

解说“识字与学习识字”

王荣生

摘要：语文课程中的“识字”有两层含义：一是识单个的字，二是已识字的运用。“学习识字”指系统地学习识字，确定字量、字种、字序，并在语文教材中呈现。系统地学习识字，更重要的是利用字与字的关系，建立汉字构形规律的观念。除了单列编写的“识字”单元和“语文园地”板块，学习识字主要通过课文教学，在课文语境中识字。小学阶段的课文都明确规定了应识字和会写字，教师应结合学生的学情，具体分析这些应识字和其中的会写字，并进行教学设计。

关键词：汉字；识字教学；识字与写字；学段衔接

汉字是中华文化的重要载体和鲜明标志。识字是小学低、中年段的主要学习内容，并一直延伸到小学高年段和中学阶段。相比较而言，识字是语文课程内容中最稳定、最周密的一个部分，也是语文教学取得可见成绩的一个主要方面。

然而，关于识字也有种种不同的认识，语文教学中也一直存在着一些不尽合理的做法，近些年还出现了一些“奇奇怪怪”的所作所为。本文主要阐述识字与学习识字的一些原理和方法，其中有些是常识，但语文教师可能未必都知晓；有些是对一些流行做法的疑问，提出来供大家讨论。

一、“识字”的两层含义

学龄前儿童通过多种途径可能已经认读了一些字。刚入学的一年级学生学习道德与法治、数学、科学、体育、美术、音乐等各科，各科的教材从第一课开始就出现了一些字。然而语文课程中的“识字与学习识字”有特定的含义，并有其独特的教学价值和育人价值。

语文课程中的“识字”有以下两层含义。

一是识单个的字。汉字是音、形、义的统一体。认识一个汉字指能读准字音、认清字形、知

基金项目：2022年度国家社会科学基金重点项目“中国现代语文课程知识的理论资料搜集、整理与研究”（22AZD156）。

作者简介：王荣生，上海师范大学教育学院教授、博士生导师（上海 200234）。

道字义，并建立音、形、义三者的联系。第一，读准字音，要用普通话正确读出该字的字音；第二，认清字形，对该字的字形有准确清晰的认知，包括识别其笔画、部件组成及其间架结构的位置关系；第三，知道字义，识别该字在词语或上下文语境中的意思，如，桃树、李树的“树”和“树”“桃”“李”；第四，在头脑中建立起音、形、义三者稳固的关联。

二是已识字的运用。“读准、认清、知道”，用心理学的术语来说，就是存储在大脑的长时记忆并能够即时提取。能够即时提取，表现在阅读和写作上。第一，阅读时看到一个学过的字，能够即时识别其读音并“关联了心理词典中的词”^[1]。第二，书面表达时能够即时提取其字形，并几乎自动化地正确写出这个字。前者称为“已识字”，后者是在“已识字”基础上的会写的字。

认识到语文课程中“识字”的两层含义，我们就能够理解下面几个观点。

第一，小学生在入学前通过多种途径可能已经认读的一些字，大多不能算作“识字”。比如，幼儿指着日历说“今天星期日”，这只证明他知道“今天”“星期日”在特定语境中的读音和这两个词的词义，并不等于他认识了“星”“期”“日”这三个字。

第二，不论学龄前认读了多少字，或者小学一年级学生在道德与法治、数学、科学、体育、美术、音乐等各科教材里认读了一些字，对语文课程与教学来说，识字与学习识字“都应当看作是零起点”^{[2]129}。

第三，识单个的字有其独特的教学价值和育人价值。然而识单个的字，目的是阅读和写作。“讲解汉字字形的根本目的是解释词义”^{[2]145}，学习识字必须强调字不离词、词不离句。

第四，从“识单个的字”到“已识字的运用”，要经历一个从“清晰”到“模糊”的过程。识单个

的字，必须“细致入微”，而已识字的运用，则必须达到几乎自动化的熟练程度。经过清晰阶段的磨炼和实践，学生逐渐表现出只需提取主要特征就可以识别汉字的能力，辨识字形的速度明显加快，准确性也进一步提高，形成了识字能力与阅读能力滚动发展、彼此促进的良性循环。^[3]

二、系统地学习识字

系统地学习识字，关系到字量、字种、字序。《义务教育语文课程标准（2022年版）》（以下简称“新课标”）对各学段的识字和写字量（最低识字量和会写字）有明确规定。

字种和字序根据新课标附录《识字、写字教学基本字表》和《义务教育语文课程常用字表》确定。小学语文统编教材（以下简称“统编教材”）综合考量基本字、常用字、字频和学生的学习负担等因素，编排单元课文的识字和写字。

统编教材中学习识字的编排大致有三种方式：一是低年段教材专门编写“识字”单元，学习基本字和一些高频常用字，1—4册共有6个“识字”单元；二是“语文园地”板块以及分散在课后练习的字词学习内容；三是“阅读”单元，每篇课文筛选出若干要求能识的字和会写的字。需要提醒的是，课文所筛选的这些字，是在该课文中学习识字与写字的最低量，也就是考试检测的字量；所筛选的字受种种条件制约，还带有一定程度的随机性。教师应充分利用课文，在教学中使学生学到更多的字和词。

系统地学习识字，更重要的是在字词积累一定量之后，利用字与字的关系加强联想，减轻记忆负担，建立汉字构形规律的观念。^{[4]25-27}比如，形声字的规律，在“请、清、情、静、精”等字积累到一定数量之后，“青”与这些字的关系也会逐渐明朗。在汉字简化的规则中，有些原本三点水的字简

化成了两点，如“冲、决、净”等，它们与“冰、冻、冷”等字的两点，写法相同但义符的义不同，比较“冲、决、净”与“冰、冻、冷”这两类字，可以加深对这些字的认知。

三、运用多种识字教学法

在小学语文教学和成人“扫盲”教育中，语文教师和语文教育研究者试验并总结了识字教学的多种方法，其中较为重要的见表1。

表1 主要的识字教学法^[4-5]

名称	教学方法	主要优点
韵语识字	运用有韵的诗歌在阅读中进行识字教学	有利于语感的形成，有利于加强记忆，有利于培养识字的兴趣
注音识字	利用拼音提前阅读，先全文拼读，再只注生字，最后取消拼音	有利于将汉字与口语综合练习，有利于方言区推广普通话和正音正读
字族文识字	同声符的字编进诗歌，进行成批识字	利用汉字声符系统成批识字，兼有韵语识字的效果
字理识字	利用汉字音、形、义统一的原则，进行字理讲解	以汉字的义符系统为纲，契合汉字为表意文字的性质
集中识字	采用基本字带字的方法，分批集中识字，逐步进入读写教学	利用汉字自身系统，有利于汉字规律的认识，有利于后续自学
分散识字	课堂教学先教生字，后教课文，讲解课文时，边识字边阅读	以课文带识字，识字、用字和写字同步，易于边学边巩固

统编教材单列编写的“识字”单元和“语文园地”板块，已较充分地综合运用了多种识字教学法，如结合韵语识字和字理识字的儿歌“日月明，田力男。小大尖，小土尘。二人从，三人众。双木林，三木森。一人不成众，独木不成林。众人一条心，黄土

变成金”。教师应认真研读教材，用好统编教材。

有些教学经验丰富的教师能够创造性地使用教材，基于学校条件和自己的特长，开发一些新颖的识字教学方式与方法。例如，将统编教材的“识字”单元开发成“大单元识字教学”；单独教某一个字时，彩笔标示易错部分、实物展示、动作演示等。教师在弄明白一种做法所依据原理的基础上，可以有选择地借鉴选用。

小学语文教学流行一种名为“书空”的做法，即学生用手指在空中依字的笔画顺序来认读一个字。有文字学家对此提出质疑，认为这种做法混淆了汉字的结构单位和书写单位，笔画是书写单位，“不能用笔画来教认字”。^{[2]48}谨慎的做法是识字与写字分开教学，学习识字避免“书空”的做法，“书空”限于教学写字的笔画、笔顺。

四、在课文语境中识字

除了单列编写的“识字”单元和“语文园地”板块，学习识字都与阅读教学同步，“识字教学是包括在阅读教学里头，凭借阅读教材、通过词汇教学来进行的”^[6]。

小学阶段和中学阶段的阅读教材，课文的教学功能不同。原则上，小学低年段的课文以学习字词为主，侧重把握课文的字面意思；小学中年段是转换期，从字面意思走向阅读理解；小学高年段和中学阶段以培养学生的阅读理解能力为主，并随着文本类型、文本难度和任务复杂性的增加，学习内容不断延展和加深。但无论是小学低、中、高年段还是中学阶段，都必须重视识字，统筹设计识字教学与阅读教学。

小学阶段的课文明确规定了应识字和会写字，教师应结合学生的学情，具体分析这些应识字和其中的会写字并进行教学设计。

一是分析规定应识字的学习重点。原则上,重点在字音的放在预习和课前(朗读课文之前);重点在字形的生字词,看具体情况,有的放在课前,有的放在阅读教学的相应环节,有的放在阅读教学之后的练习作业;重点在字义的,应该结合阅读理解来进行教学。

二是分析这些字词所在语句的位置。原则上,出现在关键语句中的字词,必须结合阅读教学、安排在阅读教学的相应环节,把学文(理解课文)和识字(学习字词)打通。出现在其他部位的语句中的字词,要看学情和教学的方便而作相应的处理。字形较难或易错的,应放在阅读教学之后的练习作业中,其他则可结合阅读教学相机进行字词讲解或提示。

三是分析学情。学习识字有不同的条件,有些字学生已知读音和字义,重点是字形;有些字,重点或难点是字音;有些字,音、形、义对学生来说都陌生。不同的学习条件须作不同处理。

四是研读课文,在规定应识字之外,发现在本篇课文的语境中较容易学习或者能够引起学生兴趣的字词。例如,一年级下册课文《一分钟》有三个“就”:“再睡一分钟吧,就睡一分钟”“就背着书包上学去了”“要是早一分钟就好了”。辨析这三句中“就”的含义,就是很好的学习机会,顺便还能学习“再”的字义,“背”的字音与字义,以及这篇课文出现两次的“要是……就……”的句型等。

以上提到的是字词的教学目标和教学内容。至于教学方法,应视具体情况,采用前面介绍的“识字教学法”等。结合阅读教学的字词教学,有时要联系已学或未学的字词,有时需要讲解字理等。如何把字词的讲解及时拉回到课文的阅读理解,这需要在教学实践中逐渐摸索经验。

规定应识字还必须设计课中或课后评价,包括口头和书面的方式。据调查,小学一年级所识的

字,近40%要回生,除少数外,大部分要在小学二年级返熟;小学二年级所识的字将近20%要回生,其大部分在小学三年级返熟。^[7]由于资料不全,该调查所说的“返熟”是通过后续的补救教学(复习巩固),还是随着低年段所学的字在高年段课文和课外阅读以及各科教材的阅读中不断复现而自然“返熟”,这还不大清楚。如果是因不断复现而自然“返熟”,那么小学低年段的期中和期末评价要求人人达到100分,其合理性和必要性就要受到质疑。

中学阶段的语体文课文,目前没有列出应识字。然而随着文本难度的增大,说明性和议论性文章的增加,课文其实是有些生字的,小学阶段的应识字有些学生实际上并没有掌握。教师在备课的课文教学解读时,应圈出可能是生字词的内容并进行相应的处理,处理的原则和教学方法,与上述小学阶段大致相同。中学阶段学习识字,应主要采用字理识字。

参考文献:

- [1] 王宁. 汉字教学的原理与各类教学方法的科学运用(上)[J]. 课程·教材·教法, 2002(10): 3.
- [2] 王宁. 汉字构形十二讲[M]. 北京: 商务印书馆, 2022.
- [3] 庄文中. 中小学语文教学概论[M]. 北京: 商务印书馆, 2006: 52-55.
- [4] 王宁. 汉字教学的原理与各类教学方法的科学运用(下)[J]. 课程·教材·教法, 2002(11): 23-27.
- [5] 李运富, 张素凤, 李香平. 汉字的三维属性与汉字教学[M]. 南宁: 广西教育出版社, 2021: 179-191.
- [6] 课程教材研究所. 20世纪中国中小学课程标准·教学大纲汇编: 语文卷[G]. 北京: 人民教育出版社, 2001: 119.
- [7] 章熊. 思索·探索: 章熊语文教育论集[M]. 北京: 人民教育出版社, 2002: 351.

(责任编辑: 曹 晔)