

统编小学语文教材识字写字内容的修订思路

徐 轶

摘要：根据《义务教育语文课程标准（2022年版）》修订的统编小学语文教材，遵循“守正创新，稳中求进”的基本原则。其中，作为义务教育阶段重要教学内容的识字写字主要从以下几方面进行完善：进一步加强系统设计，合理安排字量字种字序；进一步优化汉字知识，发展学生独立识字能力；进一步凸显汉字规律，强化语文核心素养培育；进一步丰富识字情境，密切联系学生日常生活；进一步强化文化传承，推进语言文字规范使用。

关键词：统编小学语文教材；识字写字；修订思路

识字写字是贯串整个义务教育阶段的重要教学内容，对整体提升语文教学质量起着关键作用。特别是小学低年级，学生学习书面语的起始阶段，识字写字至关重要。《义务教育语文课程标准（2022年版）》（以下简称“语文课程标准”）提出了全新的核心素养课程目标，此次教材修订，以课程标准为依据，遵循“守正创新，稳中求进”的基本原则，在现行统编小学语文教材的基础上，统筹解决相关问题，使识字写字内容的编排更加完善。

一、进一步加强系统设计，合理安排字量字种字序

小学语文教材中的识字写字，需要系统解决字量、字种和字序问题，即安排学习多少字，安排学

习哪些字，以及这些字以什么顺序排列。

首先是字量。语文课程标准规定了义务教育阶段的识字总量，以及每个学段的识字量。教材据此对小学阶段每个年级、每个学期的识字量进行分配，安排识字量的总体思路，是初始阶段增长较缓，然后快速递增，到中、高年级呈递减趋势，以满足不同阶段学生的学习需求。此次教材修订，调整了字量分布，一年级上册减少20个识字，一年级下册和二年级上册分别增加10个识字，适当降低起步阶段的学习难度，放缓坡度，使识字的数量分布更加符合大多数学生的学习水平，更好地做好幼小衔接和过渡。

其次是字种。教材根据需要精心选择字种。语文课程标准的附录5“义务教育语文课程常用字

表”，列出了3 500个常用汉字；附录4“识字、写字教学基本字表”收入300字，“这些字构形简单，重现率高，其中的大多数能成为其他字的结构成分。先学这些字，有利于打好识字、写字的基础，有利于发展识字、写字能力，提高学习效率”^{[1]66}，这两个字表是小学语文教材选择识字写字的重要依据。特别是一年级教材，优先从基本字表中选择识字写字。一年级上册安排的280个识字和100个写字，绝大多数来自基本字表。一年级教材除了尽量安排基本字表中的字，也兼顾一些没有收入基本字表的儿童生活常用字。例如，一年级上册的识字安排了构字能力很强的“足”，为一年级下册学习“足”构成的合体字“跑、跳”作准备；一年级上册还安排学习生活常用字“姓、名、作、业”，以及学科课程常用字“拼、音、词、句、读、写、数”等，以急用先学为原则，学习的汉字尽可能满足学生日常生活和学习生活的需要。

最后是字序。教材中汉字的学习顺序，遵循由易到难、由浅入深的原则安排，特别是起始年级，充分考虑识字与写字的难度，关注汉字学习由简及繁的认知规律，力求使汉字的顺序安排更具合理性。语文教材不是单纯的识字课本，作为综合编排的教材，识字写字的安排受到很多因素的制约，特别是有些简单的常用字很难在课文中出现，迟迟不能作为生字学习，所以写字有时会出现独体字、合体字难易倒置的情况。为了解决这一问题，此次修订，低年级每个单元的“语文园地”都安排了“识字加油站”栏目，中、高年级也适当安排“识字加油站”，设计丰富多样的识字活动，将某一阶段急需学习的常用字安排进去。例如，在学写“妈”之前，先写“女”和“马”，在学写“闷”之前，先写“门”和“心”。通过人为干预，写字的序列更加合理，总体按照由独体字到合体字的顺序安排，

充分考虑字形的繁简和书写的难易程度，使书写汉字由易到难、由浅入深的规律体现得更加充分，更有利于学生打好写字基础。

修订教材整体规划汉字学习内容，借助“识字加油站”栏目，有计划安排汉字的学习，避免了随课文识字的随机性，统筹解决汉字字种和字序等基本问题，使识字写字的安排更加科学合理，更加符合儿童的学习规律。

二、进一步优化汉字知识，发展学生独立识字能力

识字教育不能片面追求识字数量，更重要的目标是培养学生的独立识字能力。为此，需要为学生打好识字基础，使他们学习必要的汉字知识，掌握学习汉字的方法。

首先是关于笔画的知识。汉字有整字、部件、笔画三级结构，为了让初入学的学生了解汉字的基本组成部分，教材首先安排关于笔画的基础知识，从笔画入手了解汉字的基本构件，结合要求书写的汉字呈现新出现的笔画。此次教材修订，将一年级上册的附表“常用笔画名称表”调整为“笔画名称表”，以前收入的是本册学习的笔画，修订后的教材则完整收入32个楷体笔画。例如，一年级上册要求写的字中没有出现较为复杂的复合笔画“横折折折钩”（例字“奶”），但是在附表中呈现出来，作为笔画总表，备随时查检。

其次是关于笔顺的知识。作为写字的重要基础知识，教材重视写字的过程指导，一年级上册采用每课逐字笔顺跟随的方式，引导学生结合具体汉字感知汉字的笔顺，并在“语文园地”的“书写提示”中提炼抽象出一般性的笔顺规则，从个别现象到一般规律，从感性认识到理性认识，帮助学生梳理总结、强化巩固，引导学生按照笔顺规范写

字，打好写字基础。此次修订，对笔顺学习的内容作必要的调整，先梳理总结笔画的先后顺序“先横后竖”“先撇后捺”，再梳理总结与结构相关的空间方位顺序“先上后下”“先左后右”和“先外后内”“先中间后两边”，每两个规则一组，成组安排，使笔顺规则的学习更有规律性，更有利于学生形成结构化知识，牢固掌握最基本的笔顺规则。

最后是关于汉字结构的知识。在学生掌握了关于笔画的知识之后，开始引导学生了解汉字的常见结构，学习以部件为单位分析汉字。在学习某些合体字的同时，要求学生认识一些构字能力较强的常用偏旁。学生学会称说这些偏旁，就可以从汉字中整体提取信息，逐步形成自主分析字形的能力。要求学习的这些偏旁，大多具有较强的表意功能，都是携带意义信息的构形元素，学生可以借以提取汉字的语义。这些偏旁同时也是部首，具有类化作用，统帅着一批字，二年级学习查字典可以直接迁移运用。此次教材修订，精选要求学习的偏旁，并调整了个别偏旁的名称，如将“宝盖”调整为“宝盖头”，“走之”调整为“走之底”，“禾木旁”调整为“禾字旁”，“穴宝盖”调整为“穴字头”。调整后的偏旁名称，更加符合命名一致性原则，学生通过偏旁名称就能够了解到偏旁的位置，更便于识记并用于分析汉字结构。

教材还注重帮助学生掌握工具书的使用方法。一年级下册学习音序检字法，二年级上册学习部首检字法，引导学生借助工具书学习汉字，提升自主识字能力。每种检字法的学习都作了系统安排，例如，在正式学习音序检字法之前，先学习大写字母表，了解音序。在掌握音序之后，创设问题情境，引导学生学习使用音序检字法解决现实中的问题。在学会音序检字法之后，教材设计了一系列延伸活动，在活动中使用检字法，不断巩固、熟练。二年

级的部首检字法也同样作了系统安排和有梯度的活动设计，让学生知道在什么情境下运用哪种查检方法，不是为了学习而学习，而是基于真实的问题情境开展学习。

教材不是系统地安排学习汉字学知识，而是以实用为目的，选择典型的、具有迁移运用价值的汉字知识，学生在遇到生字时，能主动运用这些知识，帮助自主识字，不断提升独立识字能力。

三、进一步凸显汉字规律，强化语文核心素养培育

语文课程标准提出，“通过观察、分析、整理，发现汉字的构字组词特点”^{[1]20}，强调在学习过程中，要重视体会汉字特点，发现汉字规律。

统编小学语文教材的识字写字编排，重视引导学生发现汉字的构字规律，并迁移运用规律。例如，一年级上册的《日月山川》，将最典型的象形字作为初始识字内容，引导学生了解构字特点，激发识字兴趣；《日月明》，通过“明、男”等典型的会意字，引导学生感知汉字的形义关系。又如，一年级下册的《小青蛙》，学习“青”字族的字“情、清、晴、请”，通过典型的形声字凸显形旁和声旁的作用；《操场上》，引导学生集中体会常见形旁提手旁、足字旁的表意功能。

在“语文园地”的“识字加油站”和“字词句运用”栏目，设计相关活动，不断强化汉字构字规律，特别是形声字形旁表意、声旁表音的规律，引导学生在语文实践活动中持续梳理总结典型的、构字率较高的形旁和声旁。例如，一年级的识字活动中，涉及了木字旁、女字旁、日字旁、反犬旁等一系列构字率很高的常见表意形旁；二年级的识字活动进一步引导学生辨析形近的偏旁，如两点水与三点水、示字旁与衣字旁，学生通过比较分析，加深

对汉字形义关系的理解，避免汉字的误写误用。又如，二年级的“识字加油站”，引导学生从“幕、慕、墓”等字中选择正确的汉字运用于具体的词语，集中体现汉字作为记录语言的符号系统，不同形旁的表意作用。教材中安排的这些识字活动，为学生感知汉字的系统性、建立起字与字之间的联系，提供了有力的资源支持，使学生的识字过程成为自主探究汉字规律、建构识字知识、形成识字能力的过程。在此过程中，学生思维充分参与，经历分析、综合、归类、比较、抽象、概括、判断、推理等一系列思维过程，识字的同时发展思维、提升审美、传承文化，实现“以一带三”培育核心素养的课程目标。

教材还特别重视引导学生分类梳理学过的汉字，针对学生学习汉字的难点、易错点设计活动，提示使用汉字的常见问题，让学生在梳理过程中发现规律，避免汉字的误用。例如，二年级安排梳理多音字，知道多音字据义定音这一判断读音的方法；安排梳理部件易错字如“纸、低”、结构易错字如“荡、满”，使学生对汉字的认知更加精确。又如，二年级下册的“书写提示”围绕形旁变体的知识设计活动：“又、土”等字作偏旁时，最后一笔捺变点、横变提，“车、牛”等字作偏旁时笔顺发生变化，学生通过观察一系列相似现象，分析原因并书写这些字，体会到这些形旁产生变体是为了避让右边的部件，同时也能提高书写速度。学生在这些精心设计的语文实践活动中发现汉字规律，掌握其中蕴含的方法性知识，知其然且知其所以然，举一反三，形成能力，学会正确书写汉字、使用汉字。

四、进一步丰富识字情境，密切联系学生日常生活

小学语文教材集各种识字方法之所长，倡导多

种方法识字。大部分是随课文分散识字，在课文情境中识字，提倡字不离词、词不离句，寓识字于阅读，借助字义建立形音联系，达成识字目的，同时发展阅读能力。与此同时，安排了相当数量的归类集中识字，在低年级教材中安排专门的识字单元，在一至五年级教材的“语文园地”中安排“识字加油站”，创设丰富的识字情境，如看图识字、韵语识字、谜语识字、事物归类识字，等等，激发学生主动识字的兴趣，实现高效识字的目标。

此次修订教材，特别强调活动化、游戏化、生活化的学习设计，重视加强综合性、实践性，引导学生结合生活识字，将语文学习置于学生的生活之中。例如，一年级上册新增识字活动，让学生在在自己的拼音本上认识一些生活常用字；又如，修订组专门统计了一年级数学教材中的汉字出现情况，基于数学教材的用字需求，在一年级下册新增了认识“选一选，圈一圈”“涂一涂，填一填”等常见题干的识字活动，加强学科之间的联系，为其他学科学习提供支持，充分发挥语文学科的工具价值。

教材在设计识字活动时，还重视处理好字与词的关系，强调汉字的实际运用，而不是孤立地、机械地学习汉字。在设计的一系列活动中，渗透构词规律，学生在识记汉字的同时，加强语言材料积累，促进理解能力提升。例如，一年级上册安排的反义词识字、家庭称谓识字、场所与职业识字……将常用字组合成为有意义的学习材料，引导学生感知词汇的系统性，以及词语的聚类特征。例如，一年级上册的“识字加油站”，通过“传达室 门卫”等几组词语，提示场所与职业的对应关系；又如一年级下册的“识字加油站”，通过“梳子 梳头”等几组词语，提示事物与用途的对应关系。通过探究这些词语之间的逻辑关系，提升学生的思维水平和准确运用语言的能力，最大程度发挥育人

价值。

教材中的每个识字活动设计，都创设了既有意义又富有趣味的学习情境。例如，四年级下册学习常见姓氏“孟、霍”等，延伸开展活动，引导学生了解与这些姓氏相关的名人“孟浩然、霍去病”。这些学习情境与学生生活紧密结合，同时具有丰富的文化内涵。教材还注重将识字活动与听说读写活动建立关联，为单元整合教学提供便利。例如，五年级下册的“识字加油站”，安排了一组与内心活动相关的词语“惋惜、惊愕”等，学习其中竖心旁的字，此活动与本单元语文要素“关注课文中的动作、语言、神态描写，体会人物的内心世界”密切贴合，所积累的词语可以直接运用于本单元学习过程中的表达与交流。

五、进一步强化文化传承，推进语言文字规范使用

汉字是中华优秀传统文化的重要载体，汉字中凝结着古人的智慧，是民族思维方式的结晶。因此，汉字教育承载着重要的文化传承功能。教材编排识字写字内容，不只追求识字数量的完成，而是关注汉字的多方面育人价值，重视实现汉字学习的文化传承目标。教材结合汉字的学习，挖掘汉字的文化内涵，通过追溯典型汉字的字源，使学生受到传统文化的熏陶和感染。例如，学习象形字“日月山川”，用直观的方式呈现古文字，使学生从中感

知古人认识事物的思维方式；学习会意字“田力男”，引导学生了解先民的生活方式；在《贝的故事》中学习与“贝”相关的一组形声字，体会古人的造字智慧……引导学生从汉字造字的系统性中，感受源远流长的汉字文化。

推进汉字规范使用也是传承文化的重要组成部分。教材中的识字活动，从现代规范汉字出发追根溯源，其最终目的是帮助学生更好地掌握现代规范汉字，更准确地运用规范汉字。教材中呈现的都是具有典型性、具有迁移运用价值、能直接指导现代规范汉字学习的汉字构字规律和汉字文化知识。为了推进汉字的规范使用，修订教材将五年级下册综合性学习“遨游汉字王国”调整为专题学习活动，提出一系列学习任务，并提供丰富的学习资源，引导学生集中感受汉字魅力，使学生在语文实践活动中认识到使用规范汉字的重要性，身体力行推进使用现代规范汉字，牢牢树立起使用规范汉字的意识，维护祖国语言文字的纯洁。

参考文献：

[1] 中华人民共和国教育部. 义务教育语文课程标准（2022年版）[S]. 北京：北京师范大学出版社，2022.

（作者徐轶系人民教育出版社小学语文编辑室主任、编审，统编义务教育语文教材编修委员会委员。）

（责任编辑：邝逸宁）