

编者按:叶圣陶(1894—1988),江苏苏州人。我国现代著名教育家、编辑出版家、文学家和社会活动家。中华人民共和国成立以后,叶圣陶历任国家出版总署副署长、教育部副部长、中央文史研究馆馆长、民进中央主席、全国政协副主席等职。他在文学、教育、编辑出版等多个领域都作出了卓越贡献,是中国现代知识分子的杰出代表,是新中国教育出版事业的开创者和奠基人之一。他从事教育和出版工作近70年,身体力行“大家编小书”,编写过大量教材、图书和学生读物,为做到“无篇不精、文质兼美”尽心竭力,被誉为“一代师表”。时至今日,叶圣陶先生的人格魅力、著述文章、道德思想、精神风范仍沾溉后人,光耀中华大地。值此叶圣陶先生诞辰130周年之际,本刊特开设纪念专栏,编发两篇特稿,以弘扬先生精神,精进育人志业。

传承和弘扬叶圣陶精神 为建设教育强国和文化强国作出更大贡献

朱永新

(民进中央常务副主席,苏州大学新教育研究院教授)

当前,全国上下正在认真学习中共二十届三中全会精神和习近平总书记在新时代第二次全国教育大会上的重要讲话精神。这时,我们回顾叶圣陶先生一生的光辉历程和伟大成就,缅怀和致敬叶圣陶先生为中国的文化教育、出版事业和多党合作事业作出的卓越贡献,对传承和弘扬叶圣陶精神,推进教育强国和文化强国建设,坚持好、发展好、完善好我国的新型政党制度具有重要意义。

我和叶圣陶先生的缘分可以用三个词概括。第一个词是“乡缘”。叶圣陶先生是苏州人,我是20岁来到苏州的,在苏州生活了30年,可以说苏州是我们共同的家乡。我在苏州工作的时候,居所对面有一所草桥小学,它的前身就是叶老曾经就读的长元吴公立高等小学堂。从草桥小

学门前的小巷往前不到100米,就是苏州市第一中学,它的前身是苏州公立第一中学堂,叶圣陶先生就是从这里毕业以后直接走上教育岗位,开启他的教育生涯的。每天早晨,我经常会从楼上的窗户眺望草桥小学的校舍和操场,想象着100多年前叶圣陶先生在这里学习时的情景。晚上有时候跑步,我会经过第一中学,看到叶圣陶先生亲笔题写的第一中学的校名,也会情不自禁地想起他当年的青葱岁月,想象着他和顾颉刚、王伯祥等人是如何在这里激扬文字的。苏州的青石弄5号叶圣陶故居和甬直的叶圣陶纪念馆也是我经常去的地方,每一次去都能收获精神的食粮。

第二个词是“情缘”。我们知道,在新中国,差不多每个人都会和人民教育出版社(以下简称“人教社”)结缘,因为我们大多数人都是读着

人教社的教科书长大的，我也不例外。在我读小学和中学的时代，叶圣陶先生主持编写的教科书成为我们获取知识的重要来源。在后来求学的道路上，我渐渐接触并研读了叶圣陶先生的大部分著作，从中汲取了智慧与营养。在叶圣陶先生教育精神的感召下，我也曾经编写《叶圣陶教育箴言》《大师教你做父母①——对话叶圣陶》等。在叶圣陶先生诞辰 130 周年之际，人教社邀请我编选了《叶圣陶教育名篇选》，更是有机会让我通读了先生的文集，写下了数万字的读书笔记。最近两年，我重新阅读先生的著作，在开明出版社出版了两卷本《教是为了不需要教——叶圣陶教育文选》，在商务印书馆出版了《习惯与教育——朱永新对话叶圣陶》，对先生的教育思想进行了比较系统的梳理。先生的政治立场、教育情怀、人生态度、志业追求都是我生命叙事中的自我镜像。所以，我跟叶圣陶先生有着特殊的情缘。

第三个词是“志缘”。叶圣陶先生和我都是民进会员，也都参与了政协的工作。我们是政协和民进的同志，有着共同的政治理想和追求。我参加民进，在很大程度上也是因为对叶圣陶先生的崇敬。叶圣陶先生是民进的卓越领导人，他志向高远、为人厚道，与中国共产党肝胆相照、风雨同舟。现在，我在他曾经工作的地方，接过了民进老一辈领导人手中的接力棒。每天上班的时候，看到大厅里叶老塑像慈祥的面容，总是感到肩上的担子沉甸甸的。

总之，我和叶圣陶先生都是苏州人、教育人和民进人，乡缘、情缘、志缘，人生最奇就是缘。在叶圣陶先生诞辰 130 周年之际，我就传承和弘扬叶圣陶精神谈几点认识。

一、传承和弘扬叶圣陶先生切合人生、服务社会的文艺创作主张，坚持以人民为中心的创作导向，推动社会主义文艺事业繁荣发展

叶圣陶先生是我国新文学运动的主要奠基人之一。五四运动前夕，他就开始发表散文和新诗，同时开始用白话文写作，创作了我国现代文学史上第一部童话集《稻草人》、第一部长篇教

育小说《倪焕之》、第一部文艺理论著作《文艺谈》。五四运动以后，他和郑振铎、沈雁冰等人发起了文学研究会，提出“为人生”的文学主张。他强调，文学作品内容要具有客观性和真实性，要“切合人生”。叶圣陶先生的许多观点，对我们当前的文学创作仍然起着重要的指引作用。最近，开明出版社专门出版了一套由我主编的《稻草人》儿童文学书目，对接了近 50 位民进儿童作家的作品，我们将《稻草人》作为丛书的名称，就是向叶圣陶先生在儿童文学方面的开创性成就致敬。

叶圣陶先生的文学创作是与时俱进的，他认为，文学本身应该是革命的，应该肩负起改革社会的责任。针对当时文艺界存在的“粉饰太平”倾向，他严肃地指出，一个正直的文艺家要写出真实的生活，要反映现实，要喊出人民大众的要求；新中国成立以后，他倡导文艺工作者要热情讴歌社会主义建设的成就；1984 年，中国作家协会召开第四次会员代表大会的时候，叶圣陶先生已经是 90 高龄，他还写了新诗予以祝贺，希望作家们“深入生活”，迎接新中国的“大变革时代”。

今年是习近平总书记发表《在文艺工作座谈会上的讲话》的十周年。习近平总书记指出：“文艺要反映好人民心声，就要坚持为人民服务、为社会主义服务这个根本方向。”这是党对文艺战线提出的一项基本要求，也是决定我国文艺事业前途命运的关键。叶圣陶先生为我们丰富文艺创作树立了很好的典范，我们要学习和宣传他的文艺创作思想，践行他的文艺创作理念，坚持以人民为中心的创作导向，创作无愧于时代的文学作品，推动社会主义文艺事业繁荣发展。

二、传承和弘扬叶圣陶先生心有大我、至诚报国的教育情怀，以教育家精神铸魂强师，为办好人民满意的教育提供坚强支撑

叶圣陶先生是我国现代教育的“一代宗师”。他一生立志用教育来救国救民，他热爱救国救民于水火的中国共产党，他是中国共产党的真挚朋友。从对近代民主进步的文教事业的探索，到对

新中国成立以后现代教育事业的开拓，他紧跟时代的步伐，成为我国教育事业的“泰山北斗”。他丰富的教育实践和深邃的教育思想，在我国教育事业发展进程中占有十分突出的地位。

叶圣陶先生在漫长的丰富多彩的教育实践中，构建了独树一帜的以“教是为了达到不需要教”为核心的教育理论体系。在多年的从教生涯中，他对教师的理解不断深化，形成和产生了许多深刻的关于教师工作意义和教师素养等问题的思想。他高度关注教师的师表风范，认为教育工作者的全部工作就是为人师表。

教育是国之大计、党之大计。习近平总书记在前不久召开的全国教育大会上指出：“教育是强国建设、民族复兴之基……要实施教育家精神铸魂强师行动，加强师德师风建设。”叶圣陶先生本人关于中国现代教育事业的思考和著述躬身践行，既继承了中华优秀传统文化思想和为师之道，又体现了中国现代教师的时代精神和发展要求，是我们今天深化教育改革和推进教师队伍建设的宝贵财富，为我们回应“培养什么人、怎样培养人、为谁培养人”的教育根本问题提供了理论借鉴。在朝着建成教育强国战略目标扎实迈进的当下，我们要牢牢把握教育的政治属性、人民属性和战略属性，以服务中国式现代化建设、推进中华民族伟大复兴为宏伟目标，大力强化以叶圣陶先生为代表的教育家精神为引领，为加快推进教育现代化、建成教育强国、办好人民满意的教育提供坚强支撑。

三、传承和弘扬叶圣陶先生严谨务实、精益求精的工匠精神，打造高素质专业化编辑出版队伍，推动出版高质量发展

教师是叶圣陶先生的第一个职业，但是他自认的第一个职业是编辑。他在商务印书馆和开明书店的时候，主编了《小学月报》《中学生》《开明少年》等杂志，编写、出版了一系列中小学教材和青少年读物。在人教社时，他主持编写了更多的中小学教材、教育图书和工具书，这些出版物影响了几代人。对于主持编写的教材，叶圣陶先生始终亲力亲为，做着最具体、最切实、最细

致、最辛苦的工作；尤其是语文教材，更是一字一句一个标点，都凝聚着他的心血。他曾经写诗说道：“选题订稿校讎三，唯审唯精为指南。”这充分彰显了他对待编辑工作精益求精的严谨态度。

从1923年初正式进入商务印书馆起，他一生有近70年致力编辑出版工作。他以“我是编辑”为荣，在编辑出版活动中传播新思想、新知识，同时发掘扶植了一大批有志青年，被誉为“文坛伯乐”。叶圣陶先生为中国现代编辑出版体系的建立呕心沥血，尤其是为新中国教育出版事业的建立和开拓作出了奠基性的贡献，是中国百年出版史上立德、立功、立言的模范。

党的二十大报告指出：“高质量发展是全面建设社会主义现代化国家的首要任务。”习近平总书记在文化传承发展座谈会上强调：“在新的起点上继续推动文化繁荣、建设文化强国、建设中华民族现代文明，是我们在新时代新的文化使命。”出版业是国家文化软实力的重要组成部分，我们要努力将叶圣陶先生的编辑出版思想、实践经验及他严谨求实、精益求精的工匠精神融入我国编辑出版事业薪火相传、接续奋斗的历程中，集中力量，守正创新，努力推出更多既能满足人民文化需求，又能增强人民精神力量的文化产品，提升出版业的影响力，促进学术交流和文化传播，推动出版高质量发展。

四、传承和弘扬叶圣陶先生重视读书、乐读善读的阅读教育理念，积极推进全民阅读，建设书香社会

叶圣陶先生是公认的现代语文教育的奠基人。他在近70年的编辑生涯中，主持编写、出版了一系列具有巨大影响力的语文教材和语文教育图书，对语文教育、教材及学习进行了长期的深入研究，其中关于阅读的意见非常丰富和深刻。

叶圣陶先生的阅读教育理念与其教育思想和编辑思想是分不开的。他曾经说，不单叫读书人有书读，还要叫不读书的人愿意读书，想尽办法让不读书的人读书，少读书的人多读书，读了书的人善读书。他倡导独立思考、勇于质疑的阅读

精神，倡导知行合一的阅读方式，并且强调要着力培养青年人良好的阅读习惯。他将阅读教育和出版工作视为教育事业的重要组成部分，非常重视出版物的教育功能，认为阅读人口的培养和国民阅读习惯的培育同教育事业、出版事业的发展息息相关。

习近平总书记在致首届全民阅读大会举办的贺信中指出：“希望全社会都参与到阅读中来，形成爱读书、读好书、善读书的浓厚氛围。”我个人在多年的阅读推广活动中，也始终坚信一个人的精神发育史就是他的阅读史，一个民族的精神境界取决于这个民族的阅读水平。文化要繁荣、国家要强盛、民族要复兴，都离不开阅读带来的文化积淀和精神力量。叶圣陶先生的阅读教育理念为我们指明了方向。我们要加强阅读引领，拓展阅读的广度与深度，发挥好阅读的教育功能，提高全民阅读的质量水平，深入推进书香社会建设。

五、传承和弘扬叶圣陶先生追求光明、与时俱进的人格风范，积极投身民族复兴伟业，谱写新时代多党合作和政治协商事业的新篇章

叶圣陶先生的一生历经清末、民国和新中国，在革命、建设和改革的各个历史时期，他都积极参与民族进步活动。新中国成立以前，叶圣陶先生在从事教学和编辑出版工作之外，参加了由沈雁冰、杨贤江等人发起的上海教职员救国同志会，表明坚决的反帝、救国立场。他受杨贤江的委托，创办和主编中国济难会会刊《光明》（半月刊），并且为营救五卅运动中被捕的革命者和救济被捕革命者的家属作出了积极的努力。

新中国成立以后，叶圣陶先生曾担任1954年《中华人民共和国宪法》制定的语言文字顾问。他于1962年加入民进，先后当选为民进中央副主席、代主席和主席，并被推举为名誉主席。他积极参政议政，建言献策。改革开放以后，他积极推动确定全国教师节提案的落实，为新中国教师节的设立作出了历史性贡献，并于1985年为第一个教师节题词“乐育英才”。叶圣陶先生可以算是国内最早大声疾呼正视和解决教

育减负问题的著名学者。1981年，《中国青年》杂志发表了一篇题为《“羊肠小道上的竞争叫人透不过气来”——来自中学生的呼声》的调查报告。他看过这篇报告以后，心急如焚，当晚写下了《我呼吁》这篇文章，呼吁社会各方面都来关注片面追求升学率、减负问题。在当年年底召开的第五届全国人民代表大会第四次会议上，叶圣陶先生的这篇《我呼吁》被写进了《政府工作报告》。

此外，叶圣陶先生还出任中央文史研究馆馆长、中华全国文学艺术界联合会委员、中国作家协会顾问等职务，并当选为全国人民代表大会第一届至第四届代表和第五届常务委员会委员、中国人民政治协商会议第一届和第五届全国委员会常务委员会委员、第六届全国委员会副主席等重要职务。

习近平总书记在庆祝中国人民政治协商会议成立75周年大会上的讲话中指出，政协委员要“强化使命和责任担当，自觉投身凝心聚力、决策咨询、协商民主、国家治理第一线的具体实践”。回顾叶圣陶先生的一生，他积极投身爱国民主运动，在严酷的革命斗争中、在广泛的社会活动中、在日常的待人接物中，都展现了高尚的人格风范，真正践行了联系群众、服务人民。作为民主党派领导人，他一直是中国共产党的好参谋、好帮手、好同事。我们要珍惜叶圣陶先生创造的精神财富，传承和弘扬他的高尚风范和不朽精神，做好党的政策的宣传者、群众利益的维护者、社会和谐促进者，谱写新时代多党合作和政治协商事业的新篇章。

中共二十届三中全会胜利召开，当前和今后一个时期是以中国式现代化全面推进强国建设、民族复兴伟业的关键时期。健全文化事业、文化产业体制机制，推动文化繁荣，丰富人民的精神文化生活，提升国家的文化软实力和中华文化的影响力，需要我们大力传承和弘扬叶圣陶精神。教育、科技、人才是中国式现代化的基础性、战略性支撑，深入实施科教兴国战略、人才强国战略，也需要我们大力传承和弘扬叶圣陶精神，让我们携手并进，为建设教育强国和文化强国作出更大的贡献。