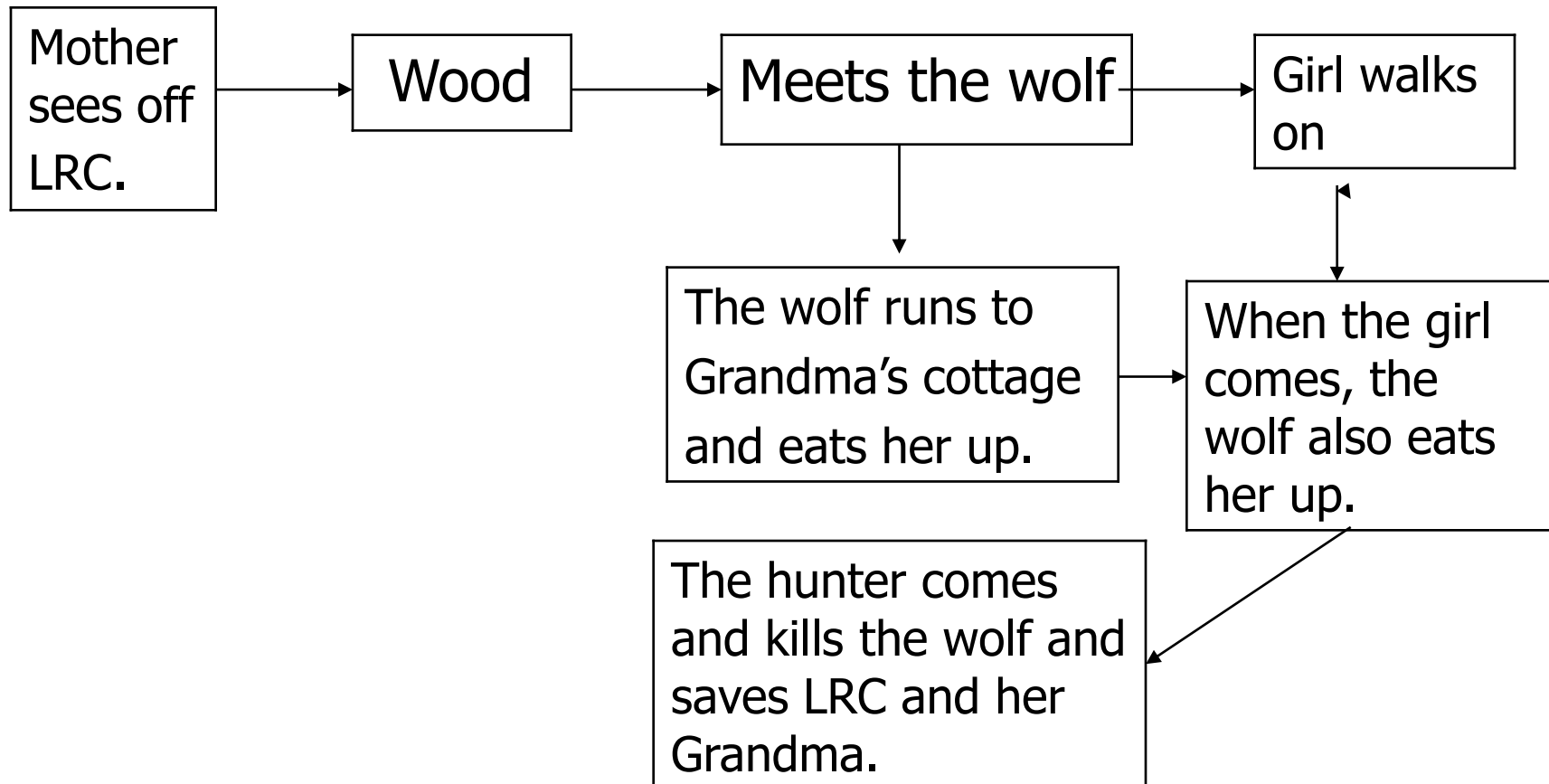
- 
-
- 2. 概括要点(Summarise)
 - 通过思维导图列出细节、要点

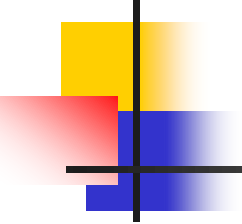


概括

Story map思维导图

The Little Red Cap

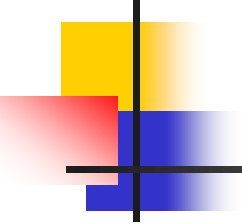


- 
-
- 3. 文化分析 (Cultural awareness)
 - Do you think a Chinese mother would ask her little daughter to go a long way to visit her granny alone? What do you think of this?

比较

分析

评判

- 
- 4. 词汇积累 (Vocabulary collection)
 - What new words and expressions can you learn from the story? Do you understand them?
 - How can you learn the vocabulary?

分类

sweet, feel,
sleep, teeth
cap, map
cake, make

联想

break- breakfast
danger- dangerous
care- careful
excite- excited
surprise- surprised

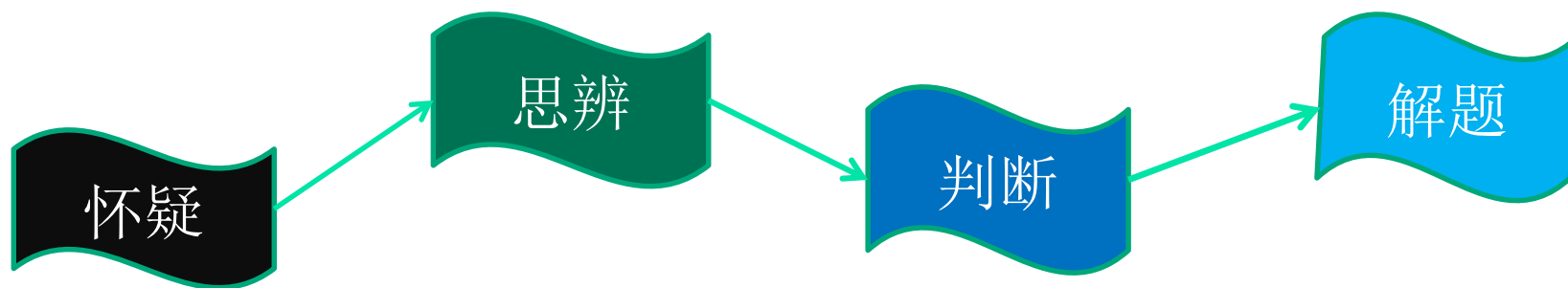
建构 (搭配)

knock at
once upon a
time
by myself



思维由表层到深层

- 5. 联系实际 (Relate to personal life)
- If you meet a stranger in a wood alone, will you tell him what you have got in your bag?
- Would you be so friendly to him?
- Would you do what he tells you to do? Why or why not?





由碎片到整体，由低端到高端

建构

- 6. 篇章解读 (Text analysis)
- Retell the whole story.
- Roleplay the story.
- Rewrite the story by changing something or giving a different ending.

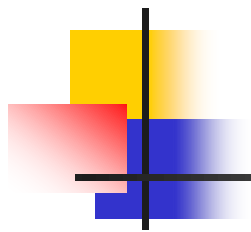
体验

求
异

发
散

批
判

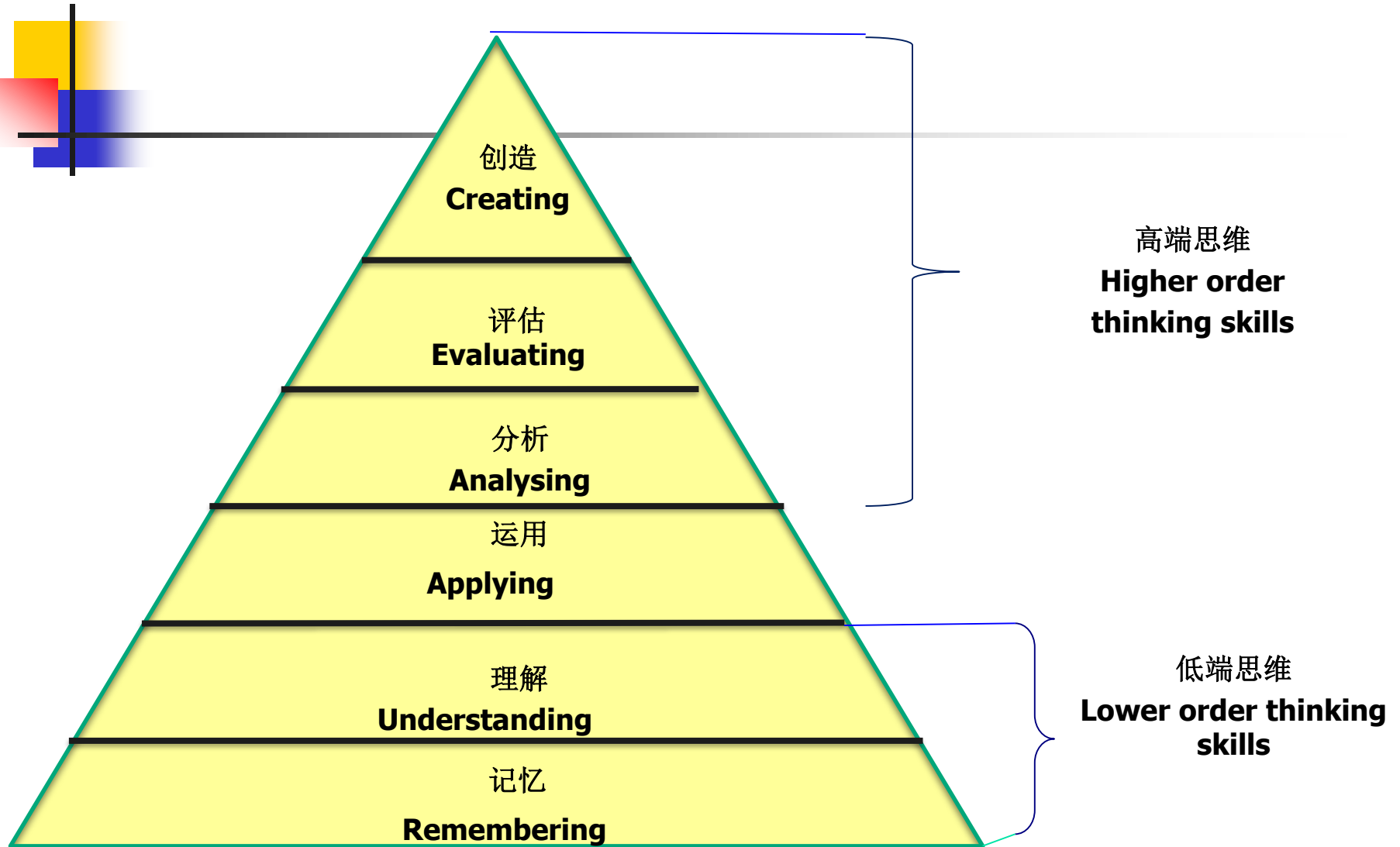
论
证



- 布鲁姆于**1956**年创建了教育分类学，发展教育高端思维，分析与评估观念、方法、程序和原则等，而不是仅仅靠记忆学习。



布卢姆教育目标分类Bloom's Taxonomy





重思维训练

不停留在语言知识或表层意思的理解上，还要能推测出言外之意并能概括和评判。

Questioning

由展示型问题(**display/close questions**)向咨询型问题(**referential/open questions**)过渡

知识型问题 (**knowledge questions**)
理解型问题 (**comprehension questions**)
应用型问题 (**application questions**)
推理型问题 (**inference questions**)
分析型问题 (**analysis questions**)
综合型问题 (**synthesis questions**)
评价型问题 (**evaluation questions**)



思维深度



由低端思维到高端思维

- 案例

上海版英语教材中的故事 *The Ant
and the Grasshopper*

思维能力问题设计（孔琦）

- 布鲁姆教育目标分类:

思维问题设计

1. Knowledge	What happens in the story? What does Mr. Ant like doing all day? How about Mr. Grasshopper?
2. Comprehension	Why does Mr. Ant like working? Why is Mr. Grasshopper singing?
3. Application	What do you like doing in spring? Do you ask your friend to visit your home in winter?
4. Analysis	Which part of the story did you like best? Which part is not true?
5. Evaluation	What do you think of the story? Is Mr. Ant good or bad?
6. Creation	Can you think of a different ending? What would you do if you were Mr. Ant? What would you say if you were Mr. Grasshopper?

布鲁姆 教学目标 分类	思维能力	课堂活动
记忆	回忆、记忆、识别、列表、 定义、陈述、呈现	快速阅读、 思维导图、 看图说话、 讲故事等
理解	说明、识别、描述、解释、 区别、重述、归纳、比较	复述故事、 调查问卷、 展示演讲、 故事概括等
应用	应用、论证、操作、实践 分类、举例说明、解决	课本剧、 海报展、 展示演讲等
分析	分析、检查、实验、组织、 对比、辨别、区别	图表汇报、多层次任务等
评价	评价、估计、评论、鉴定、辨明 辩护、证明、预测、支持	书评撰写、影评撰写等
创造	组成、建立、设计、开发 计划、系统化、重组	编演故事、即兴对话 续写故事、课本剧表演等

- 2a** Have you ever made a mistake? How did it make you feel? Talk to your partner about what happened.
- 2b** Read the story and number the events in the correct order.

RECOGNIZING IDIOMS AND PHRASES

Knowing the meanings of idioms and verb phrases can improve your English.

The Winning Team

Peter kept his eyes on the ground. He felt like there was a heavy weight on his shoulders as he walked home alone. It was the worst day of his life. His mind would not stop thinking about what happened only just an hour ago on the school soccer field. How could he have missed scoring that goal? He had let his whole team down. His stupid mistake made him angry. His team had lost the game because of him. He was really worried that his coach might kick him off the team.

As soon as he walked through the door, his father asked, "What's wrong, son?" Peter's feelings were written all over his face. "I lost the game," Peter replied. Then he went into his room without another word. Ten minutes later, Peter heard his father knocking on his bedroom door. He opened the door to let him in.

"Look, Peter. I don't know what happened. But whatever it was, don't be too hard on yourself."

"I lost the game, Dad. I failed my team. They'll probably never let me play again."

"Soccer is about team effort. You're not the only reason your team lost. If you have a good team, you should support each other. Besides, winning or losing is only half the game. The other half is learning how to communicate with your teammates and learning from your mistakes."

Peter didn't say anything, but what his father said made him think carefully.

The next day, Peter went to soccer practice with courage rather than fear in his heart.

"Hey, guys," he said to his teammates. "I'm really sorry about yesterday. We were so close to winning that game. But I think if we continue to pull together, we're going to win the next one."

To his surprise and relief, his teammates all nodded in agreement.

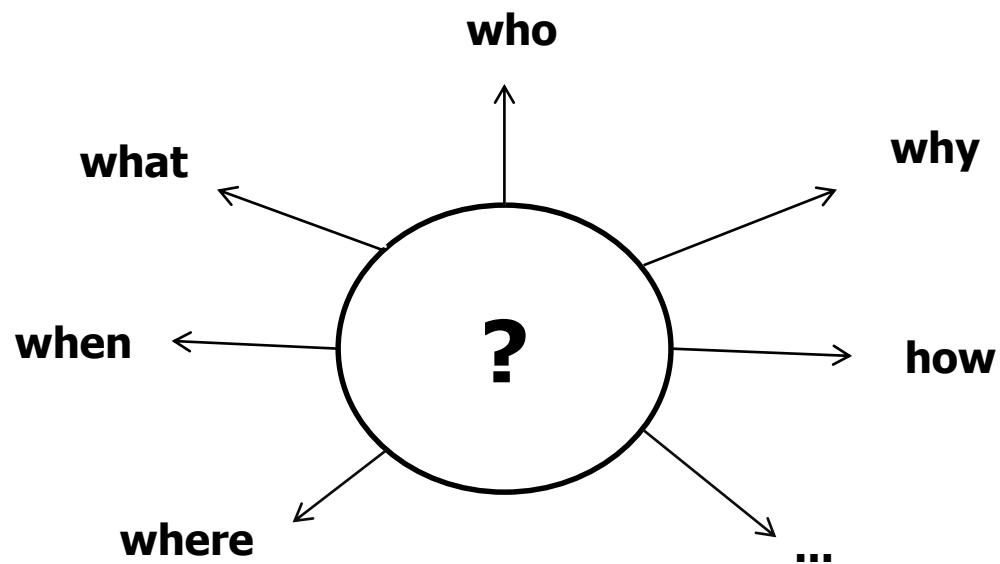
"Yeah," they said, "don't worry about it. It's never just one person's fault. We should think about how we can do better next time."

Peter smiled. It made him feel lucky to know that he was on a winning team.



**Go for It
Grade 9**

Prediction



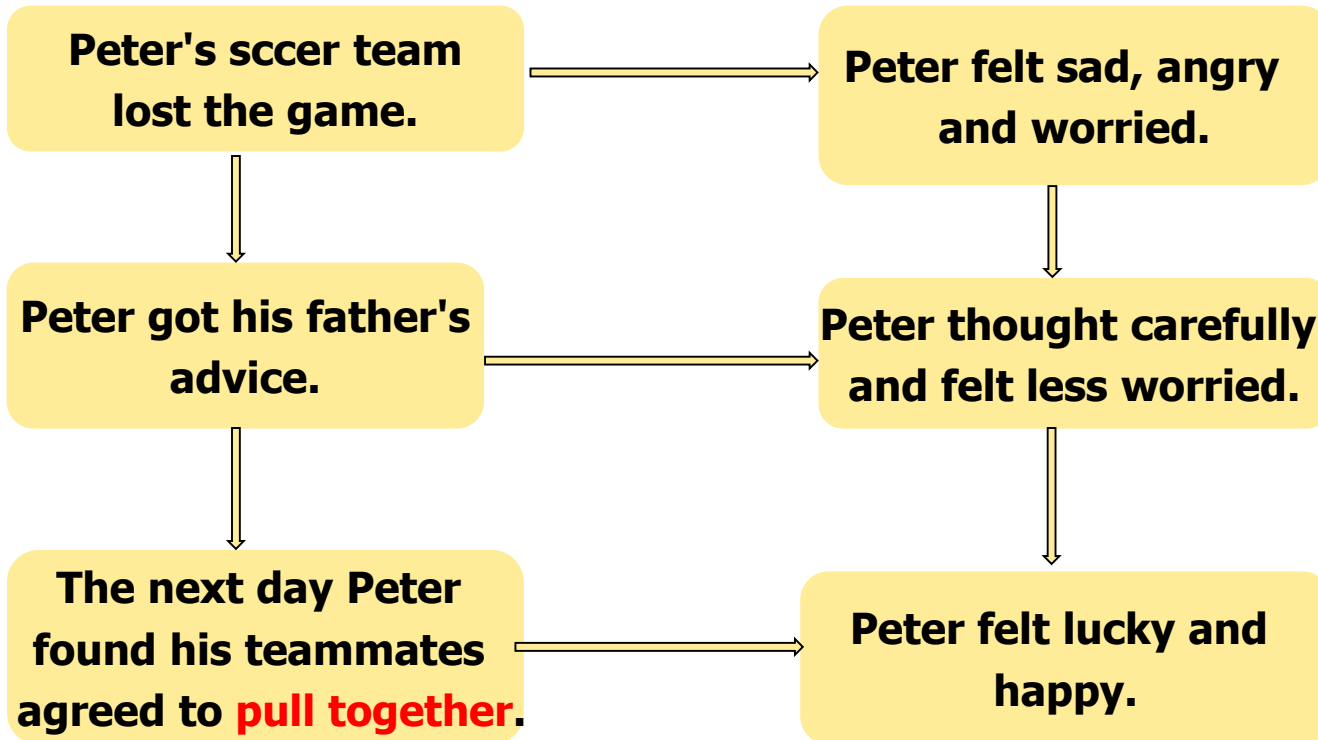
引自中小学外语教学**2018.8**.台州白云中学陶盼依文章



Students' brainstorming

- Maybe they are soccer players because they wear the same soccer shirts and one of them holds a soccer ball.(who)
- I guess they are students, too. They seem to be our age.(who)
- From the title, I think they just won/played a soccer game. (what)
- ...

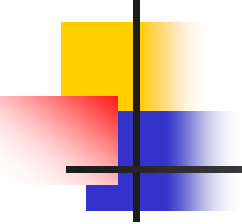
Analyse the text





Interview different people

- P: At first, I was extremely **ashamed**. After talking to my father, I felt much better. Then after talking to my teammates I was totally **relieved**. I was sure that we would do better next time.
- F: I care much about my son than I do a game. It is normal for us to lose a game, but we can't **lose heart**. Peter should have **courage** to face failures.

- 
-
- Teammate: I don't think I had tried my best in this game. Playing soccer is about teamwork. Failure is never one person's **fault**. I feel lucky to be on such a good team. I believe we will win next time.
 - Spectator: For me, I can understand Peter's feeling. But I also agree with the idea that knowing what to do next is more important.



Analyse from different perspectives

- How did Peter solve his problem according to the text?
- What do you think would happen to him if he didn't ask anybody for help?

Peter was kept on the team playing and hoping to win.

VS

Peter was ~~kicked~~ off the team by the ~~coach~~.

How can we solve our problems and make our life successfully?



Analyse mentally

T: Peter solved his problem successfully. His parents helped him. His teammates agreed with him. And his coach said nothing about his **missing a goal**. Let's give it a second thought: Do you think that could happen in our lives?

S: I don't think the story is realistic. You know, there are always things that **let us down**. For example, parents don't always listen to us or they may not understand us...

Critical thinking

Evaluating the title

Actually, *The Winning Team*

means the team that is

T: The *Winning Team* winning **rather than** the team that won. Do the titles *Lost but Won* or *Lost? Won!* If not, what is your suggestion?

Lost but Win

Lost? Won!

Teamwork

SA: I don't think Teamwork is a good title. The key word in the passage is "*win*".

SB: I like the title *Lost but Won*. Although they lost the game, they won because they were a great team.

SC: I like the title "*Lost? Won!*". I like the punctuation because they mean a lot. They really attract the readers' attention.



英语学科核心素养（五）

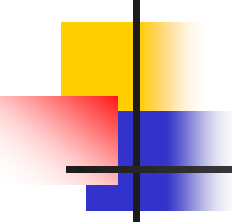
■ 学习能力

- 选择与调适英语**学习策略**，拓宽**学习渠道**，提高学习效率（认知、情感、元认知、交际、**资源**、**ICT运用**、**探究**等策略）
- 明确学习目标，自我管理、有效规划
- 养成良好的**学习习惯**、拓宽学习渠道
- **评价、反思**、监控、调整**学习计划**
- 善于分析进步与问题，树立信心，保持兴趣，勇对挑战



学习能力发展过程九段说

- 动机 (**motivation**) 兴趣、态度、期望、毅力
- 注意 (**attention**) 观察、刺激、加工、体验
- 建构 (**construction**) 习得、同化、顺应、平衡
- 保持 (**maintenance**) 记忆、器官并用、勤练
- 整合 (**integration**) 组合、分化、整合
- 迁移(**transfer**) 横/纵向、正负、领会、运用、学习原理、规则

- 
- **解题** (**problem solving**) **5个阶段**(感觉、明确、选法、评法、解题并评判效果)
 - **积累** (**accumulation**) 渐进积累、保持、强化
 - **评价与反馈** (**assessment & feedback**) 书面、口头、情感

(详见刘道义“英语学习能力的发展过程”. 英语学习教师版. **2017.3.**)



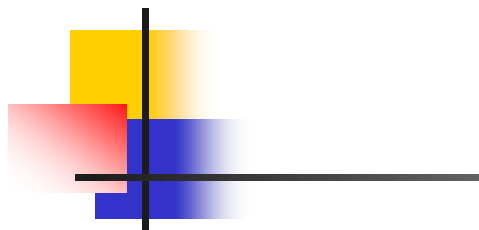
适宜性



认知策略
调控策略
交际策略
资源策略



元认知策略
认知策略
交际策略
情感策略



从远程教育到 网络学习空间

每个学校自己的
网络虚拟
校园

**Internet/AI
+ ELT**

网络学习空间

珠海市金海岸海华小学

佛山市华英学校

珠海市西洲X第十二小学

乳山市怡园中学

南山实验学校

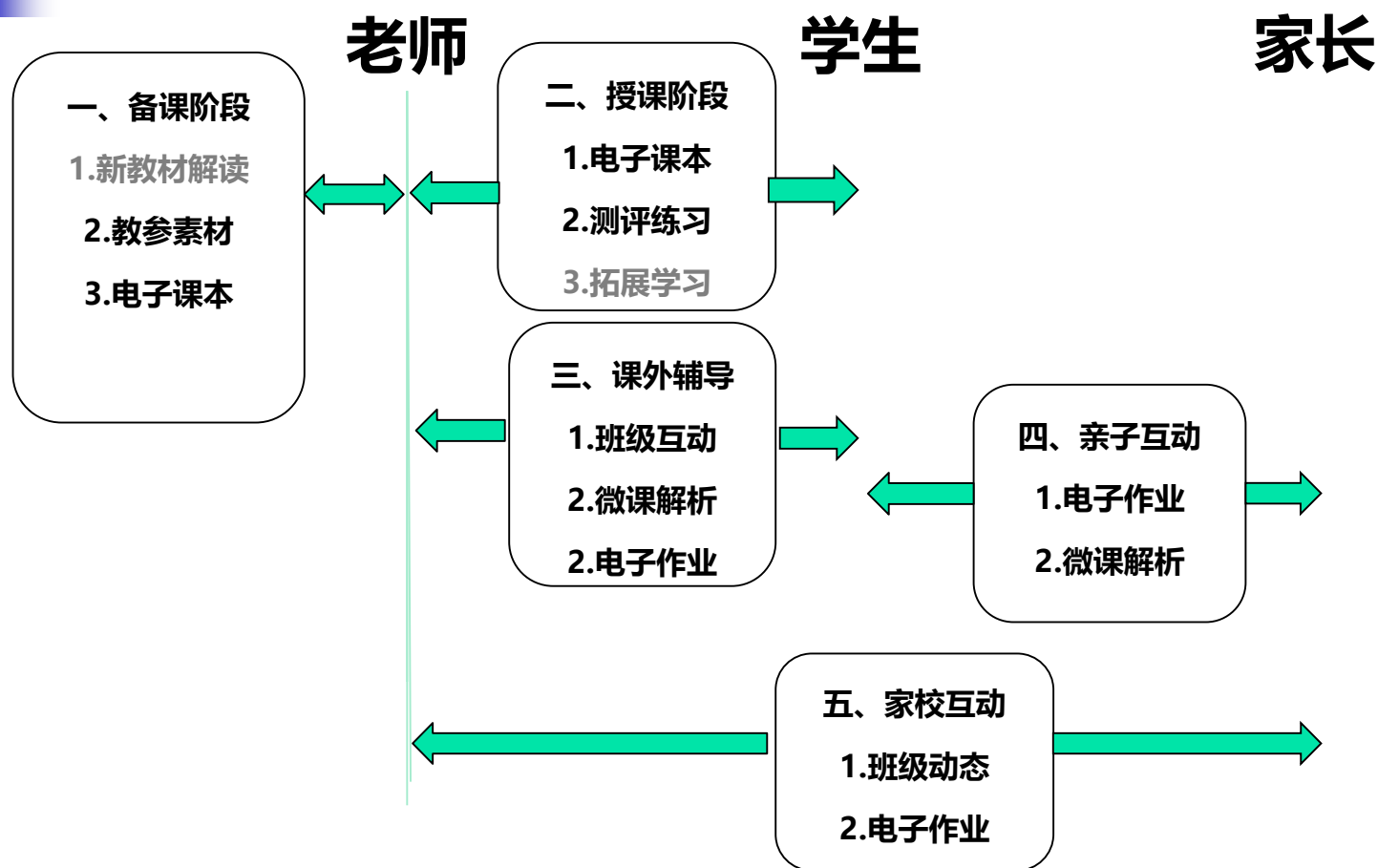
山东威海文登市第二中学

深圳市同乐学校

Yongle School

两个世界
互联互通

数字化教材主要功能及目标用户



深度融合 全面支持学科教学

作业平台

测试与评价平台

信息化课堂平台

活动和比赛平台

学习管理平台

教学内容制作平台

资源共建共享平台

大数据分析平台

区域教研管理平台

互动协作（激励）环境

家校互通平台

多平台（泛在）支持

（朱奇峰）

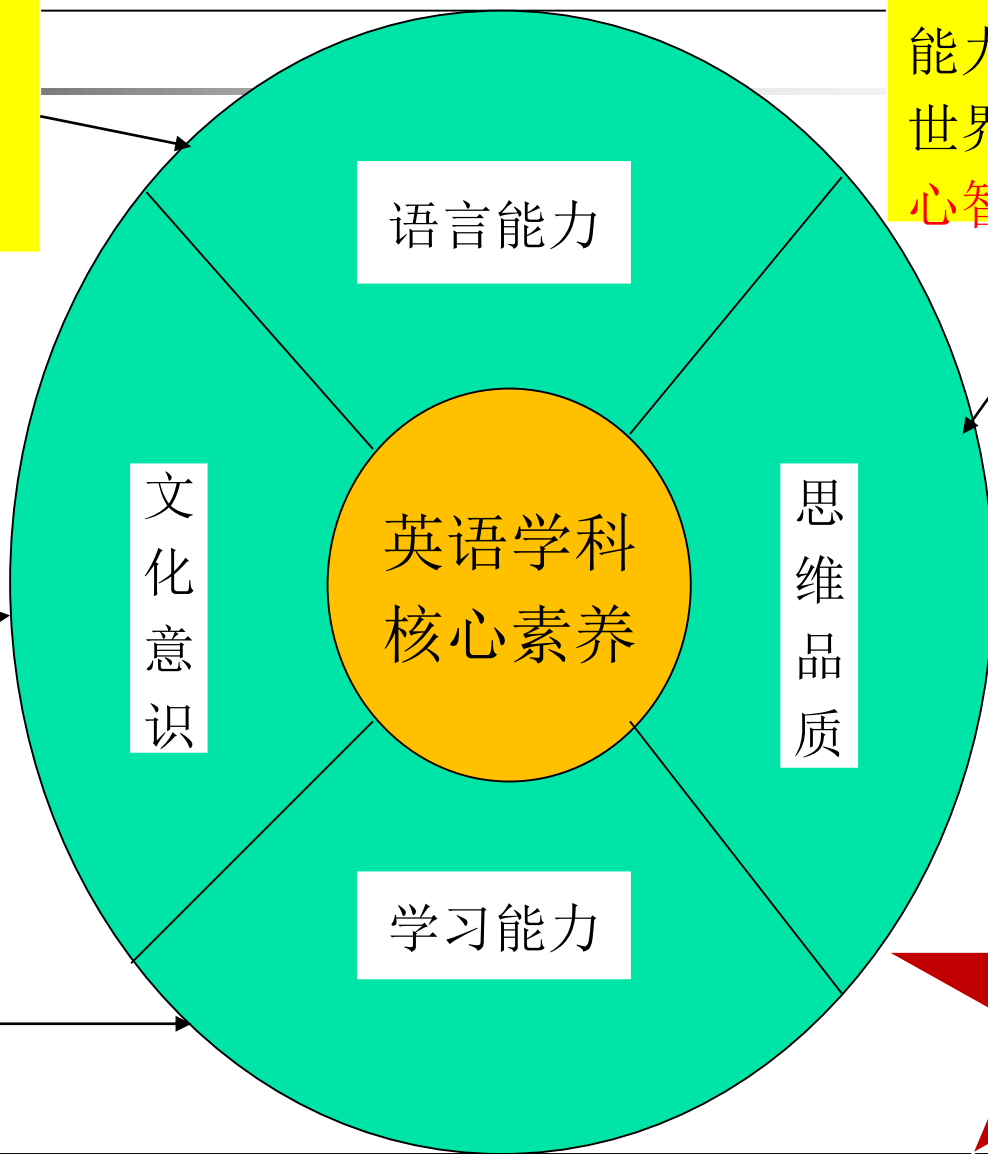
高中英语课程核心素养

在社会情境中，以听说读看写等方式理解和表达意义的能力，是**核心素养的基础要素**。

逻辑性、批判性、创新性等多元思维能力，观察和认识世界。**核心素养的心智特征**。

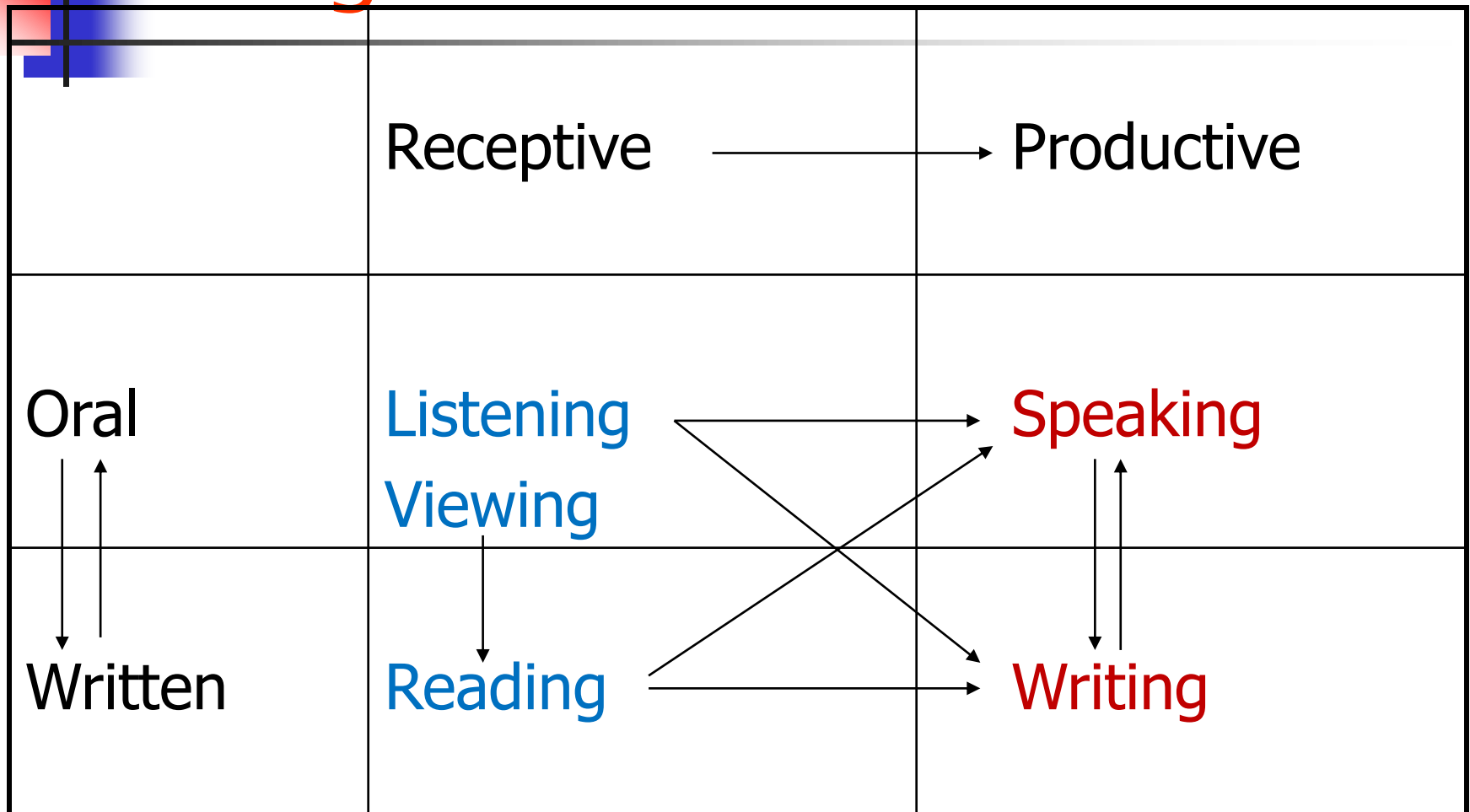
对中外文化的理解和认同，增强家国情怀、文化自信，树立人类命运共同体意识，学会做人做事。是**核心素养的价值取向**。

积极运用和主动调适英语学习策略、拓宽英语学习渠道、提升学习效率的能力—**核心素养的发展条件**。

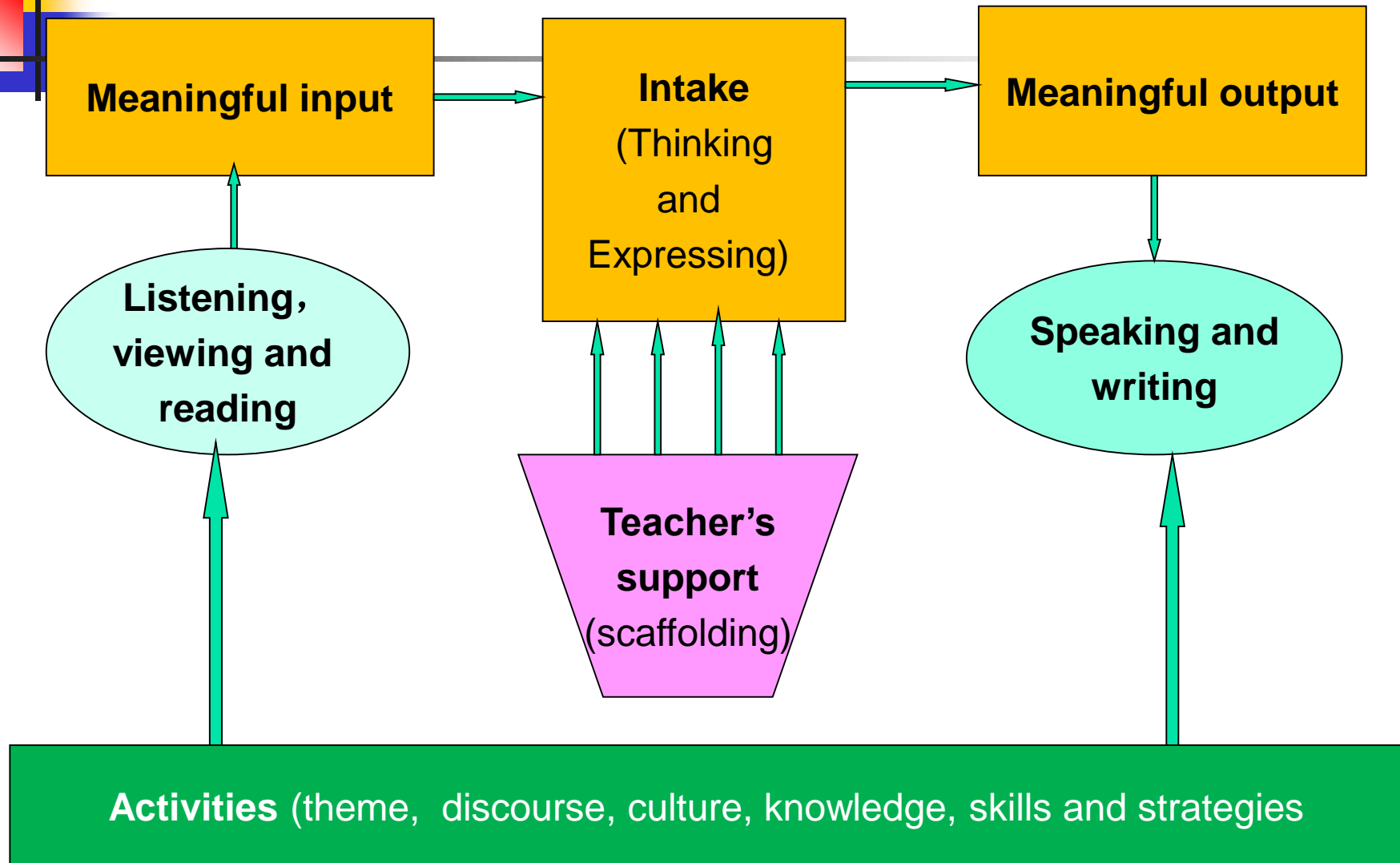


综合性

Integration of the five skills



The process of language learning



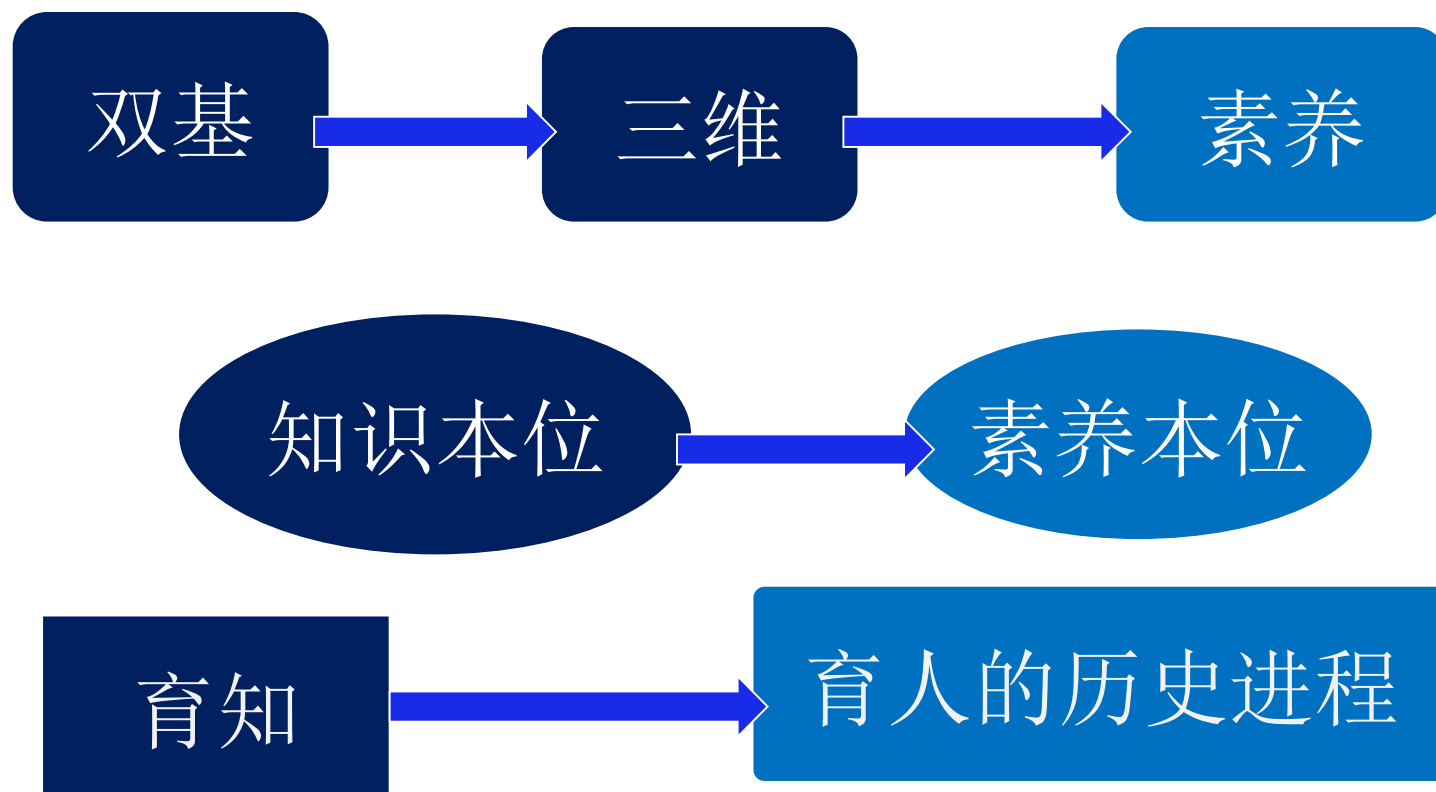


新课程的新特点

- 基础性 面向大众教育
- 思想性 加强育人取向
- 时代性 核心素养体系
- 综合性 减必修扩选修
- 选择性 教学评价一致
- 科学性 深化改革创新
- 适宜性
- 操作性



英语课程40年发展历程



力争具有鲜明的中国特色, 也能达到国际一流水平



参考文献

教育部：普通高中英语课程标准（**2017**年版）.人教社(必读)

林崇德：我对学生核心素养的思考，在上海市名师工程启动**10**周年大会上的演讲（**2015**年**5**月**9**日）

梅德明、王蔷主编：普通高中英语课程标准（**2017**年版） 解
读. 高等教育出版社

高中英语新课标解析.外研社

教育部、国家语言文字工作委员会：中国英语能力等级量表.
2018. 2. 12.

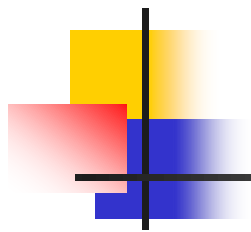
Australian Curriculum, Assessment and Reporting Authority,
2015

The Council of Europe. 2003. *The Common European Framework in Reference for Languages: Learning, Teaching, Assessment.*[M] Cambridge: Cambridge University Press.



参考文献

- 施良方著. 学习论. 北京: 人民教育出版社.2005.
- 邓炎昌、刘润清.《语言与文化—英汉语言文化对比》. [M]北京: 外语教学与研究出版社. 1989.
- 高洪德. 从文化知识到文化品格英语教学怎么做? [J]北京: 中学外语教与学.2017.10.27-28.
- 黄远振.新课程英语教与学. [M]福州:福建教育出版社.2003.166-181.
- Cohen,A.D.& Ishihara,N. (2013). Pragmatics. In Brian Tomlinson edited Applied Linguistics and Materials Development.[M] London: Bloomsbury. 113-123
- 张国扬 朱亚夫.外语教育语言学.[M]南宁: 广西教育出版社.1999.52-108
- 刘道义. 启智性英语教学之研究. [J]课程·教材·教法.2015.1. 80-90.
- 刘道义. 谈英语学科素养—思维品质. 课程·教材·教法.2018. 80.



Thank you!

Liu Daoyi

liudaoyi1938@sohu.com