

小学语文教科书传统文化篇目 价值取向百年变迁研究

◆ 上海师范大学教育学院 丁 炜

摘要：语文教科书是以文化人的重要素材。以百年的发展历史为背景，研究小学语文教科书中传统文化篇目价值取向的变迁，有利于以整体的、历史的视野把握传统文化的发展脉络与特征，促进文化遗产与民族复兴。聚焦清末、民国、新中国成立至改革开放前、改革开放后四个时期12套教科书的中国神话、中国寓言、名人故事、古典诗词四类传统文化篇目，借助六维价值取向分析体系，能够发现百年小学语文教科书在引导儿童智、勇、勤、学，修身养性，热爱祖国，无私奉献，尊重自然，求真务实，辩证思考方面发挥的重要作用。

关键词：小学语文教科书；传统文化篇目；价值取向

无论采用何种标准评价语文教科书，都无法否认其在传播传统文化方面的重要作用。传统文化是语文教科书“活着”的血脉，是它的根本。以百年发展历史为背景，研究传统文化在小学语文教科书中的发展脉络与流转变化的，不仅有益于以整体的、历史的视野勾画传统文化与小学语文教科书交织发展的图景，洞察教科书中传统文化内容的变化特征与缘由，而且有助于清醒地传承，面向未来地批判与创新。

传统文化以文章篇目的基本形式存在于小学语文教科书中。中国神话、中国寓言、名人故事与古典诗词是百年小学语文教科书中比较典型的四类传统文化篇目呈现形式。研究小学语文教科书的中国神话、中国寓言、名人故事、古典诗词篇目的价值取向变迁，有利于探索中华民族的生存智慧、精神风貌、道德追求与文化品质是如何通过教科书得到选择、传承和发扬的。

本文以四个时期12套小学语文教科书为研

究对象，着眼中国神话、中国寓言、名人故事与古典诗词四类传统文化篇目，分析其价值取向变迁状况，以获得对百年小学语文教科书中传统文化继承传播、发展变化的整体认识，寻找传统文化在学校教育中绵延发展的有力证据，提高民族文化自信，并为未来的传统文化教育提供有益的参考。

一、研究对象：四个时期的12套教科书

本文选取清末、民国、新中国成立至改革开放前、改革开放后四个时期共12套教科书，聚焦中国神话、中国寓言、名人故事与古典诗词四类传统文化篇目，梳理传统文化在百年小学语文教科书中的发展变化。这12套教科书分别为：清末的《蒙学读本全书》（上海文明书局1902年版）、《最新国文教科书》（商务印书馆1904年版）、《学部第一次编纂初等小学国文教



科书》(清学部图书编译局1906年版),民国时期的《中华高等小学国文教科书》(中华书局1912年版)、《开明国语读本》(开明书店1932年版)、《小学国语读本》(中华书局1933年版),新中国成立至改革开放前的《小学课本语文》(人民教育出版社1953年版)、《小学课本语文》(人民教育出版社1955年版)、《十年制小学课本语文》(人民教育出版社1961年版),改革开放后的《五年制小学课本 语文》(人民教育出版社1981年版)、《六年制小学课本(试用本) 语文》(人民教育出版社1983年版)、《义务教育课程标准实验教科书 语文》(人民教育出版社2001年版)。

由于编纂出版的社会文化环境不同,不同

历史时期的小学语文教科书在传统文化篇目数量上表现出一定的差异。改革开放后的3套教科书中的传统文化篇目占比最多,清末3套教科书中的传统文化篇目占比排第二,占比最低的是新中国成立至改革开放前3套教科书中的传统文化篇目。清末小学语文教科书中的传统文化篇目相对较多。民国时期3套教科书中的传统文化篇目为197篇,占全部1102篇的17.87%,只比后一个时期多了1个百分点(见表1)。由此可见,具有现代意义的语文教科书在诞生之初就十分重视对传统文化的传承。在度过两个低潮期后,传统文化依托学校教育传承的路径在改革开放时期得到了复兴。这一复兴充分显现了社会转型与人才培养的时代要求。

表1 四个时期12套教科书传统文化篇目分布情况

	清末(篇,%)	民国(篇,%)	新中国成立至改革开放前(篇,%)	改革开放后(篇,%)
中国神话	7(0.42)	5(0.45)	2(0.17)	3(0.25)
中国寓言	118(7.03)	51(4.63)	50(4.27)	68(5.65)
名人故事	260(15.49)	121(10.98)	124(10.59)	151(12.55)
古典诗词	16(0.95)	20(1.81)	19(1.62)	133(11.06)
小计	401(23.88)	197(17.87)	195(16.65)	355(29.51)

二、研究工具：“6 + 3”价值取向分析体系

在讨论语文教育与传统文化关系时,“道统”是不可或缺的关键词。道统传承是古代传统语文教育的核心和主脉。^[1]因此,由道德价值取向切入研究语文教科书中的传统文化,是比较恰当的。

结合部分学者的研究和笔者对传统文化的认识,本文以“人”为中心,从“人与自身、人与家庭、人与社会、人与国家、人与自然、人与传统”六个维度建构传统文化价值取向分析体系,提出了个人私德、家庭伦理、社会公

德、国家情怀、科学精神、民风民俗6个一级类目与33个二级类目,以此观察分析百年小学语文教科书传统文化篇目价值取向的发展变化特征。个人私德取向下设自强不息、正义善良、勤劳节俭、谦虚谨慎、宽容厚道、诚实守信、聪明智慧、坚毅勇敢、认真刻苦、尊师重道、居安思危、克己自制、独立自主、自尊自重14个二级类目,家庭伦理取向下设孝顺长辈、爱护同辈2个二级类目,社会公德取向下设无私奉献、尊重他人、文明礼让、乐于助人、团结合作、遵纪守法6个二级类目,国家情怀取向下设热爱祖国、颂扬领袖、仁政德治、革故鼎新4个二级类目,科学精神取向下设尊重自然、

辩证思维、求真务实、明辨是非4个二级类目，民风民俗取向下设传扬风俗、抛弃陋习、破除迷信3个二级类目。

三、小学语文教科书传统文化篇目价值取向百年变迁特征

上述12套小学语文教科书中的传统文化篇目共1148篇。关于个人私德取向的篇目最多，

共计480篇；国家情怀取向、科学精神取向的篇目分别有252篇、215篇；社会公德取向、家庭伦理取向的篇目较少，分别为111篇、67篇；民风民俗取向的篇目最少，仅有23篇（见表2）。由于民风民俗取向的篇目数量较少，本文主要结合其他五个一级类目的统计数据与选文内容分析，总结小学语文教科书传统文化篇目价值取向的百年变迁特征。

表2 12套教科书中四类传统文化篇目分布情况

	个人私德	家庭伦理	社会公德	国家情怀	科学精神	民风民俗
篇目数（篇）	480	67	111	252	215	23
占比（%）	41.81	5.84	9.67	21.95	18.73	2.01

（一）智、勇、勤、学为私德培养之要

一百年来，小学语文教科书尤为关注儿童私德的养成。个人私德通常指私人生活中应当遵循的道德规范，从本质上说就是“修己”。该取向篇目在各时期传统文化总篇目中占比最多，四个时期分别占比44.14%、45.69%、41.03%、37.46%。

智、勇、勤、学是百年小学语文教科书传统文化篇目最为关注的儿童私德。12套教科书中，代

表“智”的聪明智慧取向篇目最多，共89篇；代表“勇”的坚毅勇敢取向、代表“学”的认真刻苦取向紧随其后，分别有76篇和71篇；代表“勤”的勤劳节俭取向排第4，共44篇。这四个取向合计280篇，占私德取向总篇目的58.33%。个人私德取向其余二级类目取向篇目占比均不超过8%。

个人私德取向变迁是对时代精神演变的观照。智、勇、勤、学在各个历史时期均颇受关注，在个人私德取向方面排位前四（见表3）。

表3 各时期出现频率最高的四种个人私德取向

清末	民国	新中国成立至改革开放前	改革开放后
1 聪敏智慧 15.82%	1 坚毅勇敢 34.44%	1 勤劳节俭 23.75%	1 认真刻苦 19.55%
2 诚实守信 13.00%	2 聪敏智慧 22.22%	2 坚毅勇敢 22.50%	2 聪敏智慧 18.78%
3 认真刻苦 12.43%	3 认真刻苦 11.11%	3 聪敏智慧 20.00%	3 坚毅勇敢 12.78%
4 正义善良 11.30%	4 勤劳节俭 8.89%	4 认真刻苦 18.75%	4 勤劳节俭 10.53%

但时局变化引发的时代精神演变犹如看不见的手，深刻影响着社会对人才素质及其培养的要求，也引发了不同历史时期语文教科书个人私德取向篇目的变迁。清末以“智”为首，与“教育救国，先开民智”密切相关。民国时强调在灵魂中熔铸“尚武”“军国民主义”的“铁血之精神”，坚毅勇敢取向篇目独占鳌头，正是对这种时代精神的映照。新中国成立时，

“勤劳节俭”显得尤为重要，这一时期勤劳节俭取向篇目数量上升至第一位，这与共产主义道德建设密不可分。改革开放后，全社会倡导尊重知识、尊重人才，“认真刻苦”地学习科学文化知识成为时代新风，小学语文教科书中“认真刻苦”取向的篇目也是四个时期中最多的。

（二）清末独重家庭伦理教育

清末教科书中的家庭伦理取向篇目较多，



但在民国之后锐减。家庭伦理可简要概括为“孝、悌”：尽心奉养和服从父母是“孝”，敬爱兄长是“悌”。“孝悌观”是儒家的根本立场，也是道统的核心。百年小学语文教科书中的家庭伦理篇目在清末较多，约为10.47%，后呈下降趋势，民国时期占比5.07%，新中国成立至改革开放前的比重仅为0.51%，改革开放后回升到3.94%，从侧面反映了“孝悌观”的时代变迁。

对传统“孝悌观”的批判是家庭伦理取向篇目锐减的主要原因。儒家的“孝”既关乎事亲，又关乎事天；既是家庭伦理道德，又是国家治理手段。语文教科书相关篇目在显性层面上教导儿童善待父母，在隐性层面上则承担了政治教化、维护宗法等级的任务。就这个意义而言，小学语文教科书中的此类篇目在清末占比最多是顺理成章的。清末《蒙学读本全书》编选了很多家庭伦理方面的篇目，有涉及“孝”的如《闵子骞单衣顺母》，讲述了孔子的弟子闵子骞虽受继母虐待，但在继母被休之时仍为其求情，赢得“孝”的美名；有涉及“悌”的《杨津年老敬兄》等。这些篇目都以故事的方式传递了传统孝悌观念。民国时期，特别是五四运动之后，一些新青年高呼反封建专制，对传统孝悌观的弊端和不合理性展开猛烈批判，“非孝论”“破除宗法”的思潮涌动。同期小学语文教科书中这类篇目的数量下降了一半，这一趋势直到改革开放时期才稍有扭转，“孝”在维护家庭和谐、协调伦理关系、弘扬民族精神方面的价值才重新得到认识。

（三）公德培育取向由“乐群”转向“国民公德”

社会公德取向在新中国成立之后受到的关注超过清末、民国时期。12套教科书中共有社会公德取向篇目111篇。虽然新中国成立后的两个时期与清末、民国时期的社会公德取向篇目在总数上相差无几，但在占比上却相差不少，

特别是在新中国成立至改革开放前的3套教科书中，共有34篇此取向文章，占该时期传统文化篇目总数的17.44%，是四个时期中占比最多的。可见，这一时期的小学语文教科书尤为关注对儿童社会公德的培育。

由“乐群”转向“国民公德”是小学语文教科书社会公德类篇目价值取向百年变迁的主要特征。“乐群”一词出自《礼记·学记》。群，指同学之人。乐群，即与同学和乐相处。清末、民国的小学语文教科书选取了较多关注文明礼让、助人为乐、团结合作等社会公德取向的篇目，以此传扬儒家的“乐群”思想。文明礼让、助人为乐、团结合作篇目分别占清末及民国小学语文教科书社会公德篇目总数的20.75%、28.30%和30.19%。《戒争》《桥上两只羊》等篇目告诉儿童与人相处要懂得谦让，若互不相让，就会如桥上的黑、白两羊，不仅谁也不能过河，还会跌落河中，招来性命之忧。《范文正公轻财好施》等教育儿童应像范仲淹等人学习，好善乐施，助人为乐。《二虎》等以有趣的寓言故事启发儿童体会团结合作的价值。1950年颁布的《小学语文课程暂行标准（草案）》第一次明确提出，要在小学语文课程中培养公德（公民公德）。这一政策文件引发了小学语文教科书在篇目编选价值取向的调整，此后，社会公德取向篇目不但关注“乐群”，更关注“公民公德”。公民公德的主要内容“五爱”，即爱祖国、爱人民、爱劳动、爱科学、爱社会主义，其核心是“毫不利己，专门利人”“个人利益服从集体利益”。为大我，舍小我，无私奉献成为处理公私关系，进行公共交往的基本准则。新中国成立后，无论是改革开放前还是改革开放后，小学语文教科书中无私奉献取向篇目的数量都远远超过了清末、民国时期。新中国成立后两个时期教科书中的无私奉献取向篇目共计28篇，占同期全部社会公德取向篇目总数的48.28%，



是清末、民国时期该取向篇目的8.53倍。《猎人海力布》的主人公为挽救乡亲们的生命不惜牺牲自己,《罗盛教》讲述了罗盛教为拯救落水儿童献出生命,《小青石》体现了甘做铺路石的精神。此类篇目的选编既体现了时代对社会公德问题的思考,又结合语文学习,具体生动地展现了社会对中华优秀传统文化道德的继承与发展。

(四) 热爱祖国百年内涵同中存异

国家情怀取向篇目在四个时期的小学语文教科书中均占据重要地位。清末小学语文教科书中具有国家情怀取向的篇目共有66篇,在所有传统文化篇目中占比16.46%,在道德价值取向的6个一级类目中排第三位。虽然民国时期教科书中的相关篇目只有63篇,但占比上升至31.97%,排序升至第二位。新中国成立到改革开放前教科书中的相关篇目有44篇,占比22.56%,虽比民国时期有所下降,但依然是继个人私德取向之后传统文化篇目中最受关注的价值取向。改革开放后的教科书中相关篇目占比与前一时期持平,但数量增加为79篇。由此可见,语文教科书作为母语教育及德育的重要材料,一百年来始终坚守培养学生爱国情怀这一基本立场。

“热爱祖国”在各个历史时期都是国家情怀教育的核心,其内涵随时代发展在同中存异。百年小学语文教科书依托传统文化篇目的沿用与更替,生动记录并展现了爱国内涵发展变化的历程。一方面,精忠报国、持节不屈、舍生取义的英雄人物自始至终被视作爱国典范,百年间被不断称颂。不论是清末、民国时期被各套教科书收录的《苏武》《岳飞》《文天祥》,还是新中国成立后被各套教科书选用的《英雄黄继光》《遵守纪律的邱少云》等,都将英雄形象与英雄精神作为国家情怀教育的重要基点,激励着一代又一代小学生以英雄为榜样,热爱祖国,不畏牺牲。另一方面,从清末的“忠君爱

国”到民国时期的“救亡爱国”,再到新中国成立以后的“建设爱国”,中国人在时代精神的感召下,以不同的方式延续着对祖国的热爱。

(五) 科学态度与科学思维薪火相传

尊重自然、求真务实的科学态度在百年小学语文教科书中得到了较为明显的体现。科学态度是科学精神的重要表现之一。狭义的科学精神主要指认识论视域中的求真。广义的科学精神则不仅强调求真,而且强调其对个人或团体行为的约束,在这个意义上,可以说科学精神即“道德法令”,会对人类看待自然与外部环境的态度产生重要影响。在我国传统文化中,无论儒家、道家还是墨家,都把天地自然看作一个有机整体,将人视为其中的一部分,主张人应当尊重自然、亲近自然,以体悟自然的态度去感受世界本来的样子。在百年小学语文教科书的传统文化篇目中,涉及科学精神取向的篇目共有211篇,其中最多的是尊重自然取向的篇目,共68篇,占32.23%。如清末的《鸥鸟》告诉人们唯有尊重和爱护鸟类,鸟类才会与人亲近;民国的《猴子学人种东西》提醒人们只有按自然之道种植,才会有所收获等。第二多的是求真务实取向的篇目,共61篇,占比28.91%。如清末的《齐田氏祖于庭》讲述12岁的鲍家小儿实事求是,道出天地万物与人平等共存的道理;民国的《疑邻》教导人们看问题要从实际出发,不能凭空猜想;新中国成立到改革开放前的《猴子捞月亮》,改革开放后的《咕咚》揭示了弄清事实真相的重要性。

朴素辩证法作为科学思维的早期形式,为百年小学语文教科书的传统文化篇目增添了理性的魅力。朴素辩证法是我国古代先贤用来分析问题、解决问题的科学思维方式之一。它的基本特征为:运用全面、相互联系、发展变化的观点看待事物与现象;强调事物与现象不同要素的对立统一与相互转化。从本文研究的四



个时期的教科书选文来看，清末最为重视对朴素辩证法的传承，三套教科书选用了21篇相关篇目，占整个科学精神价值取向篇目的30%，占比多于其他三个时期。这些篇目从不同的视角切入，让学生感受先人的语言智慧与思维力量。如《海大鱼》教导学生运用全面的观点看待利益，《楚人之坠剑》等引导学生运用发展变化的眼光看待周围的现象，《画蛇》《周尹氏治产》等要求学生辩证地考察“多求与转失”“苦与乐”的关系。《楚人之坠剑》《宋人守株》《一个农人》《画蛇》等篇目还以《刻舟求剑》《守株待兔》《拔苗助长》《画蛇添足》等篇目名称，流传至清末以后的三个时期。这些篇目运用直觉、联想的方式引导学生透过表面的现象，把握事物之间的内在联系，认识事物的运动、发展与变化，以及事物的内在矛盾及其相互转化，提升了学生思维的全面性、整体性、开放性、灵活性与批判性，有助于学生理性地认识客观

事物。

综上所述，一百年来，不管时局如何变化，小学语文教科书作为传承中华优秀传统文化的重要素材，在引导儿童智、勇、勤、学，修身养性，热爱祖国，无私奉献，尊重自然，求真务实，辩证思考等方面发挥了极其重要的作用。理性分析优秀传统文化的核心意义，恰当选择与合理编排语文教科书的传统文化篇目，彰显文道统一，实现以文化人、以言育人，是一项关乎中国文化传播发展与中华民族复兴的重要课题，值得长期关注与审慎研究。

（本文原载于《课程·教材·教法》2021年第10期，经作者同意后转载。第二作者系浙江省宁波市宋诏桥小学教师陈怡璇。）

参考文献：

[1] 黄伟. 中华传统文化中的道统、学统与语文教育[J]. 社会科学战线, 2018(8): 236-244.

（责任编辑：邝逸宁）