

# 运用教育心理学知识，激发阅读整本书兴趣

王毓新，唐璐茜

**摘要：**初中阶段的整本书阅读，对于学生形成多种阅读方法、积累整本书阅读经验、打下中国文化的精神底色意义重大。但从现实来看，学生存在学习兴趣不大、缺乏阅读内驱力和阅读动机等问题。变消极被动的“要我学”为积极主动的“我要学”，兴趣是关键。运用教育心理学中的强化式教学、学习动机激发、支架式教学、观察学习理论等知识和技术开展整本书阅读教学，或可开辟一条教学新路，激发学生的阅读动机，增强阅读动力，帮助他们克服畏难情绪，获得整本书阅读的良好效果。

**关键词：**初中语文；整本书阅读；教育心理学；兴趣激发

整本书阅读，把识字写字、阅读鉴赏、表达交流、梳理探究融合在阅读过程中，有助于学生迁移运用单篇阅读中习得的精读、略读、浏览等常用的阅读方法，进一步学习凭借目录、序言、后记等选择并阅读经典名著的特殊阅读方法，持续提升运用语言文字解决现实问题的能力；还能够打开阅读者的文化视野，打下中国文化的精神底色。《义务教育语文课程标准（2022年版）》（以下简称“新课标”）初中阶段课程目标明确要求“每学年阅读两三部名著，探索个性化的阅读方法，分享阅读感受，开展专题探究，建构阅读整本书的经验”<sup>[1]</sup><sup>15</sup>，并将整本书阅读独立出来，安排在“拓展型学习任务群”中，“旨在引导学生在语文实践活动中，根据阅读目的和兴趣选择合适的图书，制订阅读计划，综合运用多种方法阅读整本书；借助多种方式分享阅读心得，交流研讨阅读中的问题，积累整本书阅读经验，养成良好阅读习惯，提高整体认知能力，丰富精

神世界”<sup>[1]</sup><sup>31-32</sup>。

统编初中语文教材将新课标的“整本书阅读”学习内容进行了教材化处理，7—9年级每册都安排了2次整本书阅读教学。有用简洁舒缓的文字创作的回忆性散文集《朝花夕拾》，有用先分后合的链式结构创作的古典小说《水浒传》，有宣扬人格独立、尊严、爱情的《简·爱》，有高歌英雄主义、理想主义精神的《钢铁是怎样炼成的》，还有指导快速阅读方法的科幻小说《海底两万里》，指导圈点批注、反复阅读方法的《骆驼祥子》，指导带着具体问题对学术性著作展开选择性阅读的《经典常谈》等。这些名著的内容丰富深刻，写作方法独特实用，涉及的读书方法与课内单篇教学有联系又有区别，既能强化课内所学，又能弥补单篇所缺。只是，全面深入地用教材教整本书阅读，就能取得预期的效果吗？

教育心理学研究发现，学习兴趣与学生的学业成绩高度相关。学习兴趣由学习动机激发，又

**基金项目：**西华师范大学2024年研究生教育质量工程项目“优质课程”项目“教学技能强化训练”（2024KC05）。

**作者简介：**王毓新，西华师范大学文学院副教授、硕士生导师（南充 637000）；唐璐茜，西华师范大学文学院硕士研究生（南充 637000）。

能反过来增强学习动机。学习动机强的学生，具有专一持久的学习兴趣，有克服困难的顽强毅力。兴趣又可以分成个体兴趣和情境兴趣。“个体兴趣或个人兴趣是使个体被语言、历史、数学等科目或者运动、音乐、影视等活动长久吸引的动力。对学习持有普遍性个体兴趣的学生会追求新鲜知识，对学习的态度也更积极。情境兴趣则是活动、课文或材料的某个方面对学生注意力的短时间吸引。”<sup>[2]385</sup>整本书阅读效果的好坏取决于阅读主体的个人兴趣与阅读对象的情境兴趣的共同作用。“多读书，好读书，读好书，读整本书”，都针对阅读主体，仔细分辨，后两点又涉及阅读对象。好书，整本书，新课标、教材已经为我们安排了，作为阅读对象，它只能激发学生暂时的情境兴趣。展开持久的整本书阅读，达成课程目标，把一本又一本好书所蕴含的言语智慧和人文情怀化为己有，更需要阅读主体“好读书”，即学生个体要拥有浓烈的阅读兴趣。可惜的是，现实中，初中生往往出于课内学业压力大、课外阅读时间紧等原因，阅读整本书的兴趣很低，完整阅读新课标、教材安排的整本书的学生并不多，反复读这些整本书的学生更少，能熟读精思整本书、自觉化用其阅读成果的学生更是凤毛麟角。2020年，有学者曾对1063名学生进行过调查，对于“你喜欢阅读整本的书吗”这道题，选择“非常喜欢”的学生不足三分之一，仅为29.09%。<sup>[3]</sup>并且，不少语文教师即使阅读过一些整本书，对整本书的概念也只“有些模糊认识”甚至“不知道”，遑论运用有效的读书方法指导学生阅读整本书，帮助学生学得阅读方法、积淀文化底蕴了。

整本书阅读对初中生的发展意义重大，但他们的学习兴趣不大。怎样扭转不利局面，激发初中生的阅读兴趣，获取整本书阅读教学的良好效果呢？教育心理学是一块重要基石。教材编排和教学实施，都要立足学生学习兴趣的激发及其内在学习动机的强化。综合运用教育心理学中有关兴趣激发、动机强化的知识和技术，从教育心理学角度探求帮助学生克服阅读动机缺乏、内驱力缺乏等顽疾的教学对策，将成为语文教师解决整本书阅读教学问题的一条路径。

## 一、巧用强化教学，诱发阅读动机

强化是日常生活中经常使用的增强动机的手段，由美国心理学家斯金纳提出。强化可分为正强化和负强化，正强化是指通过给个体呈现积极刺激，从而增加其某些行为的出现频次。教师可使用这一策略对学生实施激励教育，培养学生阅读整本书的自信心。《朝花夕拾》中的十篇散文皆为鲁迅最富生活情趣的文章，学生在阅读前已经学过其中的《从百草园到三味书屋》，教师可借此鼓励他们进行《朝花夕拾》的整本书阅读。课堂上，有学生主动分享《朝花夕拾》的阅读心得时，教师应及时给予表扬和奖励，让其产生愉悦感和成就感，从而增强这一行为发生的频次。

斯金纳发现，不同的强化方式对有机体行为的习得速度和消退速度也有影响。他将强化的程序分为连续强化和断续（间隔）强化两种。间隔强化又被分为固定时间间隔强化和不固定时间间隔强化。还可根据强化与反应次数的关系，将其分为固定频率间隔强化和不固定频率间隔强化。实验表明，不定时间、不定地点、不定次数的间隔强化效果更优。<sup>[4]161</sup>因此，教师可运用这些强化手段，在学生分享《朝花夕拾》的阅读成果时，给予正面积积极的评价；作业或测验中涉及与《朝花夕拾》相关问题时，教师可随机为学生写上激励性的评语，强化他们的阅读动机，提高学生的自我效能感，诱发学生阅读整本书的动机。

## 二、利用学习动机，增强阅读动力

学习动机是动机在学习活动中的表现，是引起和维持个体进行学习活动的，并使活动朝向一定的学习目标，以满足某种学习需要的内部心理状态。<sup>[4]136</sup>学习动机是直接推动学习行为的原因和内部动力，它又分为内部动机和外部动机。在阅读活动中，如何强化学生的阅读动力？教育心理学家布鲁纳认为，内部动机是维持学习的基本动力。学生具有好奇的内驱力（求知欲）、胜任的内驱力（成就感）和互易性内驱力（把个人带入集体学习活动之中）。这三种内在动机都具有自我奖励的作用，因而效应是持久的。教育应激发这三种内在动机。<sup>[5]</sup>这一理论告诉我们，学生自身就有阅读动力，但这种动力还需要教师通过外

部手段来拉动和强化。

强化阅读内驱力、调动学生整本书阅读积极性的教学策略有以下四种。

(一) 唤醒“先行组织者”：激发学生好奇的内驱力

20世纪60年代，美国教育心理学家奥苏伯尔提出了“有意义学习”。它是指符号所代表的新知识与学习者认知结构中已有的适当观念建立非任意的和实质性的联系。<sup>[6]116</sup>有意义学习的具体体现是先行组织者策略。所谓先行组织者，是在呈现教学内容之前介绍给学生的一种引导性材料，先行组织者应该比学习任务本身具有更高层次的抽象性和包摄性，且以学生熟悉的语言来陈述。<sup>[4]113</sup>先行组织者容易为学生所掌握，有助于学生标示、归类和存储学习内容，有利于学生提取和使用已学内容，容易引起他们学习新知的兴趣，便利他们理解和贮存即将学习的内容。在《骆驼祥子》整本书阅读教学中，教师可以在学生正式阅读之前，让他们阅读教材上的故事梗概，明确旧社会最底层人民的悲惨命运，引导学生回忆小说三要素，初步建立书中人物、环境方面的阅读印象，联想小说情节发展变化情况，诱发深入阅读和理解的欲望。

(二) 搭建分享展示平台：激发学生胜任的内驱力

胜任的内驱力，主要是指学生经过学习后所得到的一种成就感。这种成就感会强化学习者的自我效能感，让其更相信自己具有一定的学习能力，更愿意积极主动地投身学习活动。吴欣歆在阐释整本书阅读的价值时指出，整本书阅读可以增强学生的自主性，让学生在阅读过程中主动去探索和建构方法，从而获得满足感和愉悦感，提高阅读能力。<sup>[7]</sup>让学生获得一定的成就感，才能让他们产生阅读整本书的胜任感，进而诱发他们阅读整本书的兴趣。检测学生整本书阅读质量的最普遍方式是口头交流和书面考试。教师可搭建阅读分享平台，让学生口头或书面分享自己的阅读成果，检测自己的阅读质量，获得阅读整本书的成就感和愉悦感。如：课前五分钟让学生分享阅读《骆驼祥子》的收获；紧扣语言特点、文化内涵和叙事角度等鉴赏最喜欢的片段；还可用专题的形式开展整本书阅读，设置“探寻祥子悲剧

的成因”“探寻文中的‘京味儿’”“给祥子写小传”等主题，让学生自行选择感兴趣的专题展开探索，并在读书会上分享各自不同的阅读成果。

(三) 营造良好阅读氛围：激发学生互易性内驱力

互易性内驱力，是指把个人带入集体的学习活动中，即通过集体影响个人。全班大部分学生都开始阅读、喜爱阅读，整本书阅读蔚然成风，必然会扭转班内个别学生缺乏阅读动力的状况。这要求教师改变学生的阅读环境，为学生营造良好的阅读氛围。教师要转变阅读教学的固有观念，有教读，有自读，还可以有课内外的结伴阅读、分组阅读，为学生营造良好的班级整本书阅读氛围。《骆驼祥子》的语言具有浓郁的地方特色，其中人物的对话更是“京味儿”十足。教师可以采用“赛读”的方式，让学生自愿结合，分角色朗读，再现祥子与老者买卖骆驼的场面，看谁的表演更能传递经典的力量。还可以引导学生把他们认为最精彩的片段改编为课本剧，将书中的内容演绎出来，并在班内组织“最佳导演”“最佳编剧”“最佳演员”评选活动，让学生全身心投入改编剧本的过程，深刻体会作品的语言魅力。阅读氛围的改变需要学校和家庭等方面的支持。家校合作，创设阅读共同体，是激发学生阅读内驱力、解决整本书阅读难题的又一条途径。

(四) 充分利用外部强化：调动学生读书的积极性

内部动机是个体因内部因素所引起的动机，外部动机的诱因则源于学习者外部的某种因素。为激发和维持学生的外部动机，整本书阅读教学中可以采用三种外部强化手段。

第一，精准设置学习目标。美国心理学家埃斯蒂斯提出刺激抽样理论，认为不同的学生，对课堂中教师的讲解会有不同的抽样。如果教师在课前把教学目的明确告知学生，将有助于控制学生对刺激要素抽样的范围。<sup>[8]81</sup>这就像“注意的分配”一样，不同的学生对课堂中各种信息的提取呈现差异性，教师在课前呈现本节课的学习目标，学生就容易把注意力集中在教学重点上。这也是阅读教学中，学生越明确学习目标越有学习积极性的原因之一。阅读整本书前，教师可预先为学生设立具体明确的目标，为他们的阅读学习

指明方向。比如，在《钢铁是怎样炼成的》整本书阅读教学中，若让学生探析保尔·柯察金的人物形象，可将学习目标设定为“鉴赏经典片段，分析保尔·柯察金的人物形象”；要让学生在阅读中学习环境描写的方法，可将目标设定为“寻找文中的环境描写并分析其作用”；要让学生深入理解和欣赏人物的语言，可将目标设定为“把书中的精彩片段改编为话剧进行表演”等。

第二，积极进行学习评价。评价是强化学习内容的重要形式。实验表明，有评价比无评价效果好，肯定性评价比否定性评价效果好，针对性强的评价比针对性弱的评价效果好。<sup>[4]162-163</sup>整本书阅读教学中，教师不仅可以通过评定分数对学生进行量化评价，运用言语激励、逸事记录等形式进行质性评价，还可以安排学生、家长等进行

多主体评价，从而激发学生参与阅读的积极性，培养学生的阅读自信心，增强学生的自我效能感。

第三，及时反馈学习结果。学习结果是学习效果表征。反馈学习结果能让学生知道自己的学习成绩，明确自己的不足之处。研究表明，及时反馈比延时反馈的效果好。整本书阅读内容多，学生需要投入更多的时间和精力。教师不仅要注意对学生阅读成效的检测，还应及时向学生反馈检测结果。教师的及时反馈，能帮助学生实时掌握自己的阅读情况，还能帮助他们及时调整阅读方法。具体教学中，教师可以拟订阅读计划表（见表1），让学生分阶段阅读，降低阅读难度，便利教师的及时检测与反馈。

表1 整本书阅读计划表

姓名：		阅读周期：		
时间	阅读进度	阅读内容	摘录笔记	心得体会
前2天	1—3章			
第3天	4—6章			
……				
备注：1. 阅读周期由教师确定，学生自主安排阅读时间和阅读进度 2. 阅读内容围绕教材要求，联系时间、地点、事件等要素梳理并撰写 3. 心得体会既包括个人阅读感悟，也包含同学间分享交流后的感受 4. 阅读时注意采用圈点、批注、勾画等有形阅读方法				

长篇小说作品文化内涵丰富，初次阅读这些作品的学生，要读懂其中的内容会有一定困难。填写阅读计划表，生成阅读笔记，能明确反映学生的阅读成效。教师还可查看学生的阅读笔记，了解他们的阅读效果，有针对性地为学生答疑解惑，在阅读过程中教授切实有效的阅读方法。

### 三、妙用教学支架，克服畏难心理

维果茨基认为，最主要的指导儿童学习的方式不是口头指导，而是让儿童观察熟练者的示范。伍德、布鲁纳等教育心理学家将这种成人的帮助称为“支架”，并于1976年提出这一概念。“支架”所关注的是教师如何建立或架构学习环境，协助学生完成他们不能独立完成任务。学

习支架是在学习过程中根据需要为学生提供的针对性帮助，包括为学生教授关键词并举例说明，示范思维过程，提供暗示或线索，将新知识与学生的兴趣或已有的学习经验联系起来，鼓励他们设定短期目标和采用小步骤，鼓励他们使用图表，替学生完成部分任务等。<sup>[2]52-57</sup>支架式教学，是教师在教学时为学生搭建一个“学习支架”，帮助学生去跨越“最近发展区”的鸿沟，让学生深层次理解教学内容的一种教学模式。支架式教学包括“搭脚手架—创造情境—独立探索—协作学习—效果评价”五个环节。<sup>[9]</sup>如采用支架式教学进行《简·爱》整本书阅读教学，主要的课堂流程和师生活动见图1。

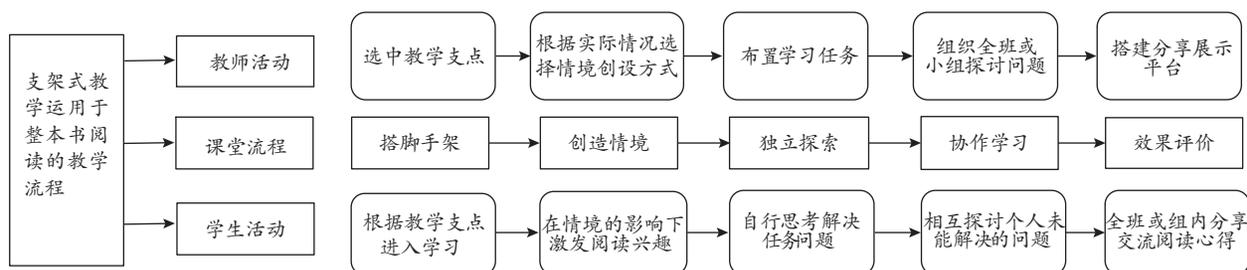


图1 运用支架式教学模式进行整本书阅读教学的流程

(一) 找准支点，搭建支架

整本书阅读篇幅长、内容多，学生阅读时的关注点存在差异。在教学中教师应明确重点，找准支点，为学生搭建学习支架。《简·爱》作为一部爱情小说，其中的爱情因素会吸引学生的注意，但在本书阅读中更应该引导他们关注女性不屈服于命运的独立、自尊精神。教师应该合理引导，让学生的关注点更多集中于主人公的精神品质上。可以搭建问题支架，问学生：你喜欢简·爱这个人物吗？你怎么看待她与罗切斯特的爱情？或：当你遭遇了人生打击，你会怎么做？以此引领学生深层次探讨简·爱的人格品质。

(二) 创设情境，激发兴趣

真实合理的情境能让学生产生共鸣，引起他们的兴趣。创设情境的方式有很多，可以采用观看视频的方式，如播放《简·爱》中“撒谎”事件的影视资料，让学生直观感受简·爱童年的不幸；可以采用讲述创作背景的方式，让学生知道作品中涉及的一些民俗文化；也可以通过介绍作者夏洛蒂·勃朗特或“勃朗特三姐妹”的故事，让学生喜爱夏洛蒂·勃朗特这位英国女作家，进而阅读她的代表作；还可以让学生选取小说的重要事件，选择新的叙事角度，讲述精彩片段（见表2）。

表2 《简·爱》重要事件

地点	事件
盖茨海德庄园	1. 简·爱被约翰欺负，还被关进了红房子 2. 简·爱被里德太太送进寄宿学校洛伍德
洛伍德	1. 简·爱由于之前被诬陷为撒谎的孩子而不被人信任，但在洛伍德遇到了谭波儿小姐和海伦，重拾信心，收获友情 2. 朋友海伦因瘟疫离世 3. 简·爱在洛伍德生活了八年，在谭波儿小姐结婚离校后，产生了离开洛伍德的想法
桑菲尔德	1. 简·爱进入桑菲尔德并成了阿黛尔的家庭教师 2. 简·爱遇到庄园的主人罗切斯特，并与之相爱 3. 简·爱婚前得知罗切斯特有妻子，黯然离去 4. 大火烧毁了荆棘庄园，罗切斯特失去了一只手、一只眼
沼泽山庄	1. 简·爱误打误撞与自己的亲表哥和表姐们相认 2. 简·爱得到了自己叔叔的遗产，并将其平分给自己的表亲 3. 简·爱拒绝圣约翰的求婚
芬丁庄园	简·爱又找到了罗切斯特，并照顾其起居

(三) 独立探索，梳理情节

支架式教学的核心，是让学生自主学习、自行思考。随着学习进程的深入，教师要慢慢拆除为学生搭建的支架，让他们在自我学习的过程中

探索学习方法，提高自学能力。这一环节，教师可以留下思考题让学生在阅读中去寻求答案。例如：让学生制作人物关系图（见图2）或重要事件表（见表2），以此推进学生的阅读进程，提

高学生的阅读质量，引导学生掌握阅读方法；还可以布置一些较为复杂的思考题，若学生不能自行解决，可暂时过渡到下一环节。如：尝试多角

度分析简·爱的人物形象，或分析简·爱身上蕴藏着哪些精神品质，是从哪里看出来的。

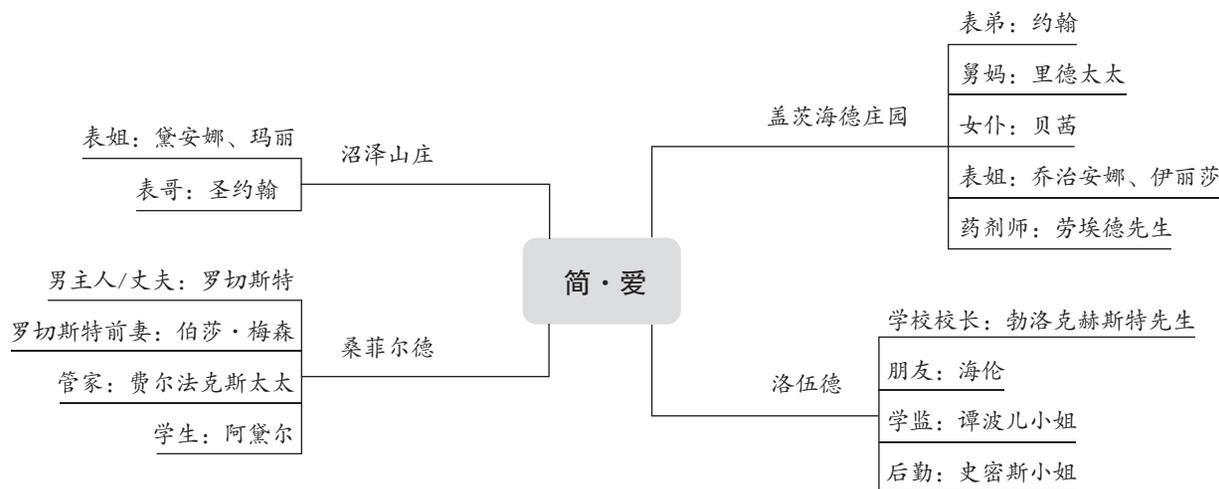


图2 《简·爱》人物关系

(四) 同学交流，合作学习

学生自行解决上一环节的几个思考题之后，教师可以组织他们同桌或小组之间分享观点，取长补短。在制作人物关系图时，不同学生的图存在一定差异，教师应在班上展示不同的图，便于学生了解他人观点，弥补自身短板；在紧扣原著分析人物形象时，不同的学生会依据原著的不同内容发现人物的不同品质，相互交流中可促进发展、激发灵感，收到相得益彰的合作学习奇效。

(五) 分享展示，评价成果

成就感和满足感是维持学生继续学习的动力。教师应为学生搭建分享交流的平台，让学生分享整本书阅读的方法，展示自己的学习成果。前文提到，新课标初中阶段要求学生探索个性化的阅读方法，分享阅读感受。教师应始终做学生阅读学习的引领者、促进者，阅读方法建构上的点拨者，还要与学生共同品评阅读成果。阅读成果分享结束后，先让学生发表自己的意见，再作补充。教师评价还应以正面积极评价为主，夸赞学生优点，委婉指出缺点，让他们获得阅读自信，享受成功的喜悦。

四、应用观察学习，树立阅读榜样

观察学习理论由班杜拉提出。他认为人类的大多数行为都是通过观察而习得的，人们通过观察他人的行为及其后果，可获得榜样行为的符号表征和

经验教训，并引导观察者今后的行为。<sup>[4]78-79</sup> 观察学习包含注意、保持、动作再现和激发行为复现的动机这四个主要过程（见图3）<sup>[8]373</sup>。言语技能的教学主要采用“言语指导和示范—练习”的方法，特别需要榜样的示范和引领。

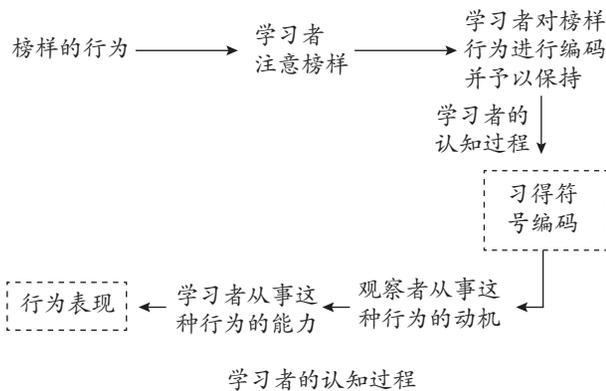


图3 观察学习的步骤

榜样是否具有吸引人的特征，是观察者是否注意他的重要因素。有些榜样作用的形式具有内在激励的性质，能长期吸引观察者的注意力。如：每月举办一次“阅读之星”评选活动，师生共评，将荣获该荣誉同学的照片张贴在班级宣传栏，吸引全班学生注意，激励他们效仿榜样行为。光有吸引人的特质远远不够，观察者若不能记住观察到的榜样行为，就不会受到榜样行为的影响。反复展现榜样行为，“会使观察者对榜样行为形成一种持久的、可回想起的映象”<sup>[8]370</sup>。

教师可在本班反复传阅“阅读之星”的读书笔记、摘抄本等，让“阅读之星”给全班学生分享他的阅读经验，强化学生对榜样行为的印象。在观察学习理论中，动机是影响动作再现的决定性因素。观察者通过观察他人的行为结果来强化自己的行为，心理学上称为“替代强化”。获得积极效果的行为更容易让人效仿。鉴于此，教师可为“阅读之星”宣读颁奖词，颁发奖状和小礼物，让其他同学获得积极的反馈效果，激发本班学生整本书阅读的兴趣。

班杜拉还强调“期望”效应，并将其分为结果期望和效能期望。若人预测到自己某一特定行为会导致特定的结果，那么这一行为可能就会被激活或受到选择；同样，若人确信自己有能力进行某一项活动时，他就会产生高度的自我效能感，从而去进行这项活动。<sup>[6]175</sup>教师利用期望效应，整本书阅读教学应提出具体明确、大多数学生可以实现的阅读目标；阅读推进课和成果分享课应宣布“整本书阅读进步奖”，把进步较快的学生树立为全班学生的榜样，鼓励他们分享读后感或观后感，让阅读能力中等偏下的学生看到学习能力与自己差不多甚至比自己还差的同学都有阅读整本书的兴趣，都能取得一次又一次成功，从而确信自己也一定能行，获得替代性经验和强

化，提高自我效能感，鞭策能力较弱的学生产生积极的整本书阅读内驱力。

#### 参考文献：

- [1] 中华人民共和国教育部. 义务教育语文课程标准(2022年版)[S]. 北京: 北京师范大学出版社, 2022.
- [2] 伍尔福克. 教育心理学: 主动学习版: 原书第13版[M]. 伍新春, 董琼, 程亚华, 译. 北京: 机械工业出版社, 2021.
- [3] 贺卫东. “整本书阅读”教学的本质、功能与问题消解[J]. 课程·教材·教法, 2020(7): 73.
- [4] 张大均. 教育心理学: 第3版[M]. 北京: 人民教育出版社, 2015.
- [5] 布鲁纳. 布鲁纳教育论著选: 第2版[M]. 邵瑞珍, 张渭城, 等译. 北京: 人民教育出版社, 2018: 195-209.
- [6] 陈琦, 刘儒德. 当代教育心理学: 第3版[M]. 北京: 北京师范大学出版社, 2019.
- [7] 吴欣歆. 语文课程视野下的整本书阅读[J]. 课程·教材·教法, 2017(5): 22.
- [8] 施良方. 学习论[M]. 北京: 人民教育出版社, 2001.
- [9] 吴锦程. 浅谈支架式教学[J]. 学科教育, 2003(6): 29-31.

(责任编辑: 曹 晔)