继承发展 守正创新

-统编小学语文教科书—年级上册修订要点

张漫漫

摘要:统编小学语文教科书一年级上册修订工作坚持正确的政治立场,坚持落实 《义务教育语文课程标准 (2022 年版)》的要求,坚持问题导向,坚持系统性、科学性 原则, 重点从强化育人导向、落实新课程标准理念、降低学习难度、优化内容编排四 个方面进行了修订,力求打造培根铸魂、启智增慧、适应时代需要的精品教科书。

关键词: 语文教科书; 一年级上册; 修订要点

统编小学语文教科书—年级上册(以下简称"— 年级上册教科书")修订工作以习近平新时代中国 特色社会主义思想为指导,以《义务教育课程方案 (2022年版)》《义务教育语文课程标准(2022年版)》 (以下简称"新课程标准")为依据,遵循语文教育基 本规律和学生身心发展规律,聚焦语文核心素养发 展,注重培养学生正确的价值观、必备品格和关键能 力。在充分继承现行统编小学语文教科书(以下简称 "统编教科书")使用过程中受到广泛好评的做法、保 留与新课程标准理念一致内容的基础上,主要对一年 级上册教科书从以下四个方面作了修订。

一、强化育人导向

习近平新时代中国特色社会主义思想和党的二十大精 神,坚定政治立场,提高政治站位,体现国家意志。 充分发挥语文学科以文化人的独特优势, 有效落实各 类重大主题教育进教材,整体规划、有机融入社会主 义先进文化、革命文化、中华优秀传统文化相关内 容, 力争为学生筑牢中国底色, 厚植爱国基因。

(一)加强国家认同教育

第一,丰富入学教育的内容。基于原来《我是 中国人》的内容,增加"我们都是中国人""中华 民族是一家",强调从个体意识到群体认知,引导 学生充分体会身为中国人、中华民族大家庭一员的 自豪感,铸牢中华民族共同体意识。同时,新增 《我爱我们的祖国》, 以图文结合的方式呈现五星 一年级上册教科书修订工作始终坚持全面贯彻 红旗、北京天安门、长江、黄河四个象征祖国的重 要元素。通过页面下方的四句话"我爱五星红旗。 我爱北京天安门。""我爱长江,我爱黄河。我爱中 华人民共和国。"直观地表达主题"我爱我们的祖 国",有助于学生了解祖国,增强热爱祖国的情感。

第二,加强中国元素的有机融入。一年级上册教科书注重体现中国元素,在原有国画、剪纸、节日习俗等内容的基础上,进一步增加有关中国元素的内容。比如,第二单元《dtnl》的情境图由男孩打架子鼓调整为打中国鼓,第三单元《jqx》词语部分"打鼓"的配图相应地由小老虎打中国鼓调整为打腰鼓;第二单元"语文园地"中的"用拼音"部分,音节词"dìtú"的配图由世界地图调整为中国地图,体现长江、黄河等内容,与入学教育《我爱我们的祖国》一课呼应。

(二) 落实重大主题教育进课程教材

课程教材是落实立德树人根本任务的核心载体。为更好地落实重大主题教育进课程教材,一年级上册教科书新增体现中华优秀传统文化、社会主义先进文化的内容,突出社会主义核心价值观教育。

第一,新增相关选文。一年级上册教科书统 筹安排选文,在阅读单元新增著名教育家陶行知 的《两件宝》作为课文,引导学生从正反两方面了 解手脑并用才能有创造的道理。在汉语拼音单元儿 歌部分,新增《哪座房子最漂亮》和《两只羊》。 《哪座房子最漂亮》反映了新农村建设的伟大成就, 能够激发学生热爱校园的情感。《两只羊》借助两 只羊过桥时互不相让、结果一起掉进河里的故事, 引导学生懂得谦虚礼让、友善待人的道理。这些文 章充实了一年级上册教科书落实重大主题教育的内 容,为培养德智体美劳全面发展的社会主义建设者 和接班人提供了有力支撑。

第二, 充实"日积月累"内容。"日积月累" 14 小学餐桌 2024年第9期 是统编教科书的特色栏目,集中引导学生积累中华优秀传统文化内容,如成语、古诗、谚语、名言警句等。此次修订,一年级上册教科书新增两处"目积月累":一是在第三单元"语文园地"新编六个含有数字的成语,二是将原来的识字课《画》作为第二单元"语文园地"的"日积月累"内容。总体上,"日积月累"由原来的六处调整为八处,使每个单元都配有一个"日积月累",强化了这个栏目的编排特点,丰富了中华优秀传统文化的内容。

二、落实新课程标准理念

新课程标准提出了很多新理念,一年级上册教科书修订遵循新课程标准的要求,"以促进学生核心素养发展为目的,以识字与写字、阅读与鉴赏、表达与交流、梳理与探究等语文实践活动为主线"^{[1]2},力求构建以语言运用为基础,思维能力、审美创造、文化自信综合发展的素养培养体系,发挥语文学科独特的育人功能。

(一)加强单元的整体性

新课程标准强调"以学习主题为引领,以学习任务为载体,整合学习内容、情境、方法和资源等要素"^{[1]2}。一年级上册教科书修订从整体框架入手,加强顶层设计,进一步强化单元的整体性。

首先,重组单元,使主题更加聚焦。修订后的一年级上册教科书保留了三个阅读单元,分别围绕"四季之美""儿童生活""观察与想象"三个主题编排。其中,"四季之美"这一主题相比过去的"自然"更为聚焦,编排的均是与季节有关的文章——《秋天》《江南》《雪地里的小画家》《四季》。这些文章体裁各异,有散文,有古诗,还有儿歌,能帮助学生建立对四季的认知,充分感受四季之美。

其次,加强单元内部的关联性。调整部分栏目的内容,使单元内部的联系更紧密。比如,将第一

单元的"和大人一起读"由原来的《小白兔和小灰兔》调整为传统意味浓厚的《剪窗花》,与第一单元借助韵语识字、象形字特点识字等传统文化内容更贴合。又如,将第八单元"口语交际"的标题"小兔运南瓜"调整为"我会想办法",一方面更符合口语交际的表述视角,突出口语交际的功能,另一方面与单元主题"观察与想象"更贴合。

最后,整合栏目,明晰脉络。为了进一步明晰各单元的内部层次,减少支脉,将"语文园地"中的"我的发现""展示台"并入"字词句运用",同时将原来与"语文园地"并列的"口语交际"并入"语文园地",编排在"和大人一起读"之前,突出"语文园地"的综合性特征,使每个单元的结构脉络更加简明清晰。具体调整情况见表1。

表 1 一年级上册教科书修订前后栏目调整情况

原栏目设置		现栏目设置	
口语交际		语文园地	识字加油站
语文园地	识字加油站		用拼音
	用拼音		字词句运用
	字词句运用		书写提示
	我的发现		日积月累
	展示台		口语交际
	书写提示		和大人一起读
	日积月累		
	和大人一起读		

(二)强调学习任务的情境性

新课程标准指出,应创设真实而富有意义的 学习情境。"语文学习情境源于生活中语言文字运用 的真实需求,服务于解决现实生活的真实问题。" [1]45 一年级上册教科书修订过程中,在设计学习任务时 强调真实性和情境性。比如,第二单元"语文园 地"新编的"识字加油站",呈现的便是学生学习 过程中会用到的拼音本封面,引导学生借助拼音本 封面上的文字识字。这样,既能让学生在真实的情 境中识字,又能帮助学生了解拼音本上的基本信 息,树立在生活中识字的意识。又如,汉语拼音单元《g k h》《ai ei ui》等课的词语部分,注重创设整合的学习情境引导学生识字学词。《g k h》创设了一幅家庭游园图,图中哥哥和弟弟正在荷塘边画画,引导学生借助这一情境学习"哥哥、弟弟、画画、荷花"四个词语以及相关识字。《ai ei ui》抓住生活中常见的蔬菜、水果,引导学生结合插图学习"萝卜、白菜、鸭梨、西瓜"等词语和相关识字。这些情境具有整合性、真实性的特点,能够唤起学生的生活经验,帮助学生人情人境地学习。

(三)突出内容的思辨性

新课程标准第一学段"梳理与探究"板块要求能就感兴趣的内容提出问题,结合其他学科的学习和生活经验交流讨论,尝试提出自己的看法^{[1]9}。一年级上册教科书修订时,在这方面重点进行了补充完善。比如,第六单元"语文园地"中"字词句运用"的第二题,由原来的"我的发现"改造而来,在引导学生交流木字旁的字和树木有关的基础上,增加学习伙伴的提示:"'桥'字为什么和树木有关呢?我想问问老师。"引导学生在学习过程中积极思考,提出自己的问题,并主动与教师或同学交流。又如,第五单元《雪地里的小画家》的第二道课后练习题,在修订前"雪地里来了哪些小画家?他们画了什么?"的基础上,增加问题:"青蛙为什么没参加?"引导学生思考青蛙没参加的原因,了解青蛙冬眠的特点。

三、降低学习难度

一年级上册教科书修订工作始终坚持问题导向,根据使用过程中各方面反映突出的问题、多轮次大规模调研中搜集的问题、多项课题研究发现的问题,进行系统修订。其中,一年级上册教科书总体体量偏大、拼音教学时间不够充分、个别选文难

统编教材修订

度较大是一线教师反映较为集中的问题,一年级上 册教科书着力在这些方面进行了修订。

(一)减少选文数量,降低选文难度

一年级上册教科书总体减少一个阅读单元,由原来的四个阅读单元调整为三个,选文数量由原来的十四课减少为十课,同时将原来的两个汉语拼音单元调整为三个,拼音单元增加一个"语文园地",为教师灵活开展拼音教学留出空间。识字单元的篇目数由原来的十课减少为八课。总体减少了教科书的体量,延长了拼音教学的时长。在给教科书做减法时,尽量删减长课文、学生不容易理解的课文,如《大还是小》《项链》《小蜗牛》。

(二)调整语文要素,降低教学要求

本次一年级上册教科书修订工作对小学阶段的 知识能力训练点进行了系统梳理,在低年段各个阅 读单元安排了语文要素,强调要素间的关联和梯度 设计。一年级上册第五单元是第一个阅读单元,也是汉语拼音单元结束后的第一个单元,安排了"借助拼音正确朗读课文"这一要素,强调拼音的作用,引导学生在实际的语文学习中运用所学拼音,巩固所学拼音。第七、第八单元分别安排了"初步学习寻找明显的信息"和"读好长句子"的要素,为一年级下册相关要素的学习作铺垫。

修订前的统编教科书低年段未明确安排语文要素,而是以教学重点的形式指出每个单元的教学要点。考虑到有些要点相对具体,不太适合作为单元的语文要素,有些要点要求相对偏高,作为语文要素学习会加重学生负担,在具体安排各单元语文要素时,未完全吸纳这些教学要点作为要素,而是作了删减处理,同时提出了更适切的语文要素,以降低学习难度。比如,删去"初步建立句子的概念""学习偏正短语的合理搭配"。具体变化情况见表2。

表2 一年级上册教科书阅读单元语文要素的调整

原教学重点	现语文要素	
第四单元: 1. 正确、流利地朗读课文	第五单元:借助拼音正确朗读课文	
2. 初步认识自然段		
第六单元: 1. 学习分角色朗读课文, 读好人物说话的语气	第七单元:初步学习寻找明显的信息	
2. 初步建立句子的概念		
第七单元: 1. 联系生活实际,理解课文内容	第八单元: 读好长句子	
2. 学习偏正短语的合理搭配		
第八单元: 1. 初步学习寻找明显的信息		
2. 借助图画阅读课文		

(三) 搭建学习支架,强化导学功能

通过增设练习、增加学习伙伴提示等方式,进一步明确教学要求,为学生学习搭建支架。比如,第五单元《秋天》将文中有关"一"的词语单独呈现出来编排练习,引导学生初步了解"一"的变调现象,改变原来没有支架、直接让学生在朗读课文时读准"一"的要求。同时,在第八单元最后一课《雨点儿》中,增加关于"不"的相关练习,引导学生体会"不"的变调情况。又如,在第一单

元《金木水火土》课后、全书第一次提出朗读课文 要求的地方,增加提示:"朗读课文时,要用普通 话。"明确语文学习过程中朗读课文的具体要求, 即用普通话正确朗读,以彰显语文课程在推广普及 国家通用语言文字方面的作用。

四、优化内容编排

一年级上册教科书修订工作坚持科学性、系统 性原则,注重加强幼小衔接,关注学生的已有经

16 小学强文 2024年第9期

验。在原有内容的基础上,优化编排,使内容更加符合语文教学的逻辑,螺旋上升,有序推进,帮助学生有效夯实语文基础。

(一)优化识字写字编排

第一,整体减少识字总量。随着识字单元、阅读单元课文的减少,相应减少识字总量。经过与低年段其他三册教科书的平衡,一年级上册识字总数由之前的300个字调整为280个字,以减轻初入学学生的识字负担。

第二,调整识字写字编排。在识字方面,相对 突出集中识字。一年级上册阅读单元、识字单元的选 文数量总体减少了六篇, 在不增加各课选文识字量的 前提下,主要通过两个渠道调整识字编排。一是丰富 汉语拼音单元词语部分的内容, 增加这部分内容的识 字量; 二是新增"识字加油站", 调整原有"识字加 油站"的内容。一年级上册原有六个"识字加油站", 这次修订新增两个"识字加油站",每个单元安排一 个, 突出在生活情境中识字、借助汉字规律识字。在 写字方面,基本遵循由易到难、先独体再合体的规律 编排。比如,在安排"叶、男、和"等合体字的书写 前,安排"口、十、田、力、禾、口"等独体字的书 写。考虑到有些字字形虽然相对复杂,但字义简单, 而构成这些字的独体字字形虽简单, 但学生理解起来 有难度, 目不常用, 因此写字编排未完全按照先独体 再合体的规律,如"爸、你"。

(二)调整汉语拼音单元编排

为了增加拼音教学的时间,帮助学生扎实学好拼音,拼音单元重点作了以下五个方面的调整。

一是将原来的两个单元调整为三个单元,使各个单元的容量相对均衡。同时增加拼音方面的练习,比如,在第二单元"语文园地"的"用拼音"栏目中,针对学生初学拼音时容易出现的问题,增加通过对比读准声调的练习。

二是调整隔音字母y、w和整体认读音节yi、wu、yu的编排。将这部分内容从原来的《i u ü y w》中独立出来,单独作为一课编排在《zh ch sh r》后,增加y、w和单韵母拼读的内容,为后续学习y、w和复韵母、鼻韵母的拼读作铺垫,同时相应编排词语识字以及儿歌,使得拼音单元整体由十三课变为十四课。这样,一方面可以避免学生初学拼音就遇到《i u ü y w》内容相对庞杂的情况,降低拼音学习的难度;另一方面可以突出隔音字母y、w的特殊性,让学生在学完声母的基础上再学y、w,水到渠成,更符合教学的逻辑。

三是调整词语部分的内容编排。总体增加识字 学词的数量,丰富词语形式,引导学生运用已学音 节看图识字学词,巩固拼音学习,突出拼音帮助识 字的作用,减轻随文识字的压力。

四是明确儿歌的定位。在儿歌前面增加题干"读一读",明确儿歌提供真实的语境帮助学生巩固所学拼音,体会拼音学习价值,以及在朗读中丰富语言积累的作用,不再安排识字任务,以降低儿歌学习的要求。

五是调整拼音书写的位置。除了《aoe》《iuü》,统一由每一课的最后调整至每课音节拼读练习的后面,以加强与拼音学习的联系。拼音的书写教学可以视情况灵活安排,可以在声母、韵母等教学结束后,也可以在音节拼读教学结束后,还可以安排在每一课的最后。

参考文献:

[1]中华人民共和国教育部.义务教育语文课程标准(2022年版)[S].北京:北京师范大学出版社,2022.

(作者张漫漫系人民教育出版社小学语文编辑室编辑。)

(责任编辑:陈思)