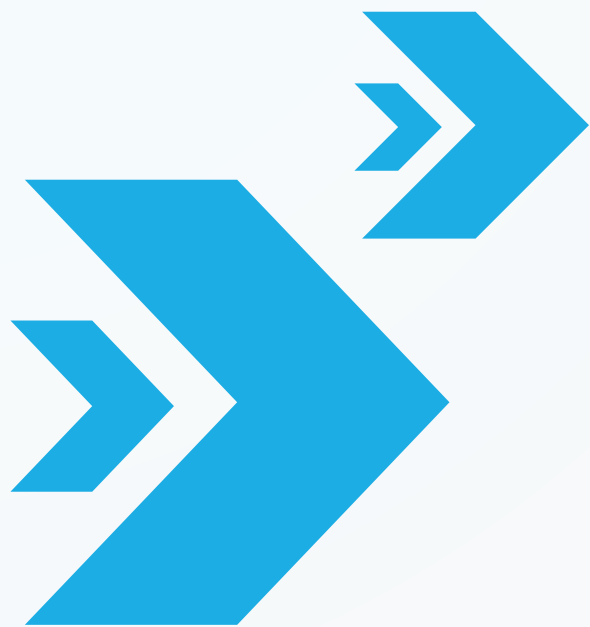


必修4 《哲学与文化》  
若干重难点解析

张 亮

2020年1月

# 目录



- 关于“哲学的基本问题”
- 关于“运动的规律性”
- 关于历史虚无主义
- 关于中华优秀传统文化
- 关于革命文化和社会主义先进文化

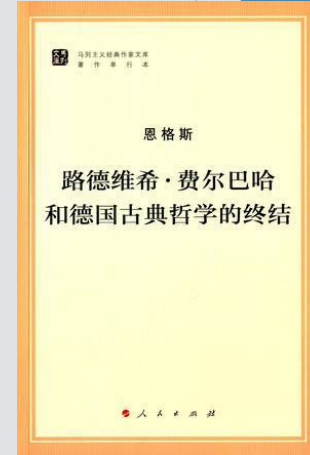
# 关于“哲学的基本问题”



## 恩格斯论“哲学的基本问题”

《路德维希·费尔巴哈和德国古典哲学的终结》（1886）

“全部哲学，特别是近代哲学的重大的基本问题，是思维和存在的关系问题。”



**“本体论问题”：思维与存在、精神与物质谁为本原？**

“哲学家依照他们如何回答这个问题而分成了两大阵营。凡是断定精神对自然界说来是本原的，从而归根到底承认某种创世说的人……组成唯心主义阵营。凡是认为自然界是本原的，则属于唯物主义的各学派。”

**“认识论问题”：思维与存在“有无同一性”、思维能否认识存在？**

“我们关于我们周围世界的思想对这个世界本身的关系是怎样的？我们的思维能不能认识现实世界？我们能不能在我们关于现实世界的表象和概念中正确地反映现实？用哲学的语言来说，这个问题叫作思维和存在的同一性问题。”

# 关于“哲学的基本问题”



## □ 恩格斯的原意

第一，在从黑格尔主义走向唯物主义的过程中，费尔巴哈基于自己对近代哲学史的反思，发现并提出了思维和存在的关系这个哲学基本问题，但是，由于他对唯物主义和唯心主义这两个术语的理解和使用不够彻底，因此，他并没有能够真正理解哲学基本问题以及他所达到的唯物主义立场。

第二，哲学基本问题的起源尽管可以追溯到远古时代，但它获得切实的意义却是近代哲学之后。

第三，唯物主义者反对不可知论的立场。对不可知论“以及其他一切哲学上的怪论的最令人信服的驳斥是实践，即实验和工业。既然我们自己能够制造出来某一自然过程，按照它的条件把它生产出来，并使它为我们的目的服务，从而证明我们对这一过程的理解是正确的，那么康德的不可捉摸的‘自在之物’就完结了”。

第四，近代自然科学和工业的强势出现内在推动了近代哲学的发展以及唯物主义的发展，其最终结果就是历史唯物主义的诞生：“甚至随着自然科学领域中每一个划时代的发现，唯物主义也必然要改变自己的形式；而自从历史也得到唯物主义的解释以后，一条新的发展道路也在这里开辟出来了。”

# 关于“哲学的基本问题”

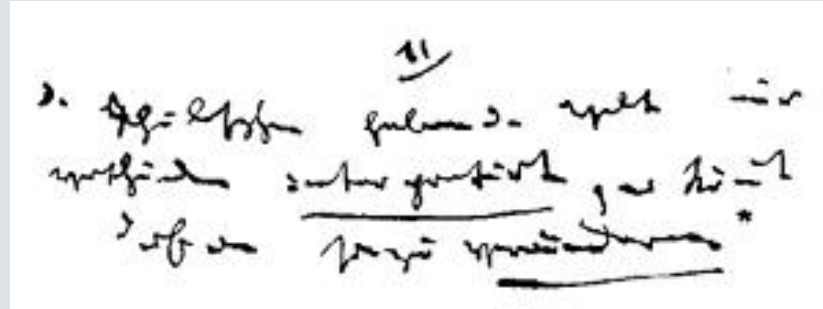


## 教材的设计思路

### 为什么不讲“认识论问题”？

引出《关于费尔巴哈的提纲》

马克思主义哲学的创立、唯物主义的实践观点



从前的一切唯物主义包括费尔巴哈的唯物主义的主要缺点是：对事物、现实、感性，只是从客体的或者直观的形式去理解，而不是把它们当作感性的人的活动，当作实践去理解，不是从主体方面去理解。因此，结果竟是这样，和唯物主义相反，能动的方面却被唯心主义抽象地发展了，当然，唯心主义是不知道现实的、感性的活动本身的。费尔巴哈想要研究跟思想客体确实不同的感性客体，但是它没有把人的活动本身理解为对象性的[gegenständliche]活动。因此，他在《基督教的本质》中仅仅把理论的活动看作是真正人的活动，而对于实践则只是从它的卑污的犹太人的表现形式去理解和确定。因此，他不了解“革命的”、“实践批判的”活动的意义。

# 关于“运动的规律性”

## □ 关于运动的传统论述体系

### 第一节 物质及其存在形态

#### 一、物质概念

#### 二、运动、时间和空间

#### 三、自然存在与社会存在

### 第二节 意识及其本质

#### 一、意识的产生与本质

#### 二、意识的构成与功能

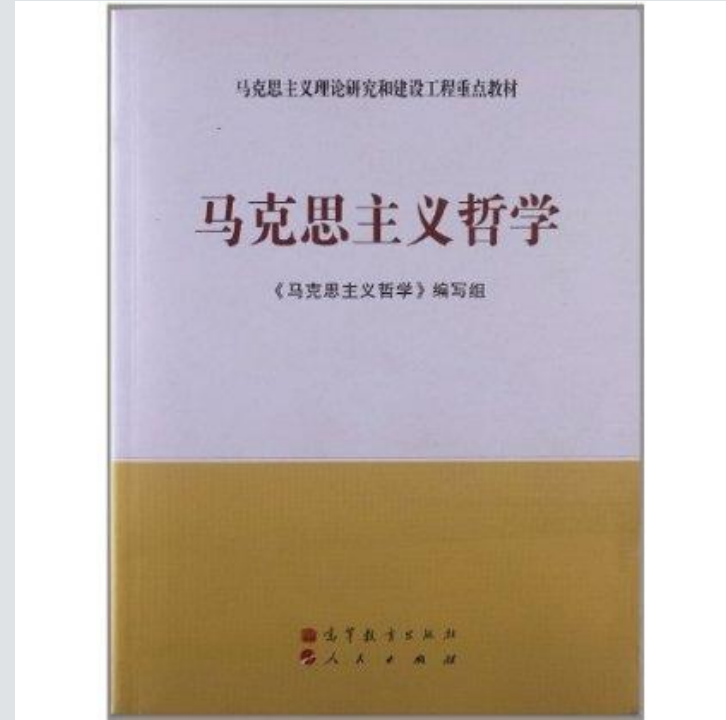
#### 三、社会意识与社会存在

### 第三节 世界的物质统一性

#### 一、物质与意识的物质统一性

#### 二、自然界与人类社会的物质统一性

#### 三、世界物质统一性的哲学意义



# 关于“运动的规律性”



## □ 教材的论述逻辑

世界的物质性

- 一、自然界的物质性
- 二、人类社会的物质性
- 三、意识是物质世界长期发展的产物

运动的规律性

- 一、规律是客观的
- 二、正确发挥主观能动性
- 三、一切从实际出发，实事求是

世界是物质的——物质是运动的——运动是有规律的——规律是可以认识的  
主体可以认识世界（规律）、改造世界，但不是任意的认识、改造

## □ 历史虚无主义的三幅面孔

否定具体的英雄、领袖、历史事件



否定近现代中国社会历史发展的必然性



否定中国共产党的领导



## □反对历史虚无主义，为什么要坚持历史唯物主义？

物质生产方式的决定作用

作为物质生产方式承担者的人民群众的历史主体地位

人民群众创造历史的政治逻辑

人民群众-阶级-政党-领袖

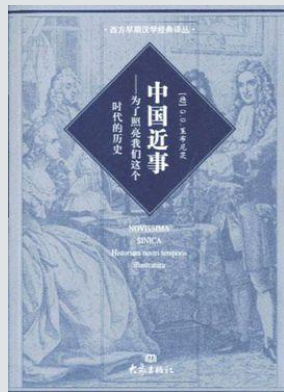
“群众是划分为阶级的；……在通常情况下，在多数场合，至少在现代的文明国家内，阶级是由政党来领导的；政党通常是由最有威信、最有影响、最有经验、被选出担任最重要职务而称为领袖的人们所组成的比较稳定的集团来主持的。”

## □ 坚持唯物主义的文化观

文化总是在一定的经济、政治等物质基础上形成和发展的

不能脱离经济、政治等物质过程来理解文化及其价值

同样是德国哲学家，对中国文化，为什么莱布尼茨（1646-1716）与黑格尔（1770-1831）会截然不同？



# 关于中华优秀传统文化



## □ 何为中华优秀传统文化？

何为传统？

霍布斯鲍姆：传统是基于当代对过去的“发明”

谭其骧：论中国历史地图的绘制

伟大的当代珍视自己的过去，拥有自己的传统

没有伟大的当代，再辉煌过去都只是单纯的过去

# 关于中华优秀传统文化

## □何为中国传统文化？

广泛使用的术语

历经五千多年积累和传承下来的部分

极其丰富但未经拣选

精华与糟粕并存，不可直接继承



## □何为中华优秀传统文化？

“中国传统文化” ≠ “中华优秀传统文化”

“中华优秀传统文化”是从“中国传统文化”中扬弃继承、转化创新出来的；  
是与当代文化相适应、与现代社会相协调的精华部分。

## 弘扬中华优秀传统文化，警惕文化复古主义

### 文化复古主义

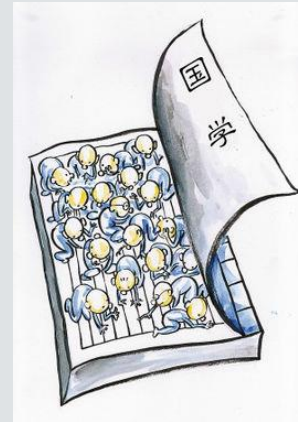
儒家、道家、法家等传统思想流派的部分当代继承人试图把自己所推崇的传统思想和政治理念确立为中国的主导价值观

### 复兴儒学思潮影响最大

中国传统文化=儒家学说，

重视和弘扬中国传统文化=尊孔读经

马克思主义是外在文化，儒学应当成为指导思想



如果传统文化“行”，何来屈辱的近现代史？

传统文化解决不了近现代中国的根本问题：**救亡图存+富国强民**



# 关于革命文化和社会主义先进文化



## □ 什么是革命文化？

革命年代的革命实践基础上

中华优秀传统文化的精神与马克思主义的相互激荡、融合的产物

新的文化基因（红色基因）

## □ 什么是社会主义先进文化？

社会主义建设、改革实践中

本来、主体：马克思主义、革命文化、中华优秀传统文化进一步激荡、融合的产物

外来、补充：各种外来文化



# 关于革命文化和社会主义先进文化



## □ 目标是发展中国特色社会主义文化

中国特色社会主义文化，源自于中华民族五千多年文明历史所孕育的中华优秀传统文化，熔铸于党领导人民在革命、建设、改革中创造的革命文化和社会主义先进文化，植根于中国特色社会主义伟大实践。发展中国特色社会主义文化，就是要弘扬中华优秀传统文化，继承革命文化，发展社会主义先进文化，不忘本来、吸收外来、面向未来，更好构筑中国精神、中国价值、中国力量，为人民提供精神指引。发展中国特色社会主义文化，必须坚持正确发展方向，从各方面加强文化建设。